

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة الكوفة كلية الفقه

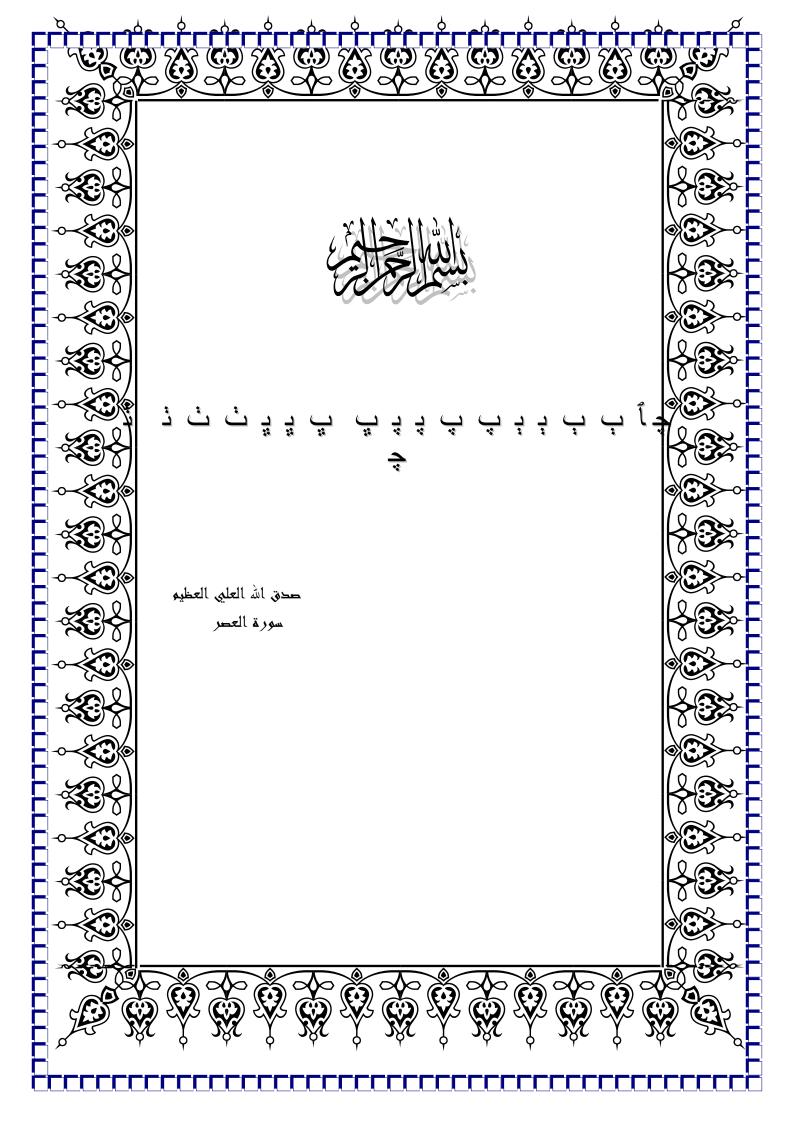
مفهوم النص عند الأصوليين مع التطبيقات الفقهية

أطروحة مقدمة إلى مجلس كلية الفقه - جامعة الكوفة كجزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في العلوم الإسلامية

تقدم بها الطالب عقيل رزاق نعمان السلطاني بإشراف بإشراف الأستاذ الدكتور عبد الأمير كاظم زاهد

٠١٠ ٢م

____81 £ 17 1



عرفانا بالجميل

أتقدم بالشكر الجزيل إلى سعادة الأستاذ الدكتور غبد الأمير كاظم زاهد المحترم الذي كانت له اليد الطولى في مذا المشروع ...، وكذلك أتهدم بالشكر إلى السيد عميد كلية الفق م الأستاذ المساعد الدكتور صباح عباس عنوز المحترو، والى السيد معاون العميد للشوؤن العلمية المحترو، والسيد معاون العميد للشوؤن الإدارية المحترم، وإلى السيد مدير الدراسات العليا الدكتور حسين سامي المحترم، والي جميع الأساتِذة الأفاضل الذين نملت من علممو، وأخر منمو أساتِذة السنة التحضيرية، والشكر موصول اللي الأساتذة رئيس لجنة المناقشة والمضائما المدترمين، لتجشممه العناء في قراءة الأطروحة، ولما يبدونه من ملاحظات قيمة وتصويبات تغني البحث، والى كل من ساعدني بكلمةِ أو بموة من من اتمام ما البحث، والله من وراء القصد.

الفهرست

الصفحة	الموضــوع
أ ــ ث	المقدمة.
٥٣-١	مدخل الدراسة: إلاطار النظري لمقدمات البحث.
٣	المبحث الأول: تعريف دلالات النصوص عند الأصوليين.
٣	المطلب الأول: الدلالة.
١٢	المطلب الثاني: النص.
۲.	المبحث الثاني: نشأة دلالات النصوص وتطورها عند الأصوليين.
۲.	المطلب الأول: نشأة دلالات النصوص وتطورها عند الحنفية.
70	المطلب الثاني: نشأة دلالات النصوص وتطورها عند المتكلمين.
٣٥	المبحث الثالث: تقسيم دلالات النصوص عند الأصوليين.
٣٧	المبحث الأول: اتجاهات الأصوليين في دلالات النصوص.
٤١	المبحث الثاني: منطوق النص.
£ £	المطلب الثالث: دلالة الاقتضاء.
٤٦	المطلب الرابع: دلالة الإيماء.
٤٨	المطلب الخامس: دلالة الإشارة.
٥,	المطلب السادس: مفهوم النص.
114-05	الباب الأول: مفهوم الموافقة
٥٥	الفصل الأول: تعريفة، أقسامه.
٥٦	المبحث الأول: تعريف مفهوم الموافقة.
٦٣	المبحث الثاني: أقسام مفهوم الموافقة.
70	مفهوم المو افقة الأولى.
٦٧	مفهوم الموافقة المساوي.
٦٨	الفصل الثاني: طرائق ثبوت مفهوم الموافقة وحجيته.

٦٩	المبحث الأول: طرائق ثبوت مفهوم الموافقة.
٧ ٤	المبحث الثاني: حجية مفهوم الموافقة.
٧٦	المطلب الأول: حجية الظهور.
٨٢	المطلب الثاني: ظهور مفهوم الموافقة.
٨٥	الفصل الثالث: أثر مفهوم الموافقة عند الأصوليين والفقهاء.
٨٦	المبحث الأول: أثر مفهوم الموافقة عند الأصوليين.
٨٦	المطلب الأول: مفهوم الموافقة ومفهوم العام.
٩.	المطلب الثاني: مفهوم الموافقة والتخصيص.
9 7	المطلب الثالث: مفهوم الموافقة والنسخ.
97	المطلب الرابع: مفهوم الموافقة وتعارض الأدلة.
١.,	المبحث الثاني: أثر مفهوم الموافقة في التطبيقات الفقهية.
7 / 7 - 1 1 /	الباب الثاني: مفهوم المخالفة
119	الفصل الأول: تعريفه، شروطه، أقسامه.
١٢.	المبحث الأول: تعريف مفهوم المخالفة.
17 £	المبحث الثاني: شروط الأخذ بمفهوم المخالفة.
17 £	المطلب الأول: الشروط التي تعود إلى منطوق النص.
177	المطلب الثاني: الشروط التي تعود إلى المسكوت عنه.
1 7 9	المبحث الرابع: أقسام مفهوم المخالفة.
١٣٧	الفصل الثاني: طرائق ثبوت مفهوم المخالفة وحجيته.
١٣٨	المبحث الأول: طرائق ثبوت مفهوم المخالفة
1 £ 1	المبحث الثاني: حجية مفهوم المخالفة.
1 £ 7	أدلة النافين.
1 £ 9	المبحث الثالث: مفهوم الشرط.
1 £ 9	المطلب الأول: جملة الشرط.

107	المطلب الثاني: مفهوم جملة الشرط.
104	المطلب الثالث: دلالة جملة الشرط على المفهوم.
177	المبحث الرابع: مفهوم الوصف.
177	المطلب الأول: جملة الوصف.
١٦٤	المطلب الثاني: مفهوم جملة الوصف.
١٦٧	المطلب الثالث: دلالة جملة الوصف على المفهوم.
1 / /	المبحث الخامس: مفهوم الغاية.
1 / /	المطلب الأول: جملة الغاية.
1 V 9	المطلب الثاني: منطوق جملة الغاية.
١٨٢	المطلب الثالث: مفهوم جملة الغاية.
١٨٣	المطلب الرابع: دلالة جملة الغاية على المفهوم.
١٨٧	المبحث السادس: مفهوم الاستثناء.
1 / 9	المطلب الأول: جملة الاستثناء.
191	المطلب الثاني: دلالة الاستثناء أمنطوقية هي أم مفهومية.
198	المطلب الثالث: مفهوم جملة الاستثناء.
19 £	المطلب الرابع: دلالة جملة الاستثناء على المفهوم.
197	المبحث السابع: مفهوم الحصر.
197	المطلب الأول: جملة الحصر.
۲.,	المطلب الثاني: دلالة الحصر أمنطوقية هي أم مفهومية.
۲۰۳	المطلب الثالث: مفهوم جملة الحصر.
۲ . ٤	المطلب الرابع: دلالة جملة الحصر على المفهوم.
717	المبحث الثامن: مفهوم العدد.
717	المطلب الأول: العدد ومفهومه.
717	المطلب الثاني: دلالة جملة العدد على المفهوم.

417	المبحث التاسع: مفهوم اللقب.
417	المطلب الأول: جملة اللقب.
419	المطلب الثاني: مفهوم جملة اللقب.
۲۲.	المطلب الثالث: دلالة جملة اللقب على المفهوم.
447	المبحث العاشر: مفهوم المخالفة بين النصوص الشرعية وكلام
	الناس.
۲۳.	الفصل الثالث: أثر مفهوم المخالفة عند الاصوليين والفقهاء.
771	المبحث الأول: أثر مفهوم المخالفة عند الاصوليين.
771	المطلب الأول: مفهوم المخالفة ومفهوم العام.
777	المطلب الثاني: مفهوم المخالفة والتخصيص.
777	المطلب الثالث: مفهوم المخالفة والنسخ.
7 £ 1	المطلب الرابع: مفهوم المخالفة وتعارض الأدلة.
7 2 0	المبحث الثاني: اثر مفهوم المخالفة في تطبيقات الفقهاء.
7 7 7 - 7 7 7	الخاتمة.
7.0-7 N	المصادر.
A-D	ملخص الأطروحة باللغة الإنكليزية

L

القدمة

الحمد لله الذي لا يُنتهك حجابه، ولا يُغلق بابه، ولا يُردّ سائله، ولا يُخيب آمله، وصلى الله على محمد النبي البشير النذير، وعلى آله الكهف الحصين، وغيات المضطر المستكين، وعلى أصحابه الغرّ المحجلين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد...

بعد أن عرضت لأكثر من موضوع في الحلقة النقاشية، إلا أنها لم تلق قبولاً حسناً عند الأساتذة، فعرض علي أستاذي المشرف الاستاذ الدكتور عبد الأمير كاظم زاهد ثلاثة موضوعات كان أحدها هو هذا الموضوع الذي وسمته برمفهوم النص عند الأصوليين)، فكان الموضوع منسجماً مع رغبتي في البحث، ويقع ضمن اهتماماتي العلمية، لذا شددت العزم، واتكلت على الله، فأنجزت مشروعي.

والبحث في مفهوم النص جزء من البحث في القرآن الكريم والسنة المطهرة؛ ذلك إن مفهوم النص كما يبدو من العنوان هو مختص بالنصوص، والنصوص الشرعية هي آيات القرآن الكريم وروايات السنة المطهرة.

وتكمن أهمية هذا الموضوع في أنّه يمثل تداخلاً معرفياً بين مجموعة كبيرة من العلوم كأصول الفقة والتفسير والحديث واللغة العربية والمنطق والفلسفة وغيرها، إذ تنصب الفوائد المستخلصة منها في بوتقة الأستعمال للنّص الشرعي^(۱).

⁽۱) ظ: السيستاني، السيد علي الحسيني، الرافد في علم الأصول، بقلم السيد عدنان القطيفي، ط١/ دار المؤرخ العربي، بيروت٤١٤١هـ١٩٩٥م: ١٧ومابعدها.

وهذه الأهمية على خطورة واضحة قد تنبه عليها الباحث تتمحور في الاطلاع على نتائجات المختصين في هذه العلوم من جهة، وما رُدف به من أستعمال النص الشرعى من جهة أخرى.

ولهذا نجد أنّ البحث في مفهوم النص ليس أمراً مبتكراً لـم يسبق لأحـد أن كتب فيه، بل لقد امتد الزمن بمفهوم النص إلى عصور الإسلام الأولى.

غير أنّ الكتابة في مفهوم النص اعترتها نواقص شتى منها: أن الكتابة فيه تميل إلى الإيجاز، ومنها: إن مباحثه جاءت متفرقة في أبواب مختلفة، وإن المقارنة فيه بين المذاهب تكاد تقتصر على مذاهب معينة، وأن كثرة ما ينسب الرأي فيه إلى غير قائله.

والباحثون المحدثون وإن ألموا بالموضوع، إلآنهم لم يبتعدوا كثيراً عمّا ذكرته من نواقص، إذ جاءت كتاباتهم فيه تميل إلى الإيجاز، وعذرهم أنهم لم يفردوا له في الكتابة، وإنما جاء ضمن مباحث أخرى.

نعم قد بحث هذا الموضوع الدكتور بشير مهدي الكبيسي في أطروحت (مفاهيم الالفاظ ودلالتها عند الأصوليين)، وقد أطلعت عليها فوجدت فيها عدة ملاحظات منها:

- أ. ما على العنوان، إذ المفروض إنّ المفاهيم عند الاصوليين تتعلق بالجمل لا بالالفاظ، وقد جاء العنوان (مفاهيم الالفاظ)، ولا أظنه صحيحاً.
- ب. لم يتطرق الباحث إلى تحليل (مفهوم النص) الذي عهدناه في مباحث الاصوليين، وإنّ كان قد حام حول دراسات الأصوليين في هذا المجال، فلقد درسه في طيات أطروحته بشكل مختصر لم يتوسع فيه، مما دعاني إلى تناول الموضوع بإسلوب آخر ومدخل مغاير.
- ج. إنّ الباحث قد أغفل في أطروحته أرآء الامامية مع عمق جهودهم في هذا المجال، جرياً على التقاليد التي سادت في الدراسات الفقهية والاصولية عند أتباع المذاهب الآخري منذ زمن ليس بالقريب.

ومعلوم ما قدمته المدرسة الامامية في علم الاصول فهو يعد إنجازاً علمياً يشار إليه بالبنان، لذا ارجو أن تكون دراستي كاشفة بصورة جلية عن وجه مشرق لنتاج الحضارة الاسلامية باتجاهات مدارسها كافة في أهم المجالات العلمية الشرعية في وقتنا الحاضر.

وأما منهجي في هذه الاطروحة فهو:

- 1. أعتماد المقارنة بين الأراء وعلى وفق التسلسل الزمني للمذاهب الأسلامية، مع ذكر أدلة الأطراف وما يعترض عليها.
- ٢. الموازنة في عرض الموضوعات وإن كانت طبيعة البحث تفرض بعض التفاوت بين مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة، فمثلاً هناك شروط للأخذ بمفهوم الموافقة.

وأما تضمنته الأطروحة فقد كانت على مقدمة ومدخل للدراسة وبابين وخاتمة.

أمّا مدخل الدراسة فتكلمت فيه على إلاطار النظري لمقدمات البحث، وجعلته في ثلاثة مباحث، أمّا المبحث الأول فتحدثت فيه عن تعريف دلالات النصوص عند الأصوليين، وأمّا الثاني: فتحدثت فيه عن نشأة دلالات النصوص وتطورها عند الأصوليين، وأمّا الثالث: فقد كان عن تقسيم دلالات النصوص عند الأصوليين،

أما الباب الأول: فكان في (مفهوم الموافقة)، وجعلته ثلاثة فصول، الفصل الأول قسمته إلى مبحثين، الأول: في تعريف مفهوم الموافقة، والثاني في أقسام مفهوم الموافقة، والفصل الثاني: جعلته مبحثين: الأول: في طرائق ثبوت مفهوم الموافقة، والثاني: في حجية القائلين به وأدلتهم والرافضيين له، والفصل الثالث: جعلته مبحثين ايضاً: الأول: في أثر مفهوم الموافقة عند الأصوليين، والثاني: في أثر مفهوم الموافقة في التطبيقات الفقهية.

وأمّا الباب الثاني: فكان في مفهوم المخالفة، وجعلته ثلاثة فصول: الفصل الأول: جعلته أربعة مباحث، المبحث الأول: في تعريفه، والثاني: في شروط الأخذ به، والثالث في أقسامه، والفصل الثاني تحدثت فيه على طرائق ثبوته في المبحث الأول، وجعلت المبحث الثاني في حجيته، فتحدثت فيه عن أدلة النافين – النقلية والعقلية – لظهور مفهوم المخالفة، أما أدلة المثبتين فقد توزعت في المبحث الثالث وهو مفهوم الشرط، وفي المبحث الرابع وهو مفهوم الوصف، والمبحث الخامس وهو مفهوم العالية، والمبحث السادس هو مفهوم الاستثناء، والمبحث الشامن: هو مفهوم العدد، والمبحث الثامن: هو مفهوم العدد، والمبحث الناسع: هو مفهوم اللقب، أما المبحث العاشر: فقد وسمته بمفهوم المخالفة بين النصوص الشرعية وكلام الناس، والفصل الثالث: جعلته مبحثين، فخصصت الأول للبحث في أثر مفهوم المخالفة عند الأصوليين، والثاني: فكان في أشر مفهوم النص في تطبيقات الفقهاء.

أما الخاتمة فقد لخصت فيها نتائج البحث والتوصيات.

وفي خاتمة ما أقول: هذا بحثي بين أيدي أساتذتي أعضاء لجنة المناقشة ليقوموه ويصوبوا ما فيه من هنات وتقصير، ولي فيه أجر المجتهد، والله ولي التوفيق...



إلاطار النظري لمقدمات البحث

ويحتوي هذا المدخل على المباحث الاتية:

المبحث الأول: تعريف دلالات النصوص عند الأصوليين.

المبحث الثاني: نشأة دلالات النصوص وتطورها عند الأصوليين.

المبحث الثالث: تقسيم دلالات النصوص عند الأصوليين.

توطئة:

إن أهم مباحث علم أصول الفقه الإسلامي هي دلالات النصوص؛ لأنَّ معرفتها توصل إلى معرفة الأحكام الفقهية المدلول عليها بالنصّ الشرعي.

ولقد عد بعض الأصوليين مباحث دلالات النصوص على الأحكام الشرعية من مبادئ على أصول الفقه (۱)، والحق أن مباحث دلالات النصوص على الأحكام الشرعية من صميم موضوع علم أصول الفقه؛ لإنها القواعد التي تسهم في استنباط الأحكام الشرعية، يقول السيد محمد باقر الصدر: ((مباحث الألفاظ والدلالات فإنها طرّاً يكون البحث فيها عن الدليلة اللفظية وتحديد مدلول الفاظ عامة تعتبر عناصر مشتركة لاستنباط الحكم الشرعي في أبواب فقهية متنوعة)(۲).

وبدا من المناسب الوقوف عند مبحث دلالات النصوص للتعريف بها؛ لأهمية هذا الموضوع ولما له من صلة بموضوع الاطروحة.

⁽۱) ظ: الخوئي، السيد أبو القاسم الموسوي (ت ١٤١٣هـ)، محاضرات في أصول الفقه، بقلم الشيخ محمد إسحاق الفياض، ط۱، النشر الإسلامي، قم، ١٤١٩هـ: ١/٨، الحكيم، السيد محمد تقي، الأصول العامة للفقه المقارن، ط٤، المؤسسة الدولية، بيروت، ١٤٢٢هـ: ٣٨.

⁽۲) الصدر، السيد محمد باقر (ت ١٤٠٠ هـ)، مباحث الدايل اللفظي، بقلم السيد محمود الهاشمي، ط۳، مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي، قم المقدسة، ١٤٢٦هـ: ٢٦/١- ٣٣٠.

المبحث الأول

تعريف دلالات النصوص عند الأصوليين

قبل تعريف دلالات النصوص عند الأصوليين، أتكلم على مفهومي (الدلالة) و (النص) من طريق بعض الحقول المعرفية التي تناولت هذين المفهومين لكي يتضح المفهوم المركب لدلالات النصوص عند الأصوليين.

المطلب الأول

الدلالة

الدلالة: لغة: بفتح الدال وكسرها، وحكى الزبيدي تثليثها، ونقل الصاغاني الاقتصار على الفتح والكسر ورجّح الفتح، وقصر ابن سيدة الكسر (١).

وهي الهداية والإرشاد، وفرق صاحب الكليات بين الفتح والكسر في المعنى، فخص الفتح فيما كان للإنسان فيه اختيار فيه كقولك: دلالة الخير لزيد، أي له اختيار في الدلالة على الخير، وإذا كسرت فالمعنى صار الخير سجية له فيصدر عنه الخير كيف كان (٢)، والدلالة أعم مطلقاً من الإرشاد (٣).

⁽۱) الزبيدي، أبو الفيض محمد بن المرتضى (ت ١٢٠٥هـ)، تاج العروس في شرح القاموس، ط، دار ليبيا، ١٩٦٦م، مادة (دلل).

⁽۲) أبو البقاء، أيوب بن موسى الحسيني، الكليات، تحقيق: د. عدنان درويش و محمد المصري، ط١، مؤسسة الرسالة، ١٤١٢هـ: ٤٣٩.

⁽۳) م. ن: ۳۹ .

وهي تستعمل مصدراً بمعنى الهداية والإرشاد فإنها تكون كذلك بالكسر اسماً لحرفة الدّلال^(۱).

أما الدلالة بالبحث بوصفها مصطلحاً علمياً هو علم المنطق، ومنه امت دَ الحديث عنها الدلالة بالبحث بوصفها مصطلحاً علمياً هو علم المنطق، ومنه امت دَ الحديث عنها إلى الحقول المعرفية الأخرى كعلم أصول الفقه، وعلم الدلالة؛ ((لإنّ المنطقي إذا أراد أن يستفيد من غيره المجهول التصوري أو التصديقي، أو أراد أن يفيدهما لغيره فلا بد له من استخدام ما يدل على المعنى المراد، وان كان المعتبر عند المناطقة – المعاني فقط؛ ولما كان من الصعوبة بمكان تعقل المعاني بدون الفاظ تدل عليها احتبج إلى ذكر الدلالة ليمكن الإفادة والاستفادة)(٢).

ولقد عرفت الدلالة عند المناطقة بتعريفات كثيرة منها: هـو كـون الشـيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر(7), الشيء الأول هـو الـدال والشـيء الثـاني هو المدلول، وعملية انتقال الذهن من الـدال الـى المـدلول هـي الدلالـة(3), أو أنهـا كون الشيء بحالة إذا علمت بوجوده انتقل ذهنك إلى وجود شيء آخر(9).

⁽۱) الزمخشري، أبو القاسم محمد ابن عمر (ت ٥٣٨هـ)، أساس البلاغة، ط، دار صادر، بيروت ١٣٨٥هـ، المادة (د ل ل)، ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد ابن مكرم الأفريقي (ت ١٩٦١هـ)، لسان العرب، ط، دار صادر، بيروت،١٣٧٥هـ، ١٩٥٥م، مادة (د ل ل).

⁽٢) عبد الله، د. محمد رمضان، علم المنطق، ط، دار الحكمة، بغداد:١٣.

⁽۲) الرازي، محمود بن محمد (ت ۷۷۲ه_)، تحرير القواعد المنطقية، ط۱، المسينة، مصر، ۱۳۰۷هـ: ۱۲.

^{(&}lt;sup>ئ)</sup> م، ن: ١٦.

^(°) المظفر، الشيخ محمد رضا (ت ١٣٨٣هـ)، المنطق، ط١٠ سرور، قم المقدسة، ١٤٢٤هـ: ٢٩.

فالدلالة هي عملية الانتقال الذهني من الدال الى المدلول نتيجة وجود العلاقة بينهما.

وتقسم الدلالة عند المناطقة على ثلاثة أقسام هي:

١.الدلالة العقلية.

٢.الدلالة الطبيعية.

٣. الدلالة الوضعية.

وذلك لإنّ أساس الارتباط الحاصل بين الدال والمدلول هو إمّا العلية والمعلولية كما هو الحال في الدلالة العقلية، وإمّا اقتضاء الطبع كما هو الحال في الدلالة الطبيعية، وإمّا العلم بالوضع كما هو الحال في الدلالة الوضعية (٢).

وانحصار الدلالة في هذه الأنواع الثلاثة ليس حصراً عقلياً، وإنّما هو حاصل بالاستقراء التام؛ ((لأن دلالة اللفظ إذا لم تكن مستندة إلى وضع، ولا إلى طبع لا يلزم من ذلك أن تكون مستندة إلى العقل، لكننا استقرأنا فلم نجد غير هذه الأقسام الثلاثة))(٣).

⁽١) المظفر، المنطق: ٢٩.

^(۲) م، ن : ۲۹.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> الجرجاني، السيد الشريف علي بن محمد (ت ٨١٦ه)، حاشية على تحرير القواعد المنطقية، مطبوع مع تحرير القواعد المنطقية: ٢٠.

وكل من هذه الدلالات إمّا أن تكون لفظيّة أوغير لفظية والحصر فيها عقليّ^(۱).

وإذا عُلم ذلك فنقول: إنّ الدال إنْ كان لفظاً فالدلالـة لفظيـة، وإلا فهـي غيـر لفظية، فما كان منها بالعقل فعقلية أو بالطبع فطبيعية أوبالوضع فوضعية (٢).

ومثال الدلالة العقلية اللفظية كدلالة اللفظ المسموع من وراء جدار على اللافظ.

ومثال الدلالة العقلية غير اللفظية كدلالة الدخان على وجود النار، وهذا الدليل إنّي: وهو ما يستدل فيه بالمعلول على العلة، وبالأثر على المؤثر، وكدلالة النار على وجود الدخان، وهو الدليل اللمّي: وهو ما يستدل فيه بالعلة على المعلول والمؤثر على الأثر (٣).

ومثال الدلالة الطبيعية اللفظية كدلالة إحْ إحْ على وجع الصدر.

ومثال الدلالة الطبيعية غير اللفظية كدلالة صفرة الوجه على الوجل، وحمرته على الخجل(٤).

ومثال الدلالة الوضعية اللفظية كدلالة الإنسان على الحيوان الناطق، ودلالة لفظ الاسم على مسماه كزيد في دلالته على ذاته ومسماه.

ومثال الدلالة الوضعية غير اللفظية كدلالة الدوال الأربع: (الخطوط، والعقود، والنصب، والإشارات على مدلولاتها))(٥).

⁽١) الجرجاني، حاشية على تحرير القواعد المنطقية: ٢٠.

⁽٢) ظ: الرازي، تحرير القواعد المنطقية: ٢٠.

⁽٣) ظ: المظفر ، المنطق: ٣/ ٢٨٩.

^{(&}lt;sup>ئ)</sup> م، ن: ١/٠٣.

⁽٥) ظ: المظفر، المنطق: ١/١٦.

و لإن النظر المنطقي ينحصر في المفهوم الموصول إلى المجهول التصوري والتصديقي؛ ولكون إفادة المفهوم متوقفة على الألفاظ ينحصر اهتمام المناطقة بالدلالة الوضعية اللفظية (۱).

ومن المعلوم لدى المختصين في دراسة الدلالة إن الوضع هو: جعل شيء بإزاء آخر بحيث إذا فهم فهم الثاني^(٢)، ويكون على ذلك المراد بالدلالة الوضعية اللفظية: كون اللفظ على حال كلما أطلق فهم معناه بعد العلم بتلك الحالة.

وتتقسم الدلالة الوضعية اللفظية عقلاً على ثلاثة أنواع هي:

1- دلالة المطابقة: وهي دلالة اللفظ بالوضع على تمام ما وضع له من حيث أنه تمام معناه كدلالة الإنسان على الحيوان الناطق، وسميت دلالة مطابقية لأمرين أحدهما لتطابق دلالة اللفظ والمعنى، وثانيهما لتطابق الوضع والفهم لأ ما يفهم من اللفظ هو عين ما وضع له (٣).

Y - **دلالة** التضمن: وهي دلالة اللفظ بالوضع على جزء معناه في ضمن المجموع، كدلالة لفظ الإنسان على الحيوان فقط، أوعلى الناطق فقط (٤).

وذكر قيد – في ضمن المجموع – للتنبيه على أن الدلالة على الجزء لا في ضمن الكل ليست دلالة تضمنيه بل مطابقية؛ لكون تمام الموضوع له بالوضع النوعيّ(٥).

⁽۱) الخبيصي، عبد الله، التذهيب في شرح تهذيب المنطق، ط، الأزهرية، مصر، ۱۳٤٦هـ:٥٠، المظفر، المنطق: ٢٥ وما بعدها.

⁽۲) ظ: الخبيصى، التذهيب: ١٥.

⁽٣) ظ: المظفر، المنطق: ٣٢؛ عبد الله، علم المنطق: ١٥.

⁽٤) الرازي، تحرير القواعد المنطقية: ٢١.

^(°) القره داغي، الشيخ عمر، حاشية على البرهان للكلنبوي، مطبوع بهامش البرهان:١٧- ١٨.

فدلالة التضمن لا يمكن وجودها إلا في مركب، والمركب ما يراد بالجزء منه دلالة على جزء معناه المقصود، وإذا كان المعنى مفرداً فلا وجود لدلالة التضمن.

فالدلالة التضمنية إذن هي دلالة اللفظ على المعنى المراد وضع اللفظ للمعنى الداخل فيه، فالحيوان والناطق داخلان في المعنى الذي وضع له معنى الإنسان (١).

٣- دلالة الالتزام: وهي دلالة اللفظ على خارج عن الموضوع له لا ينفك عنه ذهناً كدلالة لفظ الضرب على الضارب والمضروب^(٢).

اللزوم وأقسامه

اللزوم: هو: ((عدم الانفكاك عقلاً أوعرفاً، فاللازم للشيء مالا ينفك عنه))(٢).

ويقسم المناطقة اللزوم على أقسام متعددة بحسب اعتبارات متعددة، وهي:

أولاً: أقسام اللزوم من حيث الوجود في الذهن والخارج:

1 - اللزوم الذهني: وهو دلالة اللفظ على خارج عن الماهية لا ينفك عنها في الذهن ويمكن أن ينفك عنها في الخارج ، كدلالة الإعدام على ملكاتها، إذ لا يمكن وجود الإعدام والملكات في تلازم خارجاً؛ لأنه ممتتع عقلاً(؛).

⁽١) ظ: الرازي، تحرير القواعد المنطقية: ٢١.

⁽٢) ظ: الخبيصي، التذهيب:٥٢، المظفر، المنطق:٣٢ وما بعدها.

⁽٣) عبد الله، علم المنطق:١٧.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: سعيد، الشيخ محمد بن علي، حاشية على التذهيب في شرح التهذيب، ط، الأزهرية، مصر، ١٣٤٦هـ: ٥٦-٥٧.

٧- اللزوم الخارجي: وهو دلالة على خارج عن الماهية لا ينفك عنها خارجاً، ويمكن أن ينفك عنها ذهناً، كلزوم السواد للغراب، إذ إن الغراب يمكن أن ينفك عنه السواد في الذهن لا الخارج(١).

٣- اللزوم الذهني والخارجي: وهو دلالة اللفظ على خارج عن الماهية لا ينفك في الذهن والخارج معاً، كدلالة الزوجية إلى الاربعة؛ فإنها لازمة لها ذهناً وخارجاً (٢).

و المعتبر عند المناطقة هو اللـزوم الـذهني، سـواء أكـان ذهنيـاً خارجيـاً أم ذهنياً فقط، بمعنى إنه كلما تحقق الملزوم في الذهن تحقق اللازم فيه (٢).

ثانياً: أقسام اللزوم من حيث الوضوح والخفاء:

ينقسم اللزوم على هذا الأساس على نوعين:

1- اللزوم غير البين: وهو الذي به حاجة إلى دليل لإثباته، إذ إن هذا النوع من اللزوم لا يلزم من فهم الملزوم، واللزم الجزم الجزم باللازمة بينهما، ولكنه متوقف على ذلك كلزوم الحدوث للعالم إذ لا يلزم من تصور العالم وهو الملزوم وتصور الحدوث وهو اللازم الجزم بالملازمة بينهما⁽³⁾.

٢- اللزوم البين: وهو دلالة اللفظ على خارج عن الماهية لا ينفك عنها بداهة لوضوحه فلا يحتاج إلى دليل لإثباته.

واللزوم البين على قسمين هما:

⁽۱) ظ: سعيد، حاشية على التذهيب في شرح التهذيب: ٥٦-٥٥.

⁽۲) م.ن: ۵۷

⁽٣) ظ: المظفر، المنطق: ٣٣.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> م، ن: ۸۱.

أ- اللزوم البيّن بالمعنى الأعم.

ب- اللزوم البيّن بالمعنى الأخص.

فالأعم منهما هو ما لم يحصل التلازم بينهما إلا بعد تصور اللازم وتصور الملزوم كلزوم قابلية تعلم العلم للانسان، فانه لا ينتقل الذهن من الانسان إلى التعلم إلا بعد معرفة الانسان على انفراد ثم معرفة التعلم على الانفراد ثم بعد ذلك يحصل فهم اللازم.

وأما الأخص فهو ما اكتفي فيه بتصور الملزوم فقط لا اللزم لتبادره إلى الذهن، كلزوم الضرب للضارب والمضروب.

والمعتبر عند أهل المنطق هو اللزوم البيّن بالمعنى الأخص فقط(١).

أمّا الدلالة عند الأصوليين: فلو تتبعنا التعريفات التي أطلقها علم أصول الفقه لوجدناها هي عين تعريفات الدلالة عند المناطقة - لفظية أو غير لفظية-، ومن نماذج هذه التعريفات:

أ. تعريف ابن الهُمام بأنها: ((كون الشيء متى فُهم فُهـم غيـره، فـإن كـان الـتلازم بعلة الوضع فوضعية أو بالعقل فعقلية، ومنها الطبيعية))(٢).

ب. تعريف الشيخ محمد تقي الأصفهاني بأنها: ((كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بشيء آخر))(٢).

⁽١) التفتاز اني، تهذيب المنطق، مطبوع مع شرحه التذهيب للخبيصي: ٦٦-٦٦.

⁽۲) أبن الهمام، كمال الدين محمد بن عبد الواحد (ت ۸٦١هـ)، التحرير في أصول الفقه الجامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية، مطبوع مع شرحه التقرير والتحبير لابن أمير الحاج (ت ۸۷۹)، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ۱٤٠٣هـ، ۱۹۸۳م: ۱۹۹۱.

⁽T) الأصفهاني، محمد تقي بن محمد رحيم (ت ١٢٤٨هـ)، هدايـة المسترشـدين فـي شـرح معـالم الدين، ط، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة: ١٤٢/١ وما بعدها.

من هذه النماذج نفهم إن المفهوم العام للدلالة عند الأصوليين هو عين مفهومها عند المناطقة؛ لذلك نجد الأصوليين قد ذكروا تعريفات الدلالة ونقط المناطقة من تعريفات لها مع تعطوا ما للمناطقة من تعريفات لها مع تعطوا ما للمناطقة من تعريفات لها مع المطلاحي الفريقين.

وقد أقتصر بعض الأصوليين على تعريف الدلالة الوضعية اللفظية، فقد عرقها الزركشي بقوله: ((كون اللفظ بحيث إذا أطلق فهم منه المعنى من كان عالماً بوضعه له))(١).

فالذي يبدو إنه أراد هنا الدلالــة الوضــعية اللفظيــة دون غيرهــا مــن أنــواع الدلالة.

وذلك لأن استنباط الأحكام الفقهية من النصوص الشرعية يتوقف على معرفة الفقيه لدلالة الألفاظ على معانيها؛ لذلك يهتم الأصوليون ببحث الدلالة الوضعية اللفظية دون غيرها من أنواع الدلالات (٢).

و لأهمية مباحث الدلالة الوضعية اللفظية عند الأصوليين فقد استهلّت جلّ المصنفات الأصولية بالمباحث اللفظية (٣).

⁽۱) الزركشي، بدر الدين محمد بن بهادر (ت ٩٤٧هـــ)، البحــر المحــيط فــي أصــول الفقــه، ط، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت، ١٤٠٩هــ، ١٩٨٨م: ٣٦/٢.

⁽۲) ظ: الصدر، السيد محمد باقر (ت ١٤٠٠هـ)، دروس في علم الأصول، ط٢، شريعت، قم المقدسة، ١٤٢٢هـ: ٨٢/١ وما بعدها.

^{(&}lt;sup>7)</sup> ظ: البصري، أبو الحسين محمد بن علي بن الطيب المعتزلي (ت ٤٣٦ه)، المعتمد في أصول الفقه، ط، دار الكتب العلمية، بيروت: ٩/١ وما بعدها؛ الشيرازي، أبو إسحاق إبراهيم بن علي (ت ٤٧٦ه)، اللمع في أصول الفقه، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٥هم، على (ت ١٩٨٥م، ٣ وما بعدها؛ العلامة الحلي، أبو منصور جمال الدين الحسن بن يوسف (ت ١٩٨٥م، ٣ وما بعدها؛ العلمة الأصول، تحقيق: عبد الحسين البقال، ط٣، يوسف (ت ٧٢٦هـ)، مبادئ الوصول إلى علم الأصول، تحقيق: عبد الحسين البقال، ط٣، الإعلام الإسلامي، ١٤٠٤هـ: ١٢ وما بعدها؛ العاملي، الشيخ زين الدين سعيد بن جمال

المطلب الثاني

النص

لا مناص عندما أباشر تعريف (النّص") من أن أبدء تدبر المفهوم اللغوي لهذا المصطلح، لعلّي أستمد منه بعض المؤشرات التي يمكن أن تضيء درب الاهتداء إلى بيان معنى النص عند المستوى الاصطلاحي، فنقول:

يطلق (النّص) على ارتفاع الشيء ووصوله إلى غايته ومنتهاه، كما يطلق على الأمر إذا ظهر وانكشف؛ وذلك لأن أصل مادة (نص) يدلّ على الارتفاع في الشيء، والوصول الى غايته، كما هو مصررّح به في معجم مقاييس اللغة: ((النون والصاد أصل صحيح يدل على رفع وارتفاع وانتهاء في الشيء))(۱).

ومنه سميت منصة العروس؛ لأن العروس ترتفع عليها على سائر النساء وتنكشف لهن بذلك، وروي عن رسول الله (صلى الله عليه وآله): ((إنه كان يسير العنق، فإذا وجد فجوة نص))(٢)، يعني زاد في السير.

أمّا عن معنى النص في الدراسات اللغوية: فهو معنى حديث في الفكر العربي المعاصر، وهو ليس وليداً لهذا الفكر، وإنما هو كبعض المفاهيم التي وفدت إلينا من الفكر الغربي.

الدين الحسن نجل الشهيد الثاني (ت ١٠١١هـ)، معالم الدين ومالذ المجتهدين، تحقيق: لجنة النشر الإسلامي، ط، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة: ١٧ وما بعدها.

⁽۱) ابن فارس، أبي الحسين أحمد بن زكريا (ت ٣٩٥هـــ)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام هارون، ط، اتحاد الكتاب العرب، ١٤٢٣هــ، ٢٠٠٢م: ٢٥٦/٥.

⁽٢) رواه الصدوق، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت ٣٨١ه) في معاني الاخبار، ط، انتشارات اسلامية قم ١٣٧٩ه: ٣٧٨ .

وإن هذا يجعل البحث عن أصول هذا المصطلح في التراث العربي وربطه بما يدل عليه في وقتنا الحاضر ضرباً من الجهد الذي لا ترجى منه فائدة.

وعليه فإزاء غياب تصور عربي أصيل لمعنى النص بالعلم الحديث، لجأ الباحثون إلى اعتماد المفاهيم الغربية المسندة إلى هذه الظاهرة؛ بوصف أن النص واحد في كل اللغات، فهو مفهوم لغوي إنساني، ومقوماته واحدة سواء أكان في الإنجليزية أم الطمانية أم الألمانية (۱).

وعند الرجوع إلى الدراسات الحديثة نرى أن كلمة (النص) (Textus) اللاتينية آتية من فعل (نصَّ) (Texere)، ومعناه في العربية (نسج)؛ وعليه يكون معنى (النص) هو (النسج)، ومثلما يتمّ النسج من طريق مجموعة من العمليات المفضية إلى تشابك الخيوط وتماسكها ((فالنص نسيج من الكلمات يترابط بعضها ببعض))(٢)، وهذا يعني أن النص هو النسيج لما فيه من تسلسل في الأفكار وتوال في الكلمات والجمل.

وإن ما نخلص إليه: إنّ النّص مرتبط في مفهومه الأولي بمفهوم النسيج لما يبذله الكاتب فيه من جهد في ضم الكلمة إلى الكلمة والجملة إلى الجملة، وكذلك لما يبذله من جهد في تنظيم أجزائه، وربط بعضها ببعض بما يكوّن كلاً منسجماً مترابطاً.

أمّا عن معنى (النّصّ) في اللسانيات الحديثة، فهو: مجموع الملفوظات اللغوية التي يمكن إخضاعها للتحليل.

⁽۱) ظ: الصبيحي، محمد الأخضر، مدخل إلى علم النص، ط۱، الدار العربية للعلوم، الجزائر، مدخل المربية المعلوم، الجزائر، مدخل المعلوم، المعلوم،

⁽٢) الزناد، الأزهر، نسيج النص، ط، المركز الثقافي العربي، بيروت ، ١٩٩٣م: ١٢.

فالنص بناءً على ذلك هو عينة من السلوك اللغوي الذي يمكن أن يكون مكتوباً أو منطوقاً، يقول هاليداي: ((إن كلمة نص (Text) في علم اللغويات تشير إلى أي فقرة مكتوبة أو منطوقة مهما كان طولها شريطة أن تكون وحدة متكاملة))(۱).

يفهم من هذا إن المعيار المناسب للنص في علوم اللسانيات هو الاكتمال لكي تتحقق للنص أهم مقوماته، بحيث تكون للنص وحدة دلالية متكاملة.

أما عن معنى (النص) في علم أصول الفقه: فإنه يمكننا القول إنه لا يوجد مفهوم اصطلاحي يجمع مصاديق النص عند الأصوليين، والسبب في ذلك يعود إلى إن إطلاقات (النص) عند الأصوليين مختلفة.

ومن التتبع يمكن حصر أهم أطلاقات (النص) عند الأصوليين، فقد أطلق مصطلح (النص) على المعاني الآتية:

1- يطلق (النص) ويراد به ما دلّ على أي معنى، سواء أكان من كلم الله تعالى، أم من كلام البشر، وهذا الإطلاق هو معنى النص نفسه الذي تحدثنا عنه في معنى النص عند علماء النص واللسانيات.

يقول الدكتور عبد الهادي الفضلي: ((قد يطلق (النص) ويراد مطلق اللفظ، وهو المعروف في عصرنا هذا، وبخاصة في لغة الثقافة والعلوم والآداب والفنون، فيقال (نص أدبي) و (نصوص أدبية) أمثال القصيدة أو البيت من القصيدة أو اللفظة المفردة أو البيت المفرد، والمقالة، والقصة، أو المقطع من

_

⁽۱) ظ: عفيفي، أحمد، نحو النص، اتجاه جديد في الدرس الندوي، ط، مكتبة زاهر الشرق، مصر، ۲۰۰۱م: ۲۱.

إحداهما، ويقال (نص علمي) و (نصوص علمية) أو (نص فني) كنص المسرحية ونص الأنشودة))(١).

ومن استعمالات الأصوليين للنص بهذا المعنى قولهم: (نصوص الشريعة متظافرة بذلك)، أي أن نصوص القرآن والسنة متظافرة بدلالت على ثبوت حكم شرعي معين، وقولهم مثلاً: (نص السيد المرتضى على ذلك)، أي أنه ورد كلاماً عن السيد المرتضى يبين فيه مسألة معينة.

٢- يطلق (النص) ويراد به ما دل على أي معنى، ولكن في كلم الله تعالى حصراً، فيختص حينئذ بالقرآن الكريم والسُنة المطهرة، وعليه يكون إطلاق (النص) بهذا المعنى مقابلاً للإجماع والعقل أو القياس (٢).

أقول: يرى بعض الاصوليين إن الإجماع إمّا أن يكون له مستند من القرآن والسننة وإمّا لا يكون كذلك، فإذا كان له مستند فهو متفرع عليهما، وليس في مقابل النص (٣).

وكذلك القياس فهو إمّا أن يكون منصوص العلة وإمّا مستنبط العلة، أمّا منصوص العلة فهو متفرع على القرآن والسُنة، وأما مستنبط العلة فإنه عندئذ يكون في مقابل القرآن والسُنة على من يقول بحجيته (٤).

⁽۱) الفضلي، د. عبد الهادي، دروس في أصول فقه الأمامية، ط١، مؤسسة أم القرى، ١٤٢هـ: ٣٢١/١.

⁽۲) ظ: عبد الواحد، د. فاضل، الأنموذج في أصول الفقه، ط، دار الحكمة، بغداد، ١٩٨٧م: ٢٣١.

⁽٢) ظ: الحكيم، الأصول العامة للفقه المقارن:١٧٢.

⁽٤) م، ن: ۲۰۸ وما بعدها.

ومن استعمالات الأصوليين للنص بهذا المعنى، قولهم: والدايل في ذلك عموم النص، أوإطلاق النص^(۱)، ومنه قولهم في بيان عوامل الشك في الشبهة الحكمية: فقدان النص، إجمال النص، تعارض النصيين^(۲)، ومنه قولهم في باب تعارض الخبرين وكذب أحدهما: ما خالف النص القاطع من القرآن والسُنة المتواترة^(۳).

٣- يطلق (النص) ويراد به اللفظ الذي يدل على معنى واحد، أي الذي يعين معناه بما لا تحتمل دلالته على غيره؛ لأن التنصيص معناه التعيين، واللفظ - هنا - ينص على معناه أي يعينه ويمنع احتمال إرادة غيره.

يقول العلامة الحلي: ((ينقسم اللفظ باعتبار ظهور دلالته على معناه وخفائها إلى نوعين: إنْ لم يحتمل غير ما فهم منه فهو النص، وإنْ احتمل فإن تساوياً فالمجمل وإلا فالراجح ظاهر والمرجوح مؤول))(٤).

ومثال إطلاق النص بهذا المعنى قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ وَمثال إطلاق النص بهذا المعنى قوله تعالى: ﴿وَالَّا تَقْبُلُوا لَهُمْ شَاهَادَةً أَبَدًا ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهُدَاءَ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَاتِينَ جَلْدَةً وَلاَ تَقْبُلُوا لَهُمْ شَاهَادَةً أَبَدًا

⁽۱) ظ: الاصفهاني، هداية المسترشدين: ٣/٣٠، النجفي، الشيخ محمد حسن (ت ١٢٦٦ه)، جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، طدار إحياء التراث، بيروت: ١١٩/٨، العاملي، السيد محمد بن علي الموسوي (ت ١٠٠٩هـ)، مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، ط، مؤسسة أهل البيت لإحياء التراث، بيروت: ١/٥٠.

⁽۲) الأنصاري، الشيخ مرتضى بن محمد أمين (ت ۱۲۸۱ه)، فرائد الأصول، ط، مجمع الفكر الإسلامي، قم، ۱٤۱۹هـ: ۳۱٤/۱.

⁽٣) المحقق الحلي، نجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن (ت ٦٧٦ هـ)، معارج الأصول، ط١، الشهداء، قم، ١٤٠٣هـ: ١٣٨.

⁽٤) العلامة الحلي، مبادئ الوصول: ٦٥.

وَأُولْنِكَ هُمْ الْفَاسِقُونَ ﴾ (١)، يستفاد من كلمة (أبداً) حرمة قبول شهادة الذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء حرمة مؤبدة؛ وذلك لانحصار دلالة كلمة (أبداً) في التأبيد والاستمرار (٢).

وفي الرواية عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام) إنه قال: ((إن المحرم إذا تزوج وهو محرم فرق بينهما شم لا يتعاودان أبداً))(أ)، ففي هذه الرواية الشريفة، ينتهي إلى استمرار عدم حلية المرأة على المحرم الذي تزوجها في حالة إحرامه، وذلك لأن دلالة كلمة (أبداً) نص في التأبيد والاستمرار كما تقدم (أ).

3- يطلق (النص) ويراد به اللفظ الدي يدل على المعنى الراجح، أي إذا كان للفظ أكثر من معنى وكان أحد المعاني أبرز وضوحاً من غيره ، كما في قوله تعالى: ﴿وَلاَ تَنكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنْ النّساءِ إِلاَّ مَا قَدْ سَلَفَ إِنّه كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلاً ﴾ (٥) ، فإن لفظة النكاح في هذه الآية الكريمة تحتمل معنى العقد وتحتمل معنى المعاشرة الجنسية، إلا أنّ المعنى الأول وهو العقد أبرز وضوحاً من المعنى الثاني (١).

^(۱) النور: الآية (٤).

⁽۲) ظ: الطبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن (ت 808هـــ)، مجمع البيان فــي تفســير القــرآن، ط، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، <math>9181هـ.، 990م: 707/۷.

⁽٣) رواها الكليني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩هـ)، في فروع الكافي، ط١، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م: ٤٨٣.

⁽٤) الحكيم، السيد محسن الطباطبائي (ت ١٣٩٠هـ)، مستمسك العروة الوثقى، ط٤، الآداب، النجف الأشرف، ١٣٩١هـ: ١٣٦/١٢.

^(°) النساء: الآية (٢٢).

⁽٦) ظ: الطبرسي، مجمع البيان: ٢/٤٤.

ونخلص إلى: إن إطلاق كلمة (الـنص) على المعنى الـراجح هـو مـذهب بعض الأصوليين المتقدمين (١)، وإلا فإن جمهـور الأصـوليين يطلقـون على اللفظ الذي يدلّ على المعنى الراجح كلمة (الظاهر)(٢).

والسبب في ذلك: إن اللفظ الذي يدلّ على معنّى واحد، إمّا أن يدل عليه بنفسه، وإمّا أن يدل عليه بغيره، أي أن اللفظ إذا دل على أكثر من معنى وكان أحد المعاني راجحاً، ولكنه أقترن به دليل يعينه بإنّه هو المقصود للمتكلم فيحول دلالته من الظاهر إلى النص، أصبح ذلك السبب في إطلاق النص على المعنى الراجح.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾(٢).

فان الجُناح يعني الإِثم، ونفيه في الالفاظ الشرعية يستعمل في الوجوب والاستحباب والاباحة.

فقوله (فلا جناح) قبل قوله (أن يطوّف) يفيد بإنه لا أثم في السعي بين الصفا والمروة.

وأما استفادة تعين حكم السعي فإنها تستفاد من أدلة من خارج النص؛ ولذا فإن الفقهاء في حكمه على ثلاثة أقوال:

الاول: أنه ركن من أركان الحج، من تركه يبطل حجه، وإليه ذهب الامامية (۱)، والمالكية (۲)، والشافعية ((7))، وأحدى الروايتين عن احمد (٤).

⁽۱) ظ: المرتضى، السيد أبو القاسم علي بن الحسين (ت ٤٣٦هـ)، الذريعة إلى أصول الشريعة، تحقيق: الدكتور أبي القاسم كرجي، ط، طهران، ١٣٤٦هـ: ١٨٢٨، الطوسي، الشيخ محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ)، العدّة في أصول الفقه، ط، ستارة، قم، ١٤١٧هـ: ١/٧٠٤، الغزالي، محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ)، المنخول، تحقيق: الدكتور محمد هيتو، ط٣، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٤١٩هـ، ١٩٩٨م: ٢٤٢.

⁽٢) ظ: العلامة الحلي، مبادئ الوصول إلى علم الأصول: ٦٥.

⁽٣) البقرة: الآية (١٥٨).

الثاني: أنه واجب ليس بركن، وإذا تركه وجب عليه الدم، وهو مذهب إبو حنيفة (٥).

الثالث: أنه مستحب، لايجب بتركه شيء، وهو رواية عن احمد غير ظاهرة(7).

وأشير إلى أن الإطلاق الذي يوظف من بين هذه الإطلاقات في موضوع الأطروحة هو الإطلاق الثاني، وهو إطلاق النص على ألفاظ القرآن الكريم والسئنة المطهّرة.

وبعد أن بينت مفردات دلالات النصوص، إذ تعرضت لمفهوم الدلالة عند المناطقة والأصوليين ومدى اهتمامهم بالدلالة الوضعية اللفظية.

وتعرضت كذلك لمفهوم النص وأطلاقاته وقد اخترنت الإطلاق الثاني، يكون المراد بمفهوم - دلالات النصوص - عند الأصوليين: هو دلالة ألفاظ القرآن الكريم والسننة المطهرة على الأحكام الشرعية.

⁽۱) ظ: السيوري، جمال الدين أبو عبد الله المقداد بن عبد الله (ت ٨٢٦هـــ)، كنز العرفان في فقه القرآن، ط١، دار الهدى للنشر الدولي، قم، ١٤١٩هــ: ٢٥٢/١.

⁽٢) ظ: القرطبي، أبو عبد الله محمد بن احمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن، ط، دار إحياء التراث، بيروت،١٩٦٥م:١٦٧/٢.

 $^{^{(7)}}$ ظ: الشربيني، مغني المحتاج: $^{(7)}$ 5.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> ظ: المقدسي، موفق الدين عبد الله بن احمد (ت ٦٣٠ه) ، المغني في شرح مختصر الخرقي ، ط ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٤٠٣ه، ١٩٨٣م: ٣٨٥/٣.

^(°) ظ: الجصاص، أبو بكر أحمد بن علي الحنفي (ت ٣٠٥هـ)، أحكام القرآن ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٥هـ: ١١١/١.

⁽٦) ظ: المقدسي، المغني:٣/٩/٣.

المبحث الثاني

نشأة دلالات النصوص وتطورها عند الأصوليين

للأصوليين اتجاهان (١) في نشأة دلالات النصوص على الأحكام الشرعية وتطورها، وقد مركل أتجاه بمراحل متعددة أبينها في التفصيل الآتي:

المطلب الأول

نشأة دلالات النصوص وتطورها عند الحنفية

لقد النزم الأصوليون من الحنفية مبدءاً واحداً على نحو الإجمال في نشأة تقسيم دلالات النصوص على الأحكام الشرعية على النحو الآتى:

١.عبارة النص.

٢. إشارة النص.

(١) أبرز الاتجاهات التي سلكها المؤلفون في أصول الفقه هما:

أ. اتجاه الحنفية: وتسمى أيضاً طريقة الفقهاء، وتمتاز هذه الطريقة بأنها لا تقعد القواعد إلا
 بعد مراعاة ما يندرج تحتها من فروع؛ وسميت بذلك لتأثرها بالفروع الفقهية.

ب. اتجاه المتكلمين: وأهم مميزاتها أنها تعنى بإقامة القاعدة المستمدة من الدليل بلا نظر إلى التوفيق بين القاعدة والفروع، فهم يريدون أن تتبع الفروع القواعد لا العكس؛ وسميت طريقة المتكلمين لأنها تنهج نهج المتكلمين في إقامة البراهين، ظ: الحكيم، الاصول العامة للفقه المقارن: ٥٢.

٣. دلالة النص.

٤.اقتضاء النص.

إذ أجد في أقدم كتاب أصولي على منهج الحنفية ضمن حدود اطلاعي يذكر هذا التقسيم هو كتاب أصول الفقه للشاشي، فقد عقد فصلاً في متعلقات النصوص، وقال: ((ونعني بها عبارة النص وإشارته ودلالته واقتضاءه))(١).

ثم يعرّف بعد ذلك هذه المصطلحات بقوله: ((فأما عبارة النص: فهو ما سيق الكلام لأجله وأريد به قصداً.... أما إشارة النص فهي في ما ثبت بنظم النص من غير زيادة ، وهو غير ظاهر من كل وجه ، ولا سيق الكلام لأجله.... وأما دلالة النص: فهي ما علم علة الحكم المنصوص عليه لغة لا اجتهاداً ولا استنباطاً.... وأما المقتضى: فهو زيادة على النص لا يتحقق معنى النص إلا به، كأن النص اقتضاه ليصح في نفسه))(٢).

ولقد سار على هذا التقسيم أعلام الأصوليين من الحنفية (٢)، ولم يلحظ أي تطور عند الأصوليين من الحنفية في التقسيم الإجمالي لدلالات النصوص.

ولكن يمكنني القول: إنّ هناك تطوراً ملحوظاً في التفصيل لبعض دلالات النصوص عند الحنفية، كما هو الحال في دلالة عبارة النص ودلالة الاقتضاء.

أولاً: عبارة النص: بعد أن اتفق الأصوليون من الحنفية على أن المقصود بعبارة النص هو: ((العمل بظاهر ما سيق الكلم له))(٤)، نرى البخاري في شرحه كشف الأسرار على أصول الفقه للبزدوي يفرق في المعنى المسوق له الكلم في

⁽۱) الشاشي: أحمد بن محمد بن إسحاق (ت٣٤٤هـــ)، أصول الفقه، ط، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٢هــ: ١٠٥وما بعدها.

⁽۲) الشاشي، أصول الفقة: ١٠٥.

^{(&}lt;sup>7)</sup> ظ: البزدوي، فخر الإسلام أبو الحسن علي بن محمد (ت٢٨٤هـ)، مطبوع ضمن شرحه كشف الإسرار عن أصول فخر الإسلام البزودي، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م: ١/٦٨ وما بعدها، صدر الشريعة، عبد الله بن مسعود الحنفي (ت ٧٤٧هـ)، التوضيح، مطبوع ضمن شرحه التلويح: ١/٩١١ وما بعدها، ابن الهمام، التحرير في أصول الفقه: ١/٣٨.

⁽٤) البزدوي، أصول الفقه مع كشف الأسرار: ١٨/١.

أصالته أو عدم أصالته - تبعي - لكنه يجعل السوق - سواء أكان أصلياً أم تبعياً - من دلالة عبارة النص، ففي قوله تعالى: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلاَّ تُقْسِطُوا فِي الْيْتَامَى فَاتكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَتُللَّتُ وَرُبَاعَ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلاَّ تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً ﴾ (١).

حكمان:

الاول: قصر عدد الزوجات على أربع مع الاطمئنان إلى إمكان العدل، وإلا الاقتصار على واحدة، وهذا الحكم مقصود أصالة من النص.

الثاني: اباحة الزواج، وهذا الحكم مقصود تبعاً من النص.

فأخذ الحكم بجواز تعدد الزوجات، وأن العدد إما أن يكون زوجتين وإمّا ثلاثاً وإما أربعاً أوالاقتصار على واحدة عند خوف الجور مأخوذ بدلالة عبارة النص.

والحكم الثاني: وهو إباحة الزواج مأخوذ بعبارة النص أيضاً (٢).

وهذا التطور الذي أقره البخاري في عبارة النص هو ما أخذ به الجمهور من أصولي الحنفية (۱۳).

وقد ذهب صدر الشريعة أن عبارة النص مقصورة على المعنى المسوق له أصالة فقط، وأما المعنى التبعى فهو مأخوذ من إشارة النص^(٤).

(۲) ظ: البخاري، كشف الأسرار: ۱۸/۱، صالح، د. محمد اديب، تفسير النصوص، ط۲، المكتب الاسلامي، دمشق، (دت): ۲۷۶ومابعدها.

⁽¹⁾ النساء: الآية (7).

⁽۲) ظ: أمير باد شاه، محمد أمين الحسيني (ت ٩٧٢هـ) تسير التحرير، ط، مصطفى الحلبي، مصر، ١٣٥٠هـ: ١/٢٦٨، ابن نجيم، زين الدين بن إبراهيم (ت ٩٧٠هـ)، فتح الغفار في شرح المنار، ط، مصطفى الحلبي، مصر، ١٣٥٥هـ: ٢/٤٤، اللكنوي، عبد العلي محمد بن نظام الدين(١٢٠٥ه)، فواتح الرحموت في شرح مسلم الثبوت، ط١، بولاق مصر، ١٣٢٢هـ: ١/٢٠٦.

⁽٤) صدر الشريعة: التنقيح: ١٣٠/١، أمير باد شاه، تيسير التحرير: ٨٧/١.

ثانياً: اقتضاء النص: بعد أن أتفق جمهور الحنفية مع غيرهم في عدم التفريق بين المتقضى والمحذوف (١)، فإن قسماً من أصولي الحنفية قد فرقوا بينما، فمنه ما جعلوه مقتضى، ومنه ما أطلقوا عليه (المضمر – أو المحذوف)(٢).

والمحذوف: ما أضمر لصدق الكلام أو لصحته عقلاً، فما أضمر لصدق الكلام كقوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل))(٤)، وما أضمر لصحة الكلام عقلاً كقوله تعالى: (وإسأل القرية)(٥).

والذي دعا هؤلاء إلى التفريق بين المقتضى والمحذوف هو قولهم: ((أن المقتضى لا عموم له))، فأرادوا الخروج من هذا الإشكال فقسموا المقرر على قسمين – المقتضى – وهو لا عموم له، – والمحذوف – وله عموم.

ولكن هذا التفريق لم يجعلهم في مأمن من ذلك، فقد وجدوا ما هو ضمن المحذوف، ولا يقول الحنفية بعمومه كقوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((رفع

⁽١) ظ: البخاري، كشف الأسرار: ٢٤٣/٢، ابن نجيم، فتح الغفار: ٤٨/٢.

⁽۲) ظ: البزدوي، أصول الفقه مع شرحه كشف الأسرار: ۲٤٣/۲، السرخسي ابو بكر محمد بن احمد بن ابي سهل (ت ٤٩٠هـ)، اصول الفقه، تحقيق ابو الوفا الافغاني، ط، دار الكتاب العربي، مصر ١٣٧٣هـ، ١٩٥٤م: ٢٥١/١.

^(٣) النساء: الآية (٩٢).

⁽³⁾ رواه الترمذي، محمد بن عيسى بن سـورة (ت٢٩٧هـــ) فــي السـنن ، تحقيـق احمـد محمـد شاكر، ط١، مصطفى الحلبــي ، مصـر ١٣٥٦ هـــ – ١٩٣٧ م:٣/٨٠١، النسـائي، أبـو عبـد الــرحمن احمــد بــن شــعيب، فـــي الســنن ، ط ، دار الحــديث، مصـر ١٤٠٧هـــ – ١٩٨٧م: ١٩٦٤م، اللنوري، الميرزا حسين بن محمـد تقــي (ت١٣٠٠هــــ)، مسـتدرك الوســائل مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، بيروت ١٤٠٨هــ – ١٩٨٧م: ١٩٨٧م.

⁽٥) سورة يوسف: الآية (٨٢).

عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه))(١)، فعللوا هذا بأن عدم عمومه لم يأت من أنه محذوف وإنما من كونه مشتركاً؛ والمشترك لا عموم له عند الحنفية(٢).

وبعد الوقوف عند دلالتي العبارة والاقتضاء، يمكنني القول: إن هناك ثمة تطور ملحوظ في بعض دلالات النصوص عند المتاخرين من الحنفية في التفصيل.

(۱) رواه الحاكم، ابو عبد الله النيسابوري ، في المستدرك على الصحيحين ، ط ، دار الفكر، بيروت ١٣٩٨هـ -١٩٧٨م: ١٩٨٢، وقال حديث صحيح على شرط الشيخين، المحدث النوري في مستدرك الوسائل: ١٩/١٢.

⁽۲) ظ: البخاري، كشف الأسرار: ۲٤٤/۲، اللكنوي، فواتح الرحموت: ۲۹٦/۲–۲۹۷؛ صالح، تفسير النصوص: ۵۵۷.

المطلب الثاني

نشأة دلالات النصوص وتطورها عند المتكلمين

لو نظر الباحث إلى نشأة دلالات النصوص على الأحكام الشرعية عند المتكلمين في الدراسات الأولى لما وجدها بهذا التفصيل المتطور عند المعاصرين.

إذ أجد في أول كتاب في أصول الفقه قد خرج إلى عالم التاليف (۱)، وهو رسالة الشافعي في أصول الفقه، يشير فيها تحت عنوان: ((الصنف الذي يبين سياقه معناه))(۲)، إلى دلالة الاقتضاء، ومثّل لها بقوله تعالى: ﴿وَاسْأَلْهُمْ عَن

⁽۱) ذكرت بإنه أول كتاب في الأصول خرج في عالم التاليف، وهذا لا يعني إنه أول كتاب في أصول الفقه، فقد ذكر المؤرخون إن أول كتاب في علم الأصول تناول دلالات النصوص هو كتاب هشام بن الحكم (ت ۱۷۹هـ). ظ: أبن النديم، الفهرست: ۲۲٤؛ الصدر، السيد حسن، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ۳۱۱.

⁽۲) الشافعي، محمد بن إدريس (ت ۲۰۶هـ)، الرسالة، تحقيق: أحمد محمد شاكر، ط، البابي الحلبي، مصر: ۲۲.

الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَاأْتِيهِمْ حِيتَاتُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعاً وَيَوْمَ لا يَسْبْتُونَ لا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾(١).

ثم قال: ((فابتدأ – جلّ ثناؤه – ذكر الأمر بمسالتهم عن القرية الحاضرة البحر فلما قال: (إذ يعدون في السبت) دلّ على أنه إنما أراد أهل القرية؛ لأن القرية لا تكون عادية ولا فاسقة بالعدوان في السبت ولا غيره، وأنه أراد بالعدوان أهل القرية الذين بلاهم بما كانوا يفسقون))(٢)، وقد بحث عن حجية مفهوم الموافقة في مبحث القياس(٣).

ويتناول الشيخ المفيد في كتابه (التذكرة بأصول الفقه)، موضوع دلالات النصوص بإيجاز تحت عنوان (فحوى الخطاب)، ويقصد به مفهوم الموافقة، وإدليل الخطاب) ويقصد به (مفهوم المخالفة)، وإليك نصه: ((وفحوى الخطاب: هو ما فهم منه المعنى، وإن لم يكن نصاً صريحاً فيه بمعقول عادة أهل اللسان في ذلك، كقوله تعالى: ﴿ فَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفٌّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا) *، فقد فهم من هذه الجملة ما تضمنه نصبها بصريحه، وما دلّ عليه يعرف أهل اللسان من الزجر عن الاستخفاف بالوالدين الزائد على قول القائل لهما (أف) وما تعاظم عن انتهارهما من القول وما أشبه ذلك من الفعل، وإن لم يكن النص تضمن ذلك على التفصيل والتصريح، وأما دليل الخطاب؛ فهو أن الحكم إذا على ببعض صفات المسمّى في الذكر دل ذلك على أن ما خالفه في الصفة مما هو داخل تحت الاسم بخلاف ذلك الحكم إلا أن يقوم دليل على وفاقه فيه، كقول النبي (صلى الله عليه الله عليه ولقه في المنة مما هو داخل تحت الاسم

⁽۱) الأعراف: الآية (١٦٣).

⁽۲) الشافعي، الرسالة: ٦٢.

⁽۳) م، ن: ۲۷۱–۲۷۹.

^{*} الإسراء: الآية (٢٣).

واله وسلم): ((في سائمة الإبل الزكاة))**، فتخصيصه السائمة بالزكاة دليل على أن العاملة ليس فيها زكاة))(١).

وأما السيد المرتضى فقد تكلّم في فصل من كتابه (الذريعة إلى أصول الشريعة) على بعض أصناف مفهوم المخالفة (٢).

وكذلك فعل الشيخ الطوسي في كتابه (العدّة في أصول الفقه)، فقد تحدث في فصل عن بعض أصناف مفهوم المخالفة، وتحدّث أيضاً عن حجية مفهوم الموافقة في فصل القياس^(٣).

ونجد الباجي يقسم دلالات النصوص على الأحكام الشرعية على:

- ١. لحن الخطاب: ويقصد به دلالة الاقتضاء.
- ٢. فحوى الخطاب: ويقصد به مفهوم الموافقة.
- ٣. الاستدلال بالحصر: وهو من أصناف مفهوم المخالفة.
 - ٤. دليل الخطاب: ويقصد به مفهوم المخالفة.

ونلاحظ إنه قد فرق بين مفهوم الحصر ومفهوم المخالفة؛ لإنه يقول بحجية مفهوم المخالفة (٤).

^{**} رواه ابن حزم، علي بن احمد بن سعيد (ت٤٥٦هـ) في المحلى، منشورات المكتب التجاري للطباعة، بيروت: ٤٦/٦، باب زكاة السائمة وغير السائمة من الماشية.

⁽۱) المفيد، أبو عبد الله محمد بن محمد (ت ٤١٣هـ)، التذكره بأصول الفقه، تحقيق: الشيخ مهدي نجف، ط٢، دار المفيد للطباعة والنشر، بيروت، ١٤١٤هـ، ١٩٩٣م: ٣٨-٣٩.

⁽٢) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ٣٩٢.

⁽٣) ظ: الطوسي، العدة في أصول الفقه: ١٩٧١، و ١٩/٣.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: الباجي، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسي (ت ٤٧٤هـ)، الإشارة في أصول الفقه، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد عوض، ط، مكتبة فراز مصطفى، مكة المكرمة، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م: ١٣٩.

نعم نجد البذرة الأولى لتقسيم دلالات النصوص على الأحكام الشرعية على قسمين في كلام الشيرازي، وإليك نصه: ((فأما المبين ما أستقل بنفسه في الكشف عن المراد، ولا يفتقر إلى غيره، وذلك على ضربين: ضرب يفيد بنطقه وضرب يفيد بمفهومه، فالذي يفيد بنطقه هو النص والظاهر...، وأما ما يفيد بمفهومه فهو فحوى الخطاب ولحن الخطاب ودليل الخطاب)(١).

وأصرح من هذا النص نجده عند الجويني، إذ يقول: ((ما يستفاد من اللفظ نوعان، أحدهما متلقى من المنطوق به المصرح بذكره، والثاني: ما يستفاد من اللفظ وهو مسكوت عنه لا ذكر له على قضية التصريح))(٢).

وأما الغزالي فقد قسم دلالات النصوص على الأحكام الشرعية على خمسة أضرب:

- ١. دلالة الاقتضاء.
- ٢. دلالة الإشارة.
- ٣. دلالة الإيماء.
- ٤. مفهوم الموافقة.
- مفهوم المخالفة^(۱).

ومن بعده نجد المقدسي يقسم ما يقتبس من دلالات النصوص على خمسة أضرب:

- ١. دلالة الاقتضاء.
 - ٢. دلالة الإيماء.
- ٣. دلالة التنبيه: ويقصد بها مفهوم الموافقة.

^(۱) الشيرازي، اللمع في أصول الفقه: ٢٥ وما بعدها.

⁽۲) الجويني، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف (ت ٤٧٨هـ)، البرهان في أصول الفقه، تحقيق: د. عبد العظيم الديب، ط، دار الأنصار، القاهرة، ١٤٠٠هـ: ٢٩٨.

⁽⁷⁾ ظ: الغزالي، أبي حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ)، المستصفى من علم أصول الفقه، ط١، دار الفكر، بيروت، (د ت): 77، والمنخول: 779.

٤. دليل الخطاب: ويقصد به مفهوم المخالفة.

ولم يذكر الضرب الخامس (١).

ثم يطرح ابن الحاجب تقسيماً جديداً لدلالت النصوص على الأحكام الشرعية بقوله: ((المنطوق والمفهوم: الدلالة منطوق وهو ما دلّ عليه اللفظ في محل النطق، والمفهوم بخلافه أي لا في محل النطق، والأول صريح: فإن وهو ما وضع اللفظ له وغير الصريح بخلافه وهو ما يلزم عنه، فأن قصد وتوقف الصدق أوالصحة العقلية أو الشرعية عليه فدلالة اقتضاء... وإن لم يتوقف واقترن بحكم لو لم يكن لتعليله كان بعيداً فتنبيه وإيماء، وإن لم يقصد فدلالة إشارة، ثم المفهوم: مفهوم موافقة ومفهوم مخالفة، فالأول: أن يكون المسكوت موافقاً في الحكم ويسمى فحوى الخطاب ودليل الخطاب... ومفهوم المخالفة: أن يكون المسكوت عنه مخالفاً ويسمى دليل الخطاب))(٢).

ولقد انعكس صدى هذا التقسيم في وقت مبكر لدى معظم الأصوليين - المتكلمين - من غير الامامية (٣).

وأما الامامية لم ينعكس صدى هذا التقسيم في وقت مبكر في دراساتهم الاصولية.

⁽۱) ظ: المقدسي، عبد الله بن أحمد الدمشقي (ت ٦٢٠هـ) روضة الناظر، تحقيق: د. عبد العزيز عبد السرحمن، ط٢، جامعة محمد بن سعود، الرياض، ١٣٩٩هـ: ٢٦٢/١ وما بعدها.

⁽۲) أبن الحاجب، عثمان بن عمر المالكي، مختصر المنتهى، ط، الفحاله، مصر، (دت): ۲۰۳–۲۰۹.

⁽T) ظ: الأمدي، سيف الدين علي بن محمد (ت ٦٣١ هـ)، الإحكام في أصول الأحكام، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، (د ت): ١٦/١ وما بعدها، السبكي، تقي الدين علي بن عبد الكافي (ت ٥٦٨هـ)، ألإبهاج في شرح المنهاج: ١/٣٦٨، العضد، عبد الرحمن بن أحمد الأيجي (٥٦٧هـ)، شرح العضد على مختصر المنتهى لابن الحاجب: ٢٥٧-٢٥٧. الأيجي (١٥٧هـ)، شرح منهاج السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن علي (ت ٧٧١هـ)، جمع الجوامع في شرح منهاج الأصول، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٤م: ١/٣١٣، الزركشي، البحر المحيط:

فنرى المحقق الحلي فقد بحث أقسام مفهوم المخالفة تحت مبحث الأوامر، فقال في مفهوم الشرط: ((المسألة التاسعة: الامر المقيد بالشرط منتف عند انتفاء الشرط كقول القائل: اعط زيدا درهما ان اكرمك، جار مجرى قولنا: الشرط في (اعطائه) اكرامك))(١).

وقال في مفهوم العدد: ((المسألة الحادية عشر: تعليق الحكم على العدد لا يدل على نفي ما زاد عليه ولا ما نقص عنه، من حيث اللفظ، بل باعتبار زائد، لإنّ الأعداد مختلفة فلم يجب اتفاقها في الحكم))(٢).

وقال في مفهوم اللقب: ((المسألة الثانية عشر: الحكم المعلق على الاسم لا يدل على نفي حكم ما عداه، سواء كان خبراً كقوله: زيد في الدار، أو ايجاباً كقوله: أكرم زيدا))(٢).

وقال في مفهوم الوصف: ((المسألة الثالثة عشر: تعليق الحكم على الصفة لا يدل على نفيه عما عداها نظراً إلى اللفظ))(٤).

ونجد العلامة الحلي قد تحدث على حجية مفهوم الموافقة في فصل القياس^(٥)، وكذلك تحدث على حجية بعض اقسام مفهوم المخالفة تحت مبحث الأوامر أيضاً، فقال في مفهوم الشرط: ((البحث الخامس في: إن الامر المشروط عدم عند عدم الشرط لان قضية الشرط ذلك))^(٢).

وقال في مفهوم الوصف: ((البحث السادس في: أن الامر المقيد بالصفة لايعدم بعدمها لانه لو دل تقييد الحكم بالوصف على نفيه عما عداه، لدل التخصيص بالاسم، على نفيه عما عداه))().

⁽١) المحقق الحلي، معارج الأصول: ٦٨، بتصرف يسير.

⁽٢) المحقق الحلى، معارج الأصول: ٦٩.

^(۳) م، ن: ۷۰.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> م، ن: ۷۰.

⁽٥) ظ: العلامة الحلي، مبادى الوصول: ٢٧.

^(۲) م، ن: ۹۸.

⁽۲) م، ن: ۱۰۰.

وكذلك فعل الشيخ حسن العاملي، إذ تحدث في فصل القياس على حجية مفهوم الموافقة (١)، وبحث مفهوم الشرط والوصف والغاية تحت مبحث الأوامر، يقول في مفهوم الشرط: ((الحق أن تعليق الأمر بل مطلق الحكم على شرط، يدلّ على انتفائه عند انتفاء الشرط))(٢).

ويقول كذلك في مفهوم الوصف: ((واختلفوا في اقتضاء التعليق على الصفة في نفى الحكم عند انتفائها))(٢).

ويقول في مفهوم الغاية: ((و الأصحّ أن التقيّد بالغاية يدلّ على مخالفة ما بعدها لما قبلها))(٤).

وفي حدود إطلاعي إن أول من أدخل تقسيم ابن الحاجب لدلالات النصوص عند الإمامية هو الشيخ البهائي إذ يقول: ((في المنطوق والمفهوم، المنطوق: ما دل عليه اللفظ في محل النطق، وصريحة مطابقي وتضميني، وغيره التزامي، فإن قصد وتوقف صدق أو صحة عقلاً أو شرعاً فدلالة اقتضاء أو بدونه مع اقترانه بما لو لا التعليل لبعد تنبيه وإيماء، وإلا فدلالة إشارة، والمفهوم: ما دل لا في محل النطق، فإن كان مفهوم موافقة ففدوى الخطاب ولحن الخطاب، أو مخالفة فدليل الخطاب)(٥).

ولقد سار معظم الأصوليين من الإمامية بعد الشيخ البهائي على نحو هذا التقسيم⁽¹⁾.

⁽۱) العاملي، معالم الدين: ١٩٦.

⁽۲) م، ن: ۷۷.

^(۳) م.ن: ۲۹.

⁽٤) م.ن: ٨١

^(°) البهائي، الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين (ت١٠٣٠هـ)، زبدة الأصول، تحقيق: فارس حسون كريم، ط، مدرسة ولي العصر (ع) العلمية، قم، ١٤٢٣هـ: ١٤٨-١٥٣.

^{(&}lt;sup>1)</sup> التوني، عبد الله بن محمد الخراساني (ت ١٠٧١هـ)، الوافية في أصول الفقه ، ط١، مجمع الفكر الإسلامي، قم، ١٤١٢هـ.: ٢٢٨ وما بعدها؛ القمي، الميرزا أبو القاسم (ت ١٢٣١هـ)، القوانين المحكمة، ط، حجرية، (د ت): ١٦٧ وما بعدها، الأصفهاني، هداية

اختلاف الاصوليين في دلالة الاقتضاء والايماء والاشارة

إن صدى تقسيم ابن الحاجب لـدلالات النصوص على الأحكام الشرعية وإن كان قد انعكس على الأصوليين - المتكلمين - إلا أن هذا الانعكاس كان مضطرباً، فقد حَدَثَ خلاف بين بعض الأصوليين حول دلالة الإقتضاء والإيماء والإشارة، أهي ضمن دلالة المنطوق أم ضمن دلالة المفهوم؟ أم خارجة عنهما؟ لأنّ موضوعنا هو مفهوم النص عند الأصوليين يجدر بنا أن نوضح الحال في ذلك.

فقد صرّح البيضاوي بإنّ دلالـة الاقتضاء من المفهوم لا من المنطوق، يقول: ((الخطاب إمّا أن يدل علـى الحكم بمنطوقه، فيحمل على الشرعي شم العرفي ثم اللغوي ثم المجاز، أو بمفهومه، وهو إمّا أن يلزم عن مفرد يتوقف عليه عقلاً أو شرعاً مثل أرم وأعتق عبدك عني ويسمى اقتضاء))(۱)، وقد تباينت عبارات شراحه عند توضيحهم ذلك(٢).

المسترشدين: ٢/٣٠٤ وما بعدها، الخراساني، الشيخ محمد كاظم الأخوند (ت ١٣٢٩هـ)، كفاية الأصول ط ،مؤسسة النشر الاسلامي، قم، (د ت): ٢/٩٠٤ وما بعدها، الأصفهاني، أبو محمد رضا النجفي (ت ١٣٦٧هـ)، وقايـة الأذهان، ط، مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، قم، ١٤١هـ: ٩٠٤ وما بعدها، الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥/٥ وما بعدها؛ البهادلي، الشيخ احمد كاظم، مفتاح الوصول الي علم الاصول، ط١، دار المؤرخ العربي، بيروت، ١٤٢٣ه، ٢٠٠٢م: ٢٤٢١م.

- (۱) البيضاوي، ناصر الدين عبد الله بن عمر (ت ١٨٥هـ)، منهاج الوصول إلى علم الأصول مطبوع ضمن شرح الأبهاج، ط۱، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م: ١٨٩٨م.
- (۲) ظ: الأسنوي، فخر الدين محمد بن عمر (ت ۲۷۲ه)، نهاية السؤل في شرح منهاج الأصول، ط، عالم الكتب، بيروت: ۱۳/۱–۱۳۱۶ البدخشي، محمد بن حسن (ت ۹۲۲ هـ)، مناهج العقول في شرح منهاج الوصول، مطبوع مع نهاية السؤل في شرح المنهاج للأسنوي: ۱/۱۱–۱۳۱۶ السبكي، الأبهاج: ۱/۳۱۸.

ولم يكتف الزركشي بالاقتضاء، وإنما أضاف إليه دلالة الإيماء ودلالة الإشارة معتمداً في ذلك على تعريف المفهوم بإنه: ((فهم من غير التصريح بالتعبير عنه))، وهذا المعنى شامل للاقتضاء والإيماء والإشارة فتكون هذه الدلالات من قبيل المفهوم لا المنطوق، لكنه أشار إلى إمكان جعلها واسطة بين المنطوق والمفهوم؛ ولهذا اعترف بها من أنكر المفهوم.).

ونجد الشيخ النائيني يستبعد أن تكون دلالة الاقتضاء والإيماء والإشارة من دلالة المنطوق ولا المفهوم، إذ يقول في ذلك: ((ولعل دلالة الاقتضاء ودلالة الإشارة والإيماء، كل ذلك يكون اللازم فيه من اللزوم بالمعنى الأعم، فلا يكون من الدلالة اللفظية، ... وإنْ قانا بإنها من الدلالة اللفظية تكون خارجة عن المنطوق والمفهوم، ولا مانع من ثبوت الواسطة بين المنطوق والمفهوم)(٢).

ونجد صدى هذا الكلام في تقسيم الشيخ المظفر لدلالات النصوص، حيث قسمها على ثلاثة أقسام:

أ. الدلالة المنطوقية: ويقصد بها مدلول ذات اللفظ بالدلالة المطابقية.

ب. الدلالة المفهومية: ويقصد بها مدلول الجملة التركيبية اللازمة للمنطوق لزوما بيّناً بالمعنى الأخص.

ج. الدلالة السياقية: ويقصد بها أن سياق الكلام يدل على المعنى المفرد أو المركب أو اللفظ المقدر.

نراه أدخل دلالة الاقتضاء والإيماء والإشارة في الدلالة السياقية، يقول في ذلك: ((يبقى هناك من المدلولات ما لا يدخل في المفهوم ولا في المنطوق اصطلاحاً ، كما إذا دل الكلام بالدلالة الالتزامية على لفظ مفرد أو معنى مفرد ليس مذكوراً في المنطوق صريحاً، أو إذا دل الكلام على مفاد جملة لازمة

⁽۱) الزركشي، البحر المحيط: ۲۹/۲.

⁽۲) النائيني، الشيخ محمد حسين الغروي(١٣٥٥هـ)، فوائد الاصول، بقلم الشيخ محمد علي الخراساني الكاظمي (ت ١٣٦٥هـ) ط/ مؤسسة النشر الإسلامي-قم ١٤٠٤هـ: ١٤٧٨-٤٧٨.

للمنطوق إلا أن اللزوم ليس على نمو اللزوم البين بالمعنى الأخص، فإن هذه كلها لا تسمى مفهوماً ولا منطوقاً، إذاً ماذا تسمى هذه الدلالة في هذه المقامات؟ نقول : الأنسب أن نسمى مثل هذه الدلالة – على وجه العموم – الدلالة السياقية))(١).

ويعد السيد مرتضى الحسيني هذه الدلالات من المفهوم، إذ يقول في ذلك: ((إن عد المدلول بدلالة الاقتضاء والايماء والاشارة من المنطوق ولو من غير صريحه مما لا وجه له ، ولاسيما الاشارة التي صرحوا بانها غير مقصودة للمتكلم، فتقسيم المنطوق الى صريح وغير صريح، وإن مدلول الاقتضاء والايماء والاشارة من غير الصريح في غير محله، والمناسب عد الجميع أي الاقتضاء والايماء والاشارة من اقسام المفهوم))(٢).

واما السيد الخوئي فقد راى أن دلالــة الاقتضاء والايمـاء والاشـارة ليسـت من الدلالة اللفظية، بل اللزوم فيها يحتــاج الــى مقــدمات خارجيـة وبعــد ذلـك فــلا تدخل هذه الدلالات ضمن المنطوق ولا المفهـوم، يقـول فــي ذلـك: ((أن فــي كــل مورد لم يحتج لزوم انفهام شئ لانفهام شئ آخر إلى ضــم مقدمــة أخــرى فهـو مــن اللزوم البين سواء أكان بالمعنى الاعم أم الاخــص وفــي كــل مـورد احتــاج لــزوم انفهام شئ آخر إلى ضــمها فــاللزوم لا يكـون بينــا أصــلاً، فمـا أفــاده شيخنا الاستاذ (قده) من أن هذه الدلالات من اللازم البـين بــالمعنى الاعـم فــي غيـر محله)) (٣).

وبعد هذا نقول: قد اشترط الاصوليون في دلالة مفهوم النص أن تكون لازمة لدلالة منطوق النص على نصو اللزوم البين بالمعنى الاخص، وملازمة هذه الدلالات ليست على النحو؛ لذا استبعد أن تكون من دلالة مفهوم النص، وأذهب مع القائلين بأنها من المنطوق غير الصريح.

⁽۱) المظفر، الشيخ محمد رضا (ت ۱۳۸۳ه)، اصول الفقه، ط، دار التعارف، بيروت ۱۶۲۵ه-۲۰۰۹م: ۱۲۰/۱–۱۲۰

⁽۲) الفيروز ابادي، السيد مرتضى الحسيني (ت ١٤١٠هـ)، عناية الأصول في شرح كفاية الأصول ،ط۷، توزيع فيروز أبادي، قم، ١٤٣٠هـ: ١٦٣/٢.

⁽٣) الخوئي، محاضرت في اصول الفقه:٥٦/٥.

وأما لو قلنا بإنها خارجة عن دلالة منطوق النص ومفهومه فيكون خروجها عن كلامنا من باب أولى.

البحث الثالث

تقسيم دلالات النصوص عند الأصوليين

في أثناء الحديث عن الدلالة في علم المنطق، تبين أن المناطقة ينصب اهتمامهم على الدلالة الوضعية اللفظية، وذكرت أنهم يقسمونها على ثلاثة أقسام: دلالة المطابقة، ودلالة التضمن، ودلالة الالتزام.

ويفهم من كلامهم عن أقسام الدلالة الوضعية اللفظية إن الدلالتين الأوليتين (المطابقة والتضمن) يدلان على المعنى من نص اللفظ بشكل مباشر، وأما الدلالة الثالثة (الالتزام) فلا تدل على المعنى من نص اللفظ بشكل مباشر،

وإنما يشار إلى المعنى من نص اللفظ بـــ(اللـزوم) الـذي اشـترطوا فيـه أن يكـون بيناً بالمعنى الأخص.

وأمّا الأصوليون فيهتمون كذلك بالدلالة الوضعية اللفظية، ويقسمونها على أقسام لا تخرج من إطار تقسيم المناطقة، ولكن بأسلوب ينسجم مع مقاصدهم في استنباط الأحكام الشرعية.

لذا نرى أن الاصوليين يعتدون في الدلالات الثلاث - دلالة المطابقة، ودلالة التضمن، ودلالة الالتزام - ولكن يختلفون من حيث تحقق اللفظية فيها، فقد حكى الزركشي الخلاف، فقال محرراً موضع النزاع فيه: ((لا خلاف أن دلالة المطابقة لفظية))(۱)، ثم بين موضع النزاع بقوله: ((واختلفوا في التضمن والالتزام))(۱)، ثم أجمل الخلاف في ثلاثة مذاهب:

الاول: أنهما عقليان.

الثاني: أنهما لفظيتان.

الثالث: أن دلالة التضمن لفظية والالتزام عقلية.

ووجه من ذهب إلى أنهما عقليتان: هو أنَ ((العقل يستقل باستعمال اللفظ فيهما))^(٣).

أما وجه من قال بالتفريق فقال بلفظية التضمن، وبعقلية الالتزام فهو ((لأن الجزء داخل فيما وضع له اللفظ بخلاف اللازم فإنه خارج عنه))(3).

⁽۱) الزركشي، البحر المحيط: ١٨٦/٢.

⁽۲) م، ن:۲/۲۸۱.

⁽۳) الزركشي، البحر المحيط: ۱۸٦/۲.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> م، ن:۲/۲۸۱.

وعند التامل في كل قول ومأخذه يتبين أن المخافين في هذه المسالة طرفان ووسط، وأن القول الراجح هو مذهب التفريق، لكنه يشكل عليه اعتبار الالتزام عقلية من كل وجه، ولهذا تفرع على هذا المذهب ما يجوز أن نعتبره قولاً رابعاً في المسألة، وهو القول بأن دلالة الالتزام لفظية من وجه، وعقلية من وجه آخر، وإليه ذهب بعض الاصوليين(۱).

ويعتد الاصوليون بالدلالة الالتزامية أيضاً سواء أكان لزومها بيناً بالمعنى الأعم أم بالمعنى الأخص أم غير بين^(٢).

المطلب الاول

اتجاهات الاصوليين في دلالات النصوص

ذكرت إن للأصوليين اتجاهان في تقسيم دلالات النصوص على الأحكام الشرعية هما:

الأول: منهج الحنفية:

إذ قسموا دلالات النصوص على الأحكام الشرعية على أربعة أقسام:

- ١. عبارة النص.
- ٢. إشارة النص.
- ٣. دلالة النص.
- ٤. اقتضاء النص.

(۱) ظ: الغزالي، المستصفى: ١/٣٠؛ الامدي، الأحكام: ١٧/١؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٦/١٠ وما بعدها.

⁽۲) ظ: العراقي، الشيخ آقا ضياء الدين (ت١٣٦١هـ)، نهاية الافكار، ط، مؤسسة النشر الاسلامي، قم،١٣٦٤ه- ١٠٤١م:١-٢١٨٤؛ المظفر، اصول الفقه: ١/٤١١؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ١/٤٥ وما بعدها.

ووجه الحصر عندهم لدلالة النصوص على هذه الأقسام الأربعة: ((إنّ الحكم المستفاد من النظم إما كونه ثابتاً بالنظم نفسه، وإما إنّه لا يكون كذلك، والأول: أن النظم مسوقاً له فهو العبارة وإلا فهو الإشارة، والثاني: إن كان الحكم مفهوماً منه لغة فهو الدلالة، أو شرعاً فهو الاقتضاء، وإلا فهو تمسكات فاسدة))(۱).

الثاني: منهج المتكلمين:

سلك المتكلمون مسلكاً يختلف عن مسلك الحنفية من حيث التأصيل ويلتقي معه في أغلب تفريعاته كما سيأتي موضحاً، إذ استقر تقسيم دلالات النصوص على الأحكام الشرعية عندهم على قسمين أساسين هما: منطوق النص ومفهوم النص.

وقد قسموا منطوق النص إلى: منطوق النص الصريح ومنطوق النص غير الصريح.

وقسموا منطوق النص غير الصريح على ثلاثة أقسام:

١. دلالة الاقتضاء.

٢. دلالة الإيماء.

٣. دلالة الإشارة.

واستدلوا على انقسام منطوق النص غير الصريح على هذه الأقسام الثلاثة بإن المدلول عليه بالالتزام إما ان يكون مقصوداً للمتكلم من اللفظ، وإما أن لا يكون مقصوداً، فإن لم يكن مقصوداً فدلالة اللفظ عليه تسمى الإشارة، وإن كان مقصوداً للمتكلم فذلك بحكم الاستقراء قسمان:

⁽۱) التفتاز اني، سعد الدين عمر ابن مسعود (ت ٧٩٣هـــ) ، التلويح على التوضيح، ط، محمد على صبيح، مصر، ١٣٦٧هــ: ١٣٠/١.

أحدهما: إن يتوقف على المدلول صدق الكلم أو صحته عقلاً أو شرعاً، فدلالة اللفظ عليه تسمى دلالة الاقتضاء.

ثاتيهما: ألا يتوقف عليه ذلك، فدلالة اللفظ عليه تسمى دلالة الإيماء (١).

وقسموا مفهوم النص على:

١. مفهوم الموافقة.

٢. مفهوم المخالفة.

الموازنة بين المنهجين:

بعد هذا العرض لمسلكي الحنفية والمتكلمين في تقسيم دلالات النصوص على الأحكام الشرعية يتبين لنا الآتى:

أولاً: إن أقسام دلالات النصوص عند الحنفية أربعة وهي:

١. عبارة النص.

٢. إشارة النص.

٣. دلالة النص.

٤. اقتضاء النص.

في حين نجد أن دلالات النصوص عند المتكلمين ستة أقسام هي:

١. المنطوق الصريح.

- ٢. دلالة الاقتضاء.
 - ٣. دلالة الإيماء.
 - ٤. دلالة الإشارة.
- ٥. دلالة مفهوم الموافقة.
- ٦. دلالة مفهوم المخالفة.

ثانياً: يتبين إن الفريقين وإن أختافوا في المنهج عند النقسيم إلا إنهم وصلوا الى نتائج متقاربة، إذ نجد أن الدلالات عند الحنفية تانقي كلها مع دلالات النصوص عند الجمهور، سوى دلالتين من دلالات النصوص عند المتكلمين لا يقول بها الحنفية، وهما: دلالة الإيماء ودلالة مفهوم المخالفة، يقول عبد العزيز البخاري: ((واعلم أن عامة الأصوليين من أصحاب الشافعي – المتكلمين – قسموا دلالة اللفظ إلى منطوق ومفهوم، وقالوا دلالة المنطوق ما دلّ عليه اللفظ في محل النطق، وجعلوا ما سميناه: عبارة وإشارة واقتضاء من هذا القبيل، وقالوا دلالة المفهوم: ما دلّ عليه اللفظ لا في محل النطق، شم قسموا المفهوم إلى مفهوم موافقة، وهو أن يكون المسكوت عنه موافقاً في الحكم للمنطوق به، ويسمونه فحوى الخطاب أيضاً، وهو الذي سيمناه: دلالة النص، وإلى مفهوم مخالفة، وهو أن يكون المسكوت عنه مؤلفاً للمنطوق به في الحكم ويسمونه دليل الخطاب،

⁽۱) البخاري، عبد العزيز أحمد بن محمد (ت ٧٣٠ه)، كشف الأسرار في شرح أصول البزوري، ط، دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٣٩٤ه...، ١٩٧٤م: ٢٥٣/٢، وظ: صالح، تفسير النصوص: ٦١٨ وما بعدها، الخن، أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء: ١٤٥.

ثالثاً: إن دلالتي (الاقتضاء والإشارة) تلتقيان إسماً ومحتوى عند الاتجاهين، لكن ما أسماه الجمهور (المنطوق الصريح) أسماه الحنفية (عبارة النص)، وما أسماه الجمهور (مفهوم الموافقة) فهو عند الحنفية (دلالة النص)(١).

المطلب الثاني

منطوق النص

المنطوق: لغة: مأخوذ من نطق ينطق نطقاً ومنطقاً، وهو: ((التكلم بصوت وحروف تعرف بها المعاني))(٢).

⁽۱) ظ: صالح، تفسير النصوص: ٦١٨ وما بعدها، الخن، أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء: ١٤٥، الكبيسي، د. بشير مهدي، مفاهيم الالفاظ ودلالتها عند الاصوليين، اطروحة مقدمة الى مجلس كلية العلوم الاسلامية، جامعة بغداد، ١٩٩١م: ٨.

⁽٢) الفيروز آبادي، القاموس المحيط: ٣/٩٥/، وابن منظور، لسان العرب: ٣٥٤/١٠.

وعند الأصوليين هو مدلول نص اللفظ، وليس نص اللفظ نفسه.

النص: فقد تحدثنا عليه في المبحث الأول.

واما مصطلح منطوق النص عند الاصوليين، فقد عرفوه بتعريفات متعددة منها:

- $((all blue)^{(1)}$ عليه اللفظ في محل النطق)) (-1)
- ٣- ((الذي يفهم من الألفاظ التي نطق بها المتكلم، ودلت بإوضاعها عليه))(").
 - $((حكم دلّ عليه اللفظ في محل النطق))^{(3)}$.
 - ((المعنى الذي يفهم من اللفظ بالمطابقة أو بالقرينة)) $^{(\circ)}$.

إلى غير هذه التعريفات التي تلتقي جميعا على معنى واحد، وهو من زاوية مقصودهم بالبحث: (المدلول الذي يستفاد من النص من حيث النطق به).

وينقسم منطوق النص على قسمين: منطوق صريح - عبارة النص - ومنطوق غير صريح.

فمنطوق النص الصريح: هو دلالة اللفظ على الحكم من طريق المطابقة أو التضمن^(١).

⁽۱) ابن الحاجب، مختصر المنتهى: ۱۷۱/۲.

⁽٢) الخراساني، كفاية الأصول: ٢٠١.

⁽٣) الأصفهاني، وقاية الأذهان: ٩٠٤.

^{(&}lt;sup>3)</sup> المظفر، اصول الفقه: ١٠٢/١؛ الفضلي، دروس في اصول فقه الامامية: ١٤٨/٢؛ الكبيسي، د. حمد عبيد، أصول الأحكام، ط، دار الحكمة ، بغداد : ٢٧٥.

^(°) الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥٤/٥.

⁽۱) ظ: البهائي، زبدة الأصول: ١٤٨، التوني، الوافية في أصول الفقة : ٢٢٨؛ الشوكاني، محمد بن علي بن محمد (ت ١٢٥٥هـ)، أرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، ط، دار الفكر، بيروت: ١٦٢/١ الفيروابادي، عناية الأصول في شرح كفاية الأصول: ١٦٢/٢.

واستشكل بعض الأصوليين من الامامية من إدخال التضمن في التعريف، وقصر تعريفه على المطابقة فقط(١).

وقد يعد سوق التطبيقات الفقهية لمنطوق النص الصريح عبارة النص - شيئاً من التطويل؛ لأن أكثر نصوص القرآن الكريم والسنة المطهرة جاءت على وفق ما يبين للناس أحكامهم بجلاء، ومع ذلك نذكر بعض الأمثلة على ذلك:

أ. قوله تعالى: ﴿وَلاَ تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَامِ لِتَاكُلُوا فَريقًا مِنْ أَمْوَال النَّاس بالآثم وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (٢).

إذ يستفيد الفقهاء من منطوق هذا النص حرمة الرشوة التي تعطى إلى حكام السوء لقلب الحقائق وتزيين الباطل^(٣).

ب. قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنْ الْمَحِيضِ قُلْ هُو َ أَذًى فَاعْتَزِلُوا النّسَاءَ فِي الْمُحِيض وَلاَ تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرُنَ ﴾(٤).

إذ يستفيد الفقهاء من منطوق هذا النص وجوب اعترال النساء في أثناء الحيض حتى يطهر أن (٥).

ج. قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرِ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنْ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمْ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِ هِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْ مَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرِكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرِكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (٦).

⁽۱) ظ: القمي، القوانين المحكمة:١٦٨؛ النائيني، فوائد الأصول: ١/ ٤٧٥-٤٧٨؛ مغنية، الشيخ محمد جواد، أصول الفقه في ثوبه الجديد، ط١/ دار العلم للملابين - بيروت ١٤٢. ١٤٢.

⁽٢) البقرة: الآية (١٨٨).

 $^{^{(7)}}$ ظ: الجصاص، أحكام القرآن: $^{(7)}$ 1؛ الطبرسي، مجمع البيان: $^{(7)}$ 1 - $^{(7)}$

⁽٤) البقرة: الآية (٢٢٢).

^(°) ظ: السيوري، كنز العرفان في فقه القرآن: A - AV - AV

^(٦) المائدة: الآية (٦).

إذ يستفيد الفقهاء من منطوق هذا النص أنّ المريض والمسافر يكون حكمهما التيمم بدلاً من الوضوء أو الغسل، أما المريض لخوف حصول الضرر ولو كان الماء موجوداً، وأما المسافر ففي حالة عدم وجود الماء (١).

وأما منطوق النص غير الصريح: فهو دلالة اللفظ على الحكم من طريق دلالة الالتزام (٢).

وينقسم على ثلاثة أقسام هي: دلالة الاقتضاء والايماء والاشارة.

المطلب الثالث

دلالة الاقتضاء

وهي: ((دلالة النص على ما يتوقف عليه صدق الكلام أو صحته عقلاً أوشرعاً، مع كون المعنى مقصوداً للمتكلم))^(٣).

 $^{^{(1)}}$ ظ: الطبرسي، مجمع البيان: $^{(1)}$

⁽٢) ظ: البهائي، زبدة الأصول: ١٤٨.

⁽۲) البهادلي، مفتاح الوصول: $1/1 \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \, \,$

والذي يتبين من هذا أن دلالة الاقتضاء تتوقف على واحد من امور ثلاثة وهي على النحو الآتي:

أ. ما وجب تقديره لتوقف صدق الكلام عليه: كقوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((الاضرر والاضرار))(۱).

فالذي يستفاد من هذا النص هو نفي الضرر، والضرر حقيقة في الخارج، وإلاخبار عن عدم وجوده كذب ينزه عنه (صلى الله عليه وآله وسلم)؛ فلابد من تقدير يتوقف عليه صدق الكلام.

والمقدر في هذا النّص هو الأحكام أوالأثار الشرعية، فيكون المعنى: نفي الأحكام الضررية أو نفي الأثار التي تترتب عليها^(١).

ب. ما وجب تقديره لتوقف صحة الكلم عليه شرعاً: كقوله تعالى: ﴿حُرِّمَتُ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ (٢).

فالذي يستفاد من هذا النص هو تحريم الأمهات، والتحريم حكم شرعي لا يختص بالذوات، وإنما يختص بالتصرفات؛ فلا بد من تقدير ليستقيم المعنى.

و المقدر في هذا النص هو لفظ (النكاح)، فيكون المعنى: حرم عليكم نكاح أمهاتكم (٤).

ج. ما وجب تقديره صحة الكلام عليه عقلاً: كقوله تعالى: ﴿فَلْيَدْعُ نَادِيَهِ ﴾ (١).

⁽۱) رواه الكليني في فروع الكافي: ٧٣٩.

⁽۲) ظ: المظفر، اصول الفقه: ١/١٢١؛ الحكيم، السيد محمد تقي، القواعد العامة في الفقه المقارن، ط١/المؤسسة الدولية، بيروت١٤٢٢هـ _١٠٠٠م: ٥٩.

 $^{^{(7)}}$ النساء: من الآية (77).

⁽٤) ظ: الطبرسي: مجمع البيان: ٣/٥٤؛ الفضلي، دروس في اصول فقه الامامية: ٢/٢٥١.

الذي يُعلم أن سوال النادي ممتنع؛ فلا بد من تقدير محذوف ليصح الكلم عقلاً، فيقدر هنا كلمة (أهل) فيكون المعنى – فليدع أهل ناديه (٢).

والذي يفهم من تعريف دلالة الاقتضاء عدم التفريق بين الاقتضاء والمحذوف، كالحذف الوارد في قوله تعالى: (واسْأَلُ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا والْعير التَّي أَقْبُلْنَا) (٢) فتقدير المحذوف وهو لفظ (أهل) قبل القرية والعير من باب حذف المضاف وأقامه المضاف إليه مقامه، والمعنى على ذلك هو: وأسال أهل القرية وأهل العير، أي إن المقتضى يقدر في كل نص بما يناسبة (٤).

المطلب الرابع

دلالة الإيماء

وهي: ((دلالة عقلية التزامية للنص على أن حكمه معلى بعلة يدور معها وجوداً وعدماً))($^{(0)}$.

^(۱) العلق: الآية (۱۷).

⁽٢) ظ: الطبرسي: مجمع البيان: ١ /٣٥٥، المظفر، أصول الفقه: ١٢٣/١.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> يوسف: الآية (٨٢).

⁽٤) ظ: الطبرسي: مجمع البيان: ٥/٣٩٢، صدر الشريعة، التوضيح: ١٣٧/١؛ المظفر، اصول الفقه: ١٢٢/١.

^(°) الزلمي، د. مصطفى ابراهيم، أصول الفقه في نسيجه الجديد ، ط١٠، منشورات مكتب التفسير، اربيل١٤٢٣هـ٢٠٠٣م:٤٠٤.

ودلالة الإيماء من دلالات النص التي ذكرها المتكلمون، أما الحنفية فلم يعدّوها من الدلالات، وهذا لا يعني إنّهم لم يبحثوها مطلقاً بل بحوثها في باب القياس بوصفها مسلكاً من مسالك العلة^(۱).

ولهذه الدلالة تطبيقات كثيرة منها:

أ. قوله (صلى الله عليه والسه وسلم): ((من أحيا أرضاً ميته فه النص (من أحيا أرضاً ميته فه فه الذي يستفاد من هذا النص (من أحيا أرضاً ميتة) فهنا أقترن تملك الارض بوصف الاحياء، فلو لم يكن الإحياء علة في التملك لكان ذكر هذا الوصف لامعنى له.

ب. قوله (صلى الله عليه واله وسلم) وقد سئل عن بيع الرطب بالتمر: ((أينقص إذا يبس؟ قالوا: نعم، قال: لا يصح) (٣)، فالذي نراه إن اقتران نقصان وزن الرطب بعد اليبس علّة لمنع هذا البيع.

ج. إذا قيل له (عليه السلام): صليت مع النجاسة فقال: أعد صلاتك، فإنه يفهم منه إن علة الاعادة هي النجاسة، فتجب الإعادة حينئذ في كل موضع تحققت فيه النحاسة (۱).

⁽١) ظ: الكبيسي، مفاهيم الألفاظ: ٤٨.

⁽٢) رواهاالكليني في فروع الكافي: ٧٣٨؛ الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٢٠٤ه.) في تهذيب الأحكام، ط مؤسسة الاعلمي، بيروت ١٤٢٦ه...-٥٠٠ م: ١٢٩١/١، أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥ه...) في السنن، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت: ١٥٨/٢.

⁽۳) رواه أبن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٥هـ)، في السنن، دار الفكر الطباعة النشر، بيروت، برقم ٢٢٦٤، النوري، الميرزا حسين بن محمد تقي (ت١٣٢٠هـ)، مستدرك الوسائل مؤسسة آل البيت الإحياء التراث، بيروت ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م: ٢/٠٨٠.

المطلب الخامس

دلالة الإشارة

هي: ((دلالة عقلية التزامية للنص على حكم تابع لمنطوقه الصريح ولازم له)) $^{(7)}$.

ونورد هنا بعض التطبيقات لدلالة الإشارة:

(1) ظ: البحراني، الحدائق الناضرة: ١/٥٥؛ المظفر، اصول الفقه: ١٢٣/١.

(٢) الزلمي، اصول الفقه في نسيجه الجديد:٤٠٤.

أ. قوله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ ... وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْخَيْطُ الاَبْيَضُ مِنْ الْخَيْطِ الاَسْوَدِ مِنْ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ﴾ (١).

فالذي يستفاد من منطوق هذا النص الصريح: إن مباشرة الرجل لزوجت مباح إلى طلوع الفجر، وفي الوقت نفسه يستفيد بعض الفقهاء إن من جامع زوجته في ليل شهر رمضان، وأصبح جنبا لم يفسد صومه؛ لإن من جامع في آخر الليل، لا بد من تأخر غسله إلى النهار، فلو كان ذلك مما يفسد الصوم لما أبيح الجماع في آخر جزء من الليل^(۲).

وإلى هذا ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية ($^{(7)}$)، والمالكية ($^{(2)}$)، والشافعية ($^{(5)}$).

وذهب الامامية إلى عدم صحة صوم الجنب إذا ترك الغسل متعمداً حتى يطلع الفجر $({}^{(\vee)})$.

ب. قوله تعالى: ﴿فَسُنَلُو اللَّهُ السنَّكُو اللَّهُ السنَّكُو اللَّهُ السنَّالُو اللَّهُ السنَّالُو اللَّهُ السنَّالُ المالية الله المالية المالية الله المالية الم

⁽۱) البقرة: الآية (۱۷۸).

⁽۲) الامدي، الأحكام: ٣/٦٤.

 $^(^{7})$ الجصاص: أحكام القرآن: $^{(7)}$

^{(&}lt;sup>٤)</sup> أبن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد (ت٥٩٥هـ)، بدايـة المجتهد ونهايـة المقتصـد، ط، دار الكتب العلمية، بيروت ، ٢٠٠٣م: ٢٨٤/١.

^(°) الشيرازي، ابراهيم بن علي بن يوسف، المهذب، ط٢، مصطفى الحابي، مصر،١٣٧٩ه،١٣٥٩م ٢٠٠٠ .

⁽٦) المقدسي، المغني: ٣/٥٧.

⁽٧) ظ: الطوسي، تهذيب الأحكام: ٧١٧/٤ ومابعدها، النجفي، جو اهر الكلام: ٢١/٥/١٦.

⁽٨) النحل: ٤٣.

ج. قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((إن من السحت ثمن الكلب))(٢).

فالذي يستفاد من منطوق هذا النص الصريح: إن من المال الحرام ثمن الكلب، ولكنه يمكن الاستفادة بدلالة الإشارة على انعقاد بيع الكلب^(٣).

المطلب السادس

مفهوم النص

المفهوم: لغةً: مشتق من الفَهم، والفَهمُ هو معرفتك الشيء بالقلب، تقول: فَهمَه فَهْماً وفَهامة: عَلِمَه، وفَهمت الشيء عَقَلتُه وعرفْته (٤).

ويطلق المفهوم في اصطلاح المختصين بدراسة المفهوم على معانِ هي:

⁽١) المظفر، اصول الفقه: ١ / ١٢٤.

⁽۲) رواها الشيخ الصدوق، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت ۳۸۱ه)، في من لا يحضره الفقيه، ط، مؤسسة الاعلمي ، بيروت ۱۶۲۱هـ -۲۰۰۰م: ۷۸۰؛ البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، ط، دار بن كثير، بيروت ۱۶۰۷ هـ: ۷۷۹/۲.

⁽۲) صالح، تفسير النصوص: ٤٨١.

^(٤) ظ: إين منظور، لسان العرب: ١٢مادة (فهم)١٢/٩٥٤.

1- ما يشمل كل معرفة وعلم، سواء أكان العلم تصورياً أم تصديقياً، وسواء أكان حصوله بدلالة، أم بغير دلالة، كمعرفة العالم بذاته، وكالمعارف الأولية مثل الواحد نصف الاثنين، وهذه المعرفة الحاصلة بالدلالة سواء أكانت عقلية الدلالة أم طبيعية أم وضعية، والوضعية هذه سواء أكانت لفظية كالإشارة والعلامة وغير هما، واللفظية سواء أكانت مطابقية أم تضمنية أم التزامية، حقيقية أم مجازية، وسواء أكان مفرداً اللفظ الدال أم جملة.

٢- ما يفهم من اللفظ فحسب، وهو بهذا المعنى مختص بمداليل الألفاظ فقط، سواء أكانت دلالة اللفظ مطابقية أم تضمنية أم التزامية، حقيقية أم مجازية ، دلالة مفرد أم دلالة مركب.

٣- ما يقابل منطوق النص، والمنطوق - كما مر الحديث عنه - هو: ما يشمل الحاصل من الدلالة الصريحة وغير الصريحة المتمثلة في دلالة الاقتضاء، والإشارة، وعليه يكون المفهوم هو: ما دل عليه النص على نحو مغاير لدلالته الصريحة وغير الصريحة بأنواعها الثلاثة (١).

والمعنى الثالث هو المقصود عند الأصوليين، يقول السيد الخوئي: ((قد يطلق المفهوم ويراد منه كل معنى يفهم من اللفظ فحسب سواء أكان من المفاهيم الافرادية أم التركيبية، وقد يطلق على مطلق ما يفهم من الشئ سواء أكان ذلك الشئ لفظا أم كان غيره كالاشارة أو الكتابة أو نحو ذلك، وغير خفي أن هذين الاطلاقين خارجان عن محل الكلام، إذ أنه في المفهوم المقابل للمنطوق دون ما فهم من الشئ مطلقاً))(٢).

وأما النص فقد تحدثنا عليه لغةً واصطلاحاً في المبحث الاول.

⁽١) ظ: المظفر، أصول الفقه: ١٠١/١، الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥٤/٥، البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٥١/١.

⁽٢) الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥٤/٥.

ومفهوم النص: مصطلح خاص عند الاصوليين، وجاء التعبير به على السنتهم، فقد ذكره السرخسي فقال: ((ومن أصل الشافعي وهم الله الشرط كما يدل على ثبوت الحكم عند وجود الشرط يدل على نفيه عند عدم الشرط، وعندنا تعليق الحكم بالشرط لا يدل على عدم الحكم عند عدم الشرط؛ لأن مفهوم النص ليس بحجة ولأنه يجوز أن يكون الحكم ثابتا قبل وجود الشرط بعلة أخرى))(۱).

وذكره المحقق الحلي فقال: ((فالشيخ - الطوسي - انما صار إلى الاحتياط أستظهاراً لا قطعاً، ثم إنّه علَل إيجاب نزح الماء في الكافر بإنّه لا دليل على مقدر، ونحن نقول: الدليل موجود، لإنّ لفظ الانسان إذا كان متتاولا للمسلم والكافر، يجري مجرى النطق بهما، فإذا وجب في موته سبعون لم يجب في مباشرته أكثر؛ لإنّ الموت يتضمن المباشرة فيعلم نفي ما زاد من مفهوم النص))(٢).

ومما لا شك فيه إنهم يريدون به مدلول الجملة التركيبية اللازمة لمنطوق النص لزوماً بيناً بالمعنى الاخص، يقول الشيخ النائيني: ((المراد من المفهوم: هو ما دلت عليه الجملة التركيبية بالدلالة الالتزامية بالمعنى الاخص))(٣).

لذلك جاءت تعريفات الاصوليين لمفهوم النص على هذا الاساس، وقد عرفوه بتعريفات متعددة منها.

السرخسي، محمد بن احمد بن أبي سهل (۴۰هه)، المبسوط ط، دار صادر، بيروت، (د ت): 9/۷.

⁽٢) المحقق الحلي؛ المعتبر:٥٢.

⁽٣) النائيني، فوائد الاصول: ٢٧/٢.

- ((ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق))(١).
- 7. ((حكم غير مذكور أو حكم لغير مذكور)) $^{(7)}$.
- $^{(7)}$. ((المعنى الذي يفهم من الألفاظ من غير ان تدل باوضاعها عليه)) $^{(7)}$.
 - ((حكم دل عليه اللفظ لا في محل النطق))(٤).

ويمكننا القول إنّ مفهوم النص عند الأصوليين هو: (المدلول الذي يستفاد من النص لا من حيث النطق به، بل لكونه لازماً للنص لزوماً بيناً بالمعنى الأخص).

ويخرَّج هذا التعريف منطوق النص؛ اما منطوق النص الصريح لان دلالته من طريق المطابقة اوالتضمن، واما منطوق النص غير الصريح فإن دلالته وإن كانت التزامية إلا إنّ اللزوم فيها لزوماً بيّناً بالمعنى الأعمّ (٥)، أو غير بين (٦).

ويخرَّج مباحث الضد ومقدمة الواجب وأجتماع الامر والنهي أيضاً؛ لانّ اللزوم فيها غير بين (٧).

⁽۱) ابن الحاجب، مختصر المنتهى: ۱۷۱/۲؛ البهائي، زبدة الاصول: ١٤٩؛ البحراني، الحدائق الناضرة: ١/٥٥؛ القمى، القوانين المحكمة: ١٦/١؛ الاصفهاني، هداية المسترشدين: ١٢/٢.

⁽٢) الخراساني، كفاية الأصول: ١٦٠/٢.

⁽T) الأصفهاني، وقاية الاذهان: ٩٠٩.

⁽٤) المظفر، أصول الفقه: ١٠٢/١.

^(°) النائيني، فوائد الأصول: ١/٥٧٦.

⁽٦) الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥/٥٥.

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> م، ن:٥/ ۵۰.

وينقسم مفهوم النص على:

- أ. **مفهوم الموافقة:** وهو ما كان المسكوت عنه موافقاً لمنطوق النص، سواء أكان أولياً بالحكم أم مساوياً له، وسيكون موضوع حديثنا في الباب الاول.
- ب. مفهوم المخالفة: وهو ما كان المسكوت عنه مخالفاً لمنطوق النص، وسيكون موضوع حديثنا بإذن الله تعالى في الباب الثاني.

الباب الأول

مفهوم الموافقة



تعريف مفهوم الموافقة واقسامه

ويحتوي هذا الفصل على المباحث الأتية :

المبحث الأول: تعريف مفهوم الموافقة.

المبحث الثاني: أقسام مفهوم الموافقة.

المبحث الأول

تعريف مفهوم الموافقة

يتكون مصطلح مفهوم الموافقة من مفردتين هما: (المفهوم) و (الموافقة).

أما المفهوم فقد تحدثت عنه في مدخل الدراسة(١).

وأمّا الموافقة: لغةً: يقول ابن فارس: ((باب الواو والفاء وما يثلثهما): (وفق) الواو والفاء والقاف: كلمة تدلُّ على ملاءمة الشيئين، منه الوَفْق: الموافقة، واتَّفَق الشيئانِ: تقاربَا وتلاءَما، ووافقت فلاناً: صادقتُه، كأنهما اجتمعا متوافقين))(٢).

ومن هنا جاءت تسميته بالمفهوم الموافق، إذ حكم المسكوت يوافق حكم المنطوق.

وأما مصطلح (مفهوم الموافقة) فهو عند جمهور الاصوليين: ما يشمل الأمرين معاً، أي سواء أكان حكم المسكوت فيه أولى من حكم المذكور، أم مساوياً له(٣).

ويرى بعض الاصوليين إن هذا المصطلح قاصر على ما يكون حكم المسكوت فيه أولى من حكم المذكور، وأمّا كون حكم المسكوت مساوياً لحكم

⁽۱) ظ:۰٥ ومابعدها.

⁽۲) ابن فارس: معجم مقايس اللغة: ٦/٨/١.

⁽۳) ظ: المحلي، جلال الدين محمد بن احمد (ت٤٦٨ه)، شرح جمع الجوامع ،ط٢، مصطفى الحلبي، مصر ١٣٥٦ه، ١٩٣٧م : ٢٤١/١، البهائي، زبدة الأصول: ١٥٠، العاملي، معالم الدين: ٢٣٠، الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢/٩١، صالح، تفسير النصوص: ١/٩١٦، الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ٢/٦٥١.

المذكور فلا يطلق عليه (مفهوم الموافقة) وإنما له تسميات أخرى - كالمفهوم المساوي، أو القياس الجلي (١).

وقبل الولوج في تعريف مفهوم الموافقة أود الإشارة إلى المصطلحات التي ترادفه، ثم الإشارة إلى السبب الذي دعاني إلى اختيار هذا المصطلح، ثم بعد ذلك نعرف مفهوم الموافقة.

المطلحات التي ترادف مفهوم الموافقة

١. دلالة النص:

أما المعنى اللغوي فقد تحدثت عنه في مدخل الدراسة (٢).

وأمّا عن مصطلح (دلالة النص) عند الإصوليين: فهو مصطلح اختص به الحنفية، وهو مرادف مفهوم الموافقة في شموله للمسكوت عنه سواء أكان أولى بالحكم من المذكور أم مساوياً له (٢).

٢. فحوى الخطاب:

ويتكوّن هذا المصطلح من مفردتين هما: (الفحوى) و (الخطاب) وهما على النحو الآتى:

أ- الفحوى: يقول ابن فارس: ((الفاء و الحاء و الحرف المعتل كلمة و احدة، منها الفحا: أبزار القدر، يقال: فح قدرك، فأمًّا فحوى الكلام فهو ما ظَهَر الفهم من مطاوي الكلام ظهور رائحة الفحاء من القدر، كفهم الضرّب من الأف)(؛).

(T) ابن أمير الحاج، محمد بن محمد بن محمد بن محمد (ت ۸۷۹) التقرير والتحبير، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م، الزحيلي، د. وهبة، أصول الفقه الإسلامي، ط، دار الفكر، دمشق ١٤٠٦م، ١٩٨٦م: ٣٥٣/١م.

⁽١) ظ: الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٥٦/٢، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:٥٨.

^(۲) ظ:٣وما بعدها.

⁽ $^{(2)}$ ابن فارس، معجم مقایس اللغة: $^{(2)}$ ابن فارس، معجم مقایس

ب- الخطاب: يقول ابن فارس: ((الخاء والطاء والباء: الكلام بين اثنين، يقال خاطبه يُخاطبه خطاباً، والخُطْبة من ذلك)) (١).

والخطاب: هو الكلام الذي قصد به مواجهة الغير (٢).

وأمّا عن مصطلح (فحوى الخطاب) عند الإصوليين: فيرى بعضهم إن هذا المصطلح يرادف مصطلح (مفهوم الموافقة)^(٦)، في حين خصه بعضهم الآخر بما كان الحكم في المسكوت عنه أولى من المنطوق به (٤).

٣. لحن الخطاب:

ويتكون هذا المصطلح من مفردتين هما (اللحن) و (الخطاب)، وقد تحدثنا عن الخطاب فيما سبق، ونتحدث الآن عن معنى اللحن لغة.

فقد ذكر ابن فارس في باب: ((السلام والحاء والنون له بناءان يدلٌ أحدهما على إمالة شيء من جهته، ويدلُ الآخر على الفطنة والذّكاء، فأمّا اللّحن بسكون الحاء فإمالة الكلام عن جهته الصحيحة في العربية، يقال لَحَن لحناً، وهذا عندنا من الكلام المولّد، لأنّ اللّحن مُحْدَث لم يكن في العرب العاربة الذين تكلّموا بطباعهم السّليمة، ومن هذا الباب قولهم: هو طيّب اللحن، وهو يقرأ بالألحان؛ وذلك أنّه إذا قرأ كذلك أزال الشّيء عن جهته الصحيحة بالزيّدادة والنقصان في ترنّمه، ومنه أيضاً: اللّحْن: فَحْوى الكلام ومعناه، قال تعالى: (لتعرفنَهُمْ في لَحْن القول) ، وهذا هو الكلام المُورَى به المُزالُ عن جهة الاستقامة والظّهور، والأصل الآخر اللّحَن، وهي الفطنة، يقال لَحِن يَلْحَن لَحْناً،

⁽١) أبن فارس، معجم مقايس اللغة: ٥/١٤٣

⁽٢) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١/٥؛ المحقق الحلى، المعارج: ٣٢.

⁽٣) ظ: البهائي، زبدة الأصول: ١٥٠؛ العاملي، معالم الدين: ٢٣٠، اللكنوي، فواتح الرحموت: ١٢٠، القمي، القوانين المحكمة: ١٧١؛ الأصفهاني، وقاية الأذهان: ٤١٣.

⁽٤) ظ: الشيرازي، اللمع: ٢٥، الأصفهاني، هداية المسترشدين: ١٩/٢، الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٧٨.

^{*} سورة محمد:الاية٣٠.

وهو لحن والاحن، وفي الحديث: (لَعَلَّ بعضكم أن يكون ٱلْصحَنَ بحُجَّته من بعض)*))(١).

وأما مصطلح (لحن الخطاب) عند الأصوليين: فيرى بعض الأصوليين إن مصطلح (لحن الخطاب) مرادف لمصطلح (مفهوم الموافقة) (٢)، وقصره بعضهم الآخر على المفهوم المساوي (٣).

وقد عد بعض الأصوليين مصطلح (لحن الخطاب) مرادفاً لمفهوم المخالفة (٤).

ومن الاصوليين من اطلق مصطلح (لحن الخطاب) واراد به دلالة الاقتضاء، فقد قسم المحقق الحليّ الخطاب إلى ثلاثة أقسام، فقال: ((الأول: لحن الخطاب كقوله تعالى: (اضرب بعصاك الْحَجَر فَاتفَجَرتُ)، أراد فضرب، الثاني: فحوى الخطاب: وهو مادل عليه التنبيه كقوله تعالى: (فَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفً)، الثالث: دليل الخطاب: وهو تعليق الحكم على احد وصفي الحقيقة كقوله (صلى الشالث: دليل الخطاب: وهو تعليق الحكم على احد وصفي الحقيقة كقوله (صلى الله عليه واله وسلم): (في سائمة الغنم الزكاة) (٥).

^{*} رواه الكليني في فروع الكافي: ١٤٣٢؛ الطوسي في التهذيب:١١٣٣/٦.

⁽۱) ابن فارس، معجم مقايس اللغة: ١٩٣/٥.

⁽٢) ظ: الآمدي، الإحكام: ٦٢/٣، العاملي، معالم الدين: ٢٣٠، البهائي، زبدة الأصول: ١٥٠، اللكنوي، فواتح الرحموت: ٤١٨، الأصفهاني، وقاية الأذهان: ٤١٣.

⁽٣) ظ: الشير ازي، اللمع: ٢٥، المحلي، شرح جمع الجوامع: ١/٣١٧، الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢/١٩، الشوكاني: إرشاد الفحول: ١٧٨.

⁽٤) ظ: الأسنوي، نهاية السؤل: ٣١٤/١.

^{*} رواه الطوسي في تهذيب الأحكام: ١/٢٣/؛ أبو داود في السنن: ١/٣٥٨.

^(°) المحقق الحلي، المعتبر، ط1/ مؤسسة سيد الشهداء، قم: ٣١.

وعرف الشهيد الأول لحن الخطاب بقوله: ((وهو ما استفيد من المعنى ضرورة، مثل قوله تعالى: (أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ)، أي: فضرب فانفلق))(١).

وتجدر الإشارة الى إن ما ذهب إليه بعض الأصوليين من أن مصطلح (فحوى الخطاب) خاص بما كان المسكوت عنه أولى من المنطوق به، وإن مصطلح (لحن الخطاب) خاص بما كان المسكوت عنه مساوياً للمنطوق به، فإنه لا ترادف بين هذه المصطلحات؛ إذ سيكون مصطلح (لحن الخطاب) قسم من أقسام مفهوم الموافقة لا جميع أقسامه، وكذلك الحال فيما يخص مصطلح (فحوى الخطاب)، فمفهوم الموافقة يعمهما ولا يختص بأيهما(٢).

لذلك نرى الأنسب منها عنواناً لهذا الباب هو مصطلح (مفهوم الموافقة)؛ لإنه مصطلح متّفق عليه عند جميع الأصوليين كما تقدّم بيان ذلك.

وبعد الوقوف على بعض المصطلحات التي ترادف مفهوم الموافقة، نأتي الآن إلى تعريفه باعتباره مركباً أضافياً عند الأصوليين، فنقول:

إنّ تعريفات مفهوم الموافقة عند الأصوليين على اتجاهين هما:

الأول: تعريفات تثبت لغويته، وشمول دلالته للمساوي.

الثانى: تعريفات تثبت أولويته (٣).

⁽۱) الشهيد الأول: أبو عبد الله شــمس الــدين محمــد (ت ٧٨٦هــــ)، ذكــرى الشــيعة فــي أحكــام الشريعة ط١/ مؤسسة أهل البيت (ع) لإحياء التراث- قم ١٤١٩هــ: ١/٥٣-٥٥.

⁽۲) ظ:الشوكاني، إرشاد الفحول: ۱۷۸؛ الفضاي، دروس في فقه الامامية: ٢/٥٦/؟ الخراساني، تحكيم المباني: ٢٦٦/١؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٦١.

⁽٣) ظ: الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٦٢.

فمن تعريفات الاتجاه الأول:

ما عرقه الأصوليون من الإماميّة بإنّه: ((ما كان الحكم فيه موافقاً للحكم في ما عرقه الأصوليون من الإماميّة بإنّه: ((ما كان الحكم فيه موافقاً للحكم في المنطوق إيجاباً اوسلباً))(١).

وعرفه التفتازاني من الحنفية بإنه: ((دلالة اللفظ على الحكم في شيء يوجد فيه معنى يفهم كل من يعرف اللغة أن الحكم في المنطوق لأجل ذلك المعنى)(٢).

وعرفه ابن الحاجب من المالكية بقوله: ((إن يكون المسكوت موافقاً في الحكم للمنطوق))(٢).

وكذلك من اصولي الشافعية عرفه الآمدي بقوله: ((ما يكون مدلول اللفظ في محل المسكوت موافقا لمدلوله في محل النطق))(٤).

ومن تعريفات الاتجاه الثاني:

ما عرقه العلامة الحلي من الامامية بقوله: ((كون المعنى المسكوت اولى بالحكم من المنصوص عليه))(٥).

⁽۱) ظ: المفيد، التذكرة: ٣٨؛ التوني، الوافية: ٢٢٩، البحراني، الحدائق الناضرة: ١/٥٥، الأصفهاني، هداية المسترشدين: ١٩/١؛ النائيني، فوائد الأصول: ١/٥٥٥؛ أجود التقريرات، بقلم السيد ابو القاسم الخوئي، ط٢/ منشورات مصطفوي - قم: ١/٩٨١، الأصفهاني، وقاية الاذهان: ٩٠٤، المظفر، أصول الفقه: ١/٩٠١؛ مغنية، أصول الفقه: ٣٤١، السبزواري، السيد عبد الأعلى بن السيد علي رضا (ت ١٤١٤هـ)، تهذيب الأصول، ط/ الآداب - النجف الأشرف ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م: ١/١٠١.

⁽٢) التفتاز اني، التلويح على التوضيح: ١٣١/١.

⁽۳) أبن الحاجب، مختصر المنتهى: ۱۷۱/۲.

⁽٤) الآمدي، الإحكام: ٢/٢٦.

^(°) العلامة الحلي، مبادى الاصول:٢١٧.

وعرفه أبن اللحام من الحنابلة بقوله: ((هو أن يكون المسكوت عنه موافقا في الحكم للمنطوق وأولى منه))(١).

وعرفه أبن المرتضى من الزيدية بقوله: ((كَوْنُ الْمَسْكُوتِ عَنْهُ مُوَافِقًا للمنطوق بل وأَشْدُ مُنَاسبَةً منه))(٢).

(۱) أبن اللحام، علاء الدين علي بن محمد (ت٩٠٠هـ)، القواعد والفوائد الأصولية، تحقيق محمد حامد الفقي،ط/مطبعة السنة المحمدية-مصر،١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م: ٢٨٦.

⁽۲) أبن المرتضى، أحمد بن يحيى (ت ٨٤٠هـ)، البحر الزاخر الجامع لمذاهب الأمصار، ط مؤسسة الرسالة – بيروت، ١٣٩٤هـ – ١٩٧٥م: ٢٠٠/١ بتصرف.

المبحث الثاني

أقسام مفهوم الموافقة

إذا عرفنا إن المقصود بمفهوم الموافقة هو: أن يكون المسكوت عنه موافقاً للمنطوق به، فإن الأصوليين قد ذكروا أن المسكوت عنه على قسمين:

الأول: أن يكون المسكوت عنه أولى بالحكم من منطوق النص.

الثاتي: أن يكون المسكوت عنه مساوياً لحكم منطوق النص.

ومن أمثلة ما كان المسكوت عنه أولى بالحكم من منطوق النّص، قوله تعالى: ﴿ وَ نَضِعُ الْمَوَزِينَ الْقِسط لِيَوْمِ الْقِيَمَةِ فَلا تُظلَمُ نَفْس شَدِيْناً وَ إِن كانَ مِثْقَالَ حَبَّة مِّن ْ خَرُدُل أَتَيْنَا بِهَا وَ كَفَى بِنَا حَسِبِينَ ﴾ (١).

فمنطوق النص يوضّح: إنّ من يعمل مثقال حبة من خردل يجازى عليها، ويستفاد من مفهوم النص الموافق: أن ما زاد على الحبة فأنّه يجازى عليها من باب أولي (٢).

ومن امثلة قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَبِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنطار يُودَّهِ الْكِتَبِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنطار يُودَّهِ اللَّهُ وَمَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِدِينَار لا يُؤدَّهِ اللَّهُ إلا مَا دُمْت عَلَيْهُ قَائماً ذَلِك بِأَنَّهُمْ قَائماً ذَلِك بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْس عَلَيْنَا في الأُمِيِّينَ سبيلٌ وَ يَقُولُونَ عَلى اللَّهِ الْكَذِب وَ هُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (آ).

⁽١) سورة الانبياء: (٤٧).

⁽۲) ظ: الخراساني، السيد عبد الجواد علم الهدى، تحكيم المباني في أصول الفقة، ط١، مؤسسة آل الرسول لإحياء التراث – قم (د ت): ٢٤٧/١

⁽٣) سورة ال عمران: (٧٥).

فيدل النصف الاول من منطوق النصاف أنّ فريقاً من أهل الكتاب يتصف بالأمانة، الى حد أنه لو أئتمن على قنطار فإنه يؤديه، ويفهم منه أنّ هذا الفريق لو كان ما أئتمن عليه أقل من القنطار فإنه يؤديه من باب اولى.

ويدل النصف الثاني من منطوق النص: أنّ فريقاً آخر من أهل الكتاب أنفسهم يتصف بالخيانة، حتى أنه لو أئتمن على دنيار فإنّه لايؤديه الى من ائتمنه، ويفهم منه: إنّ هذا الفريق الذي لا يؤدي أمانة الدنيار، لو أئتمن على ما هو أكثر من دينار، لا يؤديه إلى من أئتمنه عليه من طريق أولى (۱).

ومن أمثلة ما كان المسكوت عنه مساوياً لحكم منطوق النص، قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ طَلَقَهَا فَلاَ تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ فَإِنْ طَلَقَهَا فَلاَ تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ فَإِنْ طَلَقَهَا فَلاَ جُناحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمًا حُدُودَ اللَّهِ ﴾ (٢).

فلما كان الطلاق يبيح للمرأة المطلقة أن تعود إلى زوجها الأول، فكذلك الحكم في الفسخ والخلع؛ لأنها في معنى الطلاق فتأخذ حكمه (٣).

ومن أمثلته ما ورد في مضمرة أبي بصير إذ قال: سألته عن رجل صلى فلم يدر أفي الثالثة أم في الرابعة ؟ قال (عليه السلام): ((فما ذهب وهمه اليه أن رأى أنّه في الثالثة وفي قلبه من الرابعة بني سلّم بينه وبين نفسه شم صلى ركعتين يقرأ فيهما بفاتحة الكتاب))(3).

⁽١) ظ: صالح، تفسير النصوص: ٦٤٥.

^(۲) البقرة: ۲۳۰.

⁽٣) الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٣٢٤.

⁽٤) رواه الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (ت ١١٠٤ه)، في وسائل الشيعة الى تحصيل مسائل الشريعة، ط٤، دار احياء التراث العربي، بيروت ١٣٩١ه: ٣٢٢/٥.

فإنّ منطوق النص وإن جاء في مخاطبة الرجل الذي شك في صلاته، لكنه يدلّ بمفهوم النص الموافق: أنّ كل من شكّ في صلاته بين الثلاث والأربع يفعل مثل ذلك، وهذا ما يعبر عنه بعض المتأخرين من أصولي الإمامية بإلغاء الخصوصية (۱).

وإذا تبين هذا نقول: قد جرى خلف بين الاصوليين في النسبة بين منطوق النص والمفهوم الموافق، أيشترط في المسكوت عنه أن يكون أولى بالحكم من منطوق النص، أم لا يشترط ذلك، الاصوليون في ذلك على رأيين هما:

الراي الاول: يشترط في المسكوت عنه أن يكون أولى بالحكم من منطوق النّص، وإليه ذهب العلامة الحلي، إذ يقول: ((لأنّ شرط هذا - مفهوم الموافقة - كون المعنى المسكوت عنه أولى بالحكم من المنصوص عليه))(٢).

وإلى مثل هذا ذهب ابن الحاجب إذ يقول: ((مفهوم الموافقة... كتصريم الضرب من قوله تعالى: (فَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفً ... وهو تنبيه بالأدنى؛ فلذلك كان في غيره أولى، ويعرف بمعرفة المعنى وهو أشد مناسبة في المسكوت))(٣).

وذهب اليه الجويني، إذ يقول في ذلك: ((ومن قال بالمفهوم: حصر مفهوم الموافقة في إشعار الأدنى في قصد المتكلم بالأعلى))(٤).

ونسبه الى الشافعيّ إذ يقول: ((والشافعي قائل به - أي المفهوم، وقد فصله في الرسالة أحسن تفصيل... إلى أن قال: أما مفهوم الموافقة فهو ما يدّل

⁽١) ظ: الحكيم، مستمسك العروة الوثقى: ١١/ ٤٨٠/.

⁽۲) العلامة الحلي، مبادئ الوصول: ۲۱۷-۲۱۸.

⁽۳) أبن الحاجب، مختصر المنتهى مع شرح العضد: 1/2 $^{(7)}$

⁽³⁾ الجويني، البرهان في أصول الفقه: ٢٥٢/١.

على أن الحكم في المسكوت عنه موافق للحكم في المنطوق به من جهة الأولى))(١).

غير أن الصفي الهندي قد نفى هذه النسبة عن الشافعي، ورآى إنه أكد الأولوية لكنه لم يشترطها (٢).

وقد نقل الصفيّ الهنديّ هذا الرأي عن الأكثرين^(۱)، وقد أستدلوا على ذلك: إن المسكوت إذا كان أولى بالحكم من المنطوق؛ فإنّه يمكن فهم اتحاهما بالحكم جزماً، لبعد أن يكون هناك احتمال للتعبد في ثبوت الحكم المنطوق نظراً لأولوية المسكوت عنه بالحكم من المنطوق.

أما إذا كان المسكوت عنه مساوياً للحكم في المنطوق؛ فإن أحتمال التعبد في ثبوت الحكم في المنطوق قائم، وعليه لا يمكن فهم اتحادهما بالحكم من النص، فإذا الحق المسكوت بالمنطوق مع قيام هذا الاحتمال كان الالحاق بطريق القياس لا بطريق المفهوم (1).

⁽١) الجويني، البرهان في أصول الفقه: ١/٩٤١.

⁽۲) ظ:الهندي، صفي الدين محمد بن عبد الرحيم (ت ۷۱۰هـ)، نهاية الوصول إلى دراية الأصول تحقيق د. صالح بن سليمان، ط، المكتبة التجارية، مكة المكرمة ١٤١٦هـ: (٣٣١/١ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٧٥.

 $^{^{(7)}}$ ظ: الهندي، نهاية الوصول: 1/1، الشوكاني، إرشاد الفحول: 1۷۸.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> صالح، تفسير النصوص: ٦٢٥.

الراي الثاني: عدم أشتراط الأولوية في المسكوت عنه، وإلى هذا ذهب جمهور الإمامية (۱)، والحنفية (۱)، والغز الي (۱)، والحرازي (۱) من الشافعية، وهو اختيار الشوكاني (۱۰).

وأستدلوا على ذلك: بإن من المعلوم قطعاً أنّه قد يفهم ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه مع عدم أولويته بالحكم، لفهم المناط لغة دون حاجة الى إنعام نظر (٦).

وأشاركهم القول إنّ إهدار هذا النحو من الدلالة مما لاوجه له؛ لإنّه بعد ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه لفهم المناط لغة، يجدر اعتبار هذه الدلالة لا إهدارها.

⁽۱) ظ: التوني، الوافية: ٢٢٩؛ البحراني، الحدائق الناضرة: ٥٧؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ١/٩٨)؛ النائيني، فوائد الأصول: ١/٥٥٥؛ و أجود التقريرات: ١/٩٨)؛ مغنية، أصول الفقه: ١٤٣، البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٣٥٣.

⁽۲) ظ: أمير باد شاه، تسير التحرير: ۹٤/١.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ظ: الغزالي، المستصفى: ١٩١/٢.

^{(&}lt;sup>3)</sup> الرازي، فخر الدين محمد بن عمر (ت ٢٠٦هـ)، المحصول في أصول الفقه، تحقيق: د. طه العلواني، ط۲، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٢هـ:

⁽٥) الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٧٨.

 $^{^{(7)}}$ ظ: امیرباده شاق، تیسیر التحریر: 1/3 $^{(7)}$ صالح، تفسیر النصوص: 170



طرائق ثبوت مفهوم الموافقة وحجيته

ويحتوي هذا الفصل على المباحث الآتية:

المبحث الأول: طرائق ثبوت مفهوم الموافقة

المبحث الثاني: حجية مفهوم الموافقة.

المبحث الأول

طرائق ثبوت مفهوم الموافقة

بعد إن أطلعنا على تعريف مفهوم الموافقة، وقبل الحديث عن حجيته، علينا أن نتحدث عن طريق الوصول إليه؛ لإن أختلاف الاصوليين في حجيته إنّما هو في طريق دلالته، فإذا كان طريق الوصول إليه هو الدلالة اللفظية، فتصبح حجيته من صغريات حجية الظهور، وإذا كان طريق الوصول إليه هو الدلالة القياسية، فتصبح حجيته من حجية القياس، يقول الشيخ حسن العاملي: ((فهب العلامة رحمه الله في التهذيب وكثير من الاصوليين: إلى أن تعدية الحكم في تحريم التأفيف إلى أنواع الاذى الزائد عنه من الناس، واختلفوا في وجه التعدية، الجلي، وأنكر ذلك المحقق رحمه الله وجمع من الناس، واختلفوا في وجه التعدية، فقيل: إنه دلالة مفهومه وفحواه عليه))(۱).

والقائلون بإنّ دلالة مفهوم الموافقه قياسيه على أتجاه واحد، وأما القائلون بإنّ دلالة مفهوم الموافقه لفظية، فهم على ثلاثة أتجاهات، فيتحصل لنا في هذا الموضوع أربعة أتجاهات هي:

الاتجاه الاول: إن دلالة المفهوم لفظية عرفية

ويراد بها: إنّ أهل العرف قد نقلوا محل الحكم _ متعلقه _ من معناه اللغوي الى المعنى العرفي، فالتأفيف في قوله تعالى: ﴿فَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفٍّ، قد نقل من معناه اللغوي الى معنى عرفي جديد وهو الإيذاء، يقول الشيخ صاحب المعالم: ((وقال قوم: إنه منقول عن وضعه اللغوي إلى المنع من أنواع الاذى، وهو صريح كلام المحقق رحمه الله))(٢).

⁽۱) العاملي، معالم الدين: ۲۳۰.

⁽۲) م، ن: ۲۳۰.

الاتجاه الثاني: إن دلالة المفهوم لفظية مجازية

وقد نسب هذا الراي الى الغزالي والامدي، فقد ذكر السبكي في جمع الجوامع: ((قال الغزالي والآمدي فهمت من السياق والقرائن وهي مجازية من إطلاق الأخص على الأعمّ)(١).

ففي قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْولَ الْيَتَمَى ظَلْماً إِنَّمَا يَاكُلُونَ فَى فَعُونِهِمْ نَاراً وَسِيَصلَوْنَ سَعِيراً ﴾، لفظة (الاكل) أطلقت وأريد بها كل اتلاف لأمو الهم بدون مبرر شرعي (٢).

الاتجاه الثالث: إن دلاله المفهوم لفظية التزامية

ويراد بها: إن دلالة المفهوم تحصل من طريق الفهم من اللفظ في غير محل النطق، فالنهي عن التافيف في قوله تعالى: (فَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفً)، إذا كان يدل بالمطابقة على تحريم التافيف، فإنه يدل بالالتزام على تحريم الضرب والشتم بجامع المعنى العام بينهما وهو الايذاء (٣).

(٢) ظ: الزلمي، أصول الفقه في نسيجه الجديد،:٤٢٨.

(٢) ظ: السرخسي، أصول الفقه: ١/١٤١، البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٥٦٥.

(٤) ظ: العاملي، معالم الدين: ٢٣٠، الأصفهاني، هداية المسترشدين: ١٩/٢.

(°) ظ: السرخسي، أصول الفقه: ١/١٤١، البخري، كشف الأسرار: ٧٣/١، صدر الشريعة، التوضيح مع التلويح: ١٣٢/١، اللكنوي، فواتح الرحموت: ٤٠٨/١.

(٦) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥٠٩، أبن الحاجب، مختصر المنتهى: ١٧٢/٢.

 $^{(\vee)}$ ظ: المقدسي، روضة الناظر: $^{(\vee)}$ ، أبن اللحام، القواعد والفوائد: $^{(\vee)}$.

(^) ظ: الشير ازي، اللمع: ٢٥، الغز الي، المستصفى: ٢/٩٠، الأمدي، الإحكام: ٦٧/٣.

(٩) ظ: ابن المرتضى، البحر الزخار: ١٩٠/١، الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٧٨.

⁽۱) السبكي، جمع الجوامع: ١/٣٢٠.

الاتجاه الرابع: إن دلاله المفهوم قياسية

ذهب بعض الأصوليين الى إن دلالة مفهوم الموافقة قياسية، ففي قوله تعالى: (فَلاَ تَقُل ْلَهُمَا أُف)، التافيف اصل، والشتم والضرب فرع، ودفع الاذى علة مؤثرة، والتحريم حكم، ولا معنى للقياس الجلي إلا ذلك (١).

وذهب إليه بعض الأمامية(7)، وأكثر الشافعية(7)، وبعض الزيدية(3).

مناقشة واختيار:

يلاحظ على الأتجاه الأول: بان النقل العرفي خلف الأصل، ويصار إليه ضرورة ولا ضرورة هنا^(٥).

وأما الأتجاه الثاني: فقد تتبع بعض الباحثين هذه النسبة فوجدوها غير صحيحة (٢)، و كذلك مفاده فإنه ((لا تجوّز فيه، فاللفظ مستعمل في معناه الحقيقي والقرينة غير صارفة عن إرادته))(٧).

⁽۱) ظ: صالح، تفسير النصوص: ٦٣٤؛ الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٥٨/١؛ البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٥٨/١.

⁽٢) ظ: العلامة الحلي، مبادئ الوصول: ٢١٧-٢١٨، المظفر، أصول الفقه: ١٧٤/٢.

⁽۲) ظ: الشيرازي، التبصرة في أصول الفقه، تحقيق د. محمد حسن هيتو، دار الفكر، دمشق ١٤٠٠ هـ - ١٤٠٠م: ٢٢٧، اللمع: ٢٥.

⁽٤) ظ: ابن المرتضى، البحر الزخار: ١٩٠/١، الشوكاني: إرشاد الفحول: ١٧٨.

^(°) الغزاليّ، شفاء العليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل، ط، الإرشاد، بغداد، 1۳۹۰هـ.، ۱۹۸۲م: ٥٥ ، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٧٩.

⁽۱) ظ: العبادي، أبو القاسم عبد الكريم بن هـوازن (ت ٢٥٥هـ)، الآيات البينات على شـرح جمـع الجوامـع، ط، المطبعـة الكبـرى، مصـر ١٢٨٩هـ: ٢١/٢؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٨١ وما بعدها.

 $^{(^{\}vee})$ جمال الدين، د. مصطفى، البحث النحوي عند الأصوليين، d1 دار الهادي بيروت: 7 بتصرف.

وإذا سقط هذان الأتجاهان عن الاعتبار فلم يبق إلا الأتجاهين الاخيرين، وهما الدلالة اللفظية الالتزامية والدلالة القياسية.

وقد ذهب غير واحد من الاصوليين إن الخلاف بينهما لفظي، يقول الشيخ حسن العاملي: ((فالحق ما ذكره بعض المحققين: من أن النزاع ههنا لفظي لاطائل تحته))(١).

والسر في ذلك إنّ العلّة المنصوصة في القياس الجلي تتنوّع على نوعين هما:

أ. علّة منصوصة عامة، لها شمولية لاوسع من حكم منطوق النص، وبتعبير اخر: إنّ الحكم في الأصل ليس لخصوص موضوعه، وإنّما لكل موضوع ثبتت له العلة.

ب. علّة منصوصة خاصة، لا شمولية لغير الموضوع المذكور في منطوق النّص.

فالنوع الأول هو محور مفهوم الموافقة؛ لإنّ الحكم وجه لفرد من أفراد الموضوع ومنه يسري الى سائر الأفراد.

وأما النوع الثاني فهو محور القياس، لإنّ الحكم في النّص يسري من موضوعه الى موضوع أخر لعلّة جامعة بيهما (٢).

أقول: إذا اتضح إن المراد بالدلالة القياسية في هذا المورد: العلّة العامة المنصوص عليها، فإنّها من مصاديق الدلالة اللفظية، فكل عالم باللغة يدرك من قوله تعالى: (فَلاَ تَقُلْ لَهُمَا أُفِّ) النهي عن كل ما يؤذيهما، ومن ثَمَّ فإنّ دلالة

^(۱) العاملي، معالم الدين: ۲۳۱.

⁽۲) ظ: النائيني، اجود التقريرات: ۱۸۹۱؛ المظفر، اصول الفقه: ۱۷٦/۲؛ السيستاني، الرافد في علم الاصول: ۷۹ الفضلي، دروس في اصول فقه الامامية: ۲/۱۲۰۰

مفهوم الموافقة تصبح من صغريات حجية الظهور، يقول الشيخ المظفر: ((والصحيح أن يقال: ان منصوص العلة وقياس الاولوية هما حجة، ولكن لا إستثناءاً من القياس، لإنهما في الحقيقة ليسا من نوع القياس بل هما من نوع الظواهر، فحجيتهما من باب حجية الظهور))(۱).

(١) المظفر، أصول الفقه: ١٧٦/٢.

المبحث الثانى

حجية مفهوم الموافقة

إن الحديث عن الحجية من أهم مباحث علم أصول الفقه، يقول الشيخ المظفر: ((لا شك في أن هذا المقصد - مباحث الحجة - هو غاية الغايات من مباحث علم أصول الفقه))(١).

بل نجد أن بعض الأصوليين قد جعل موضوع علم الأصول هو: الحجة في الفقه (^{۲)}؛ ذلك لأنّ الغاية القصوى للفقيه هي معرفة الحجج الشرعية أو العقلية ، سواء أكانت حجة شرعية للحكم الشرعي أم حجة للوظيفة كما في مورد الأصول العملية.

ومما لا يخفى على أحد إن البحث في حجية مفهوم النص يكون في مرحلتين:

الأولى: البحث عن حجية ظواهر النصوص الشرعية؛ لأن دلالة مفهوم السنص الموافق أو المخالف - من ظواهر النصوص الشرعية، وهذه المرحلة تشكل كبرى القياس المنطقي للاستدلال بمفهوم النص - الموافق أو المخالف-(٣).

الثانية: البحث عن حجية مفهوم النص – الموافق أو المخالف – ، ويكون البحث في هذه المرحلة عن ظهور مفهوم النص أو عدم ظهوره ، فإذا ثبت ظهور

^(۱) المظفر، أصول الفقه: ٧/٢.

⁽۲) السبحاني، الشيخ جعفر، الوسيط في أصول الفقه، ط۱/ الاعتماد- قم، ۱٤۲۲: ۱۸۸- ۳۸/ ۳۸.

⁽٣) ظ: الأصفهاني، وقاية الاذهان: ٤١٣، المظفر، أصول الفقه: ١٣٢/٢، مغنية، علم اصول الفقه: ١٣٢/٢، الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ٥٩/٥، البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٥٧/١.

مفهوم النص نطبق عليه حجية الظهور ونعمل به عندئذ، وتشكل هذه المرحلة صغرى القياس المنطقي للاستدلال بمفهوم النص – الموافق أو المخالف-(١).

المطلب الأول

حجية الظهور

⁽۱) ظ: المظفر، أصول الفقه: ١٠٢/١، الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ٥٩/٥، الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٤٩/٢.

نتحدث عن حجية الظهور ضمن النقاط الآتية:

١. الغاية من دراسة حجية الظهور:

يرمي الأصوليون من بحث حجية الظهور إلى استخلاص قاعدة عامة تطبق على ظواهر النصوص الشرعية - القرآن الكريم والسُنة المطهرة - فقهياً لاستنباط الحكم الشرعي في ضوئها.

وإذا أردنا أن نستعمل لغة هذا العلم نقول: إنّ الغايمة من إثبات حجية الظهور، هي تنقيح كبرى تصدق على صغرياتها من ظواهر الألفاظ.

و إلى هذا يشير السيد محمد باقر الصدر بقوله: ((معنى حجية الظهور اتخاذه أساساً لتفسير الدليل اللفظي على ضوئه))(١).

وتعرف أيضاً بـ (أصالة الظهور)؛ ((لأنها تجعل الظهور هو الأصل لتفسير الدليل اللفظى))(٢).

٢. الموضوع الذي تبحث فيه هذه الظاهرة:

محل هذه القاعدة من موضوعات علىم أصول الفقه هو موضوع ظواهر دلالات النصوص الشرعية - القرآن الكريم والسنة المطهرة -، يقول الشيخ المظفر: ((إن البحث عن حجية الظواهر من توابع البحث عن الكتاب والسنة ، أعني أن الظواهر ليست دليلاً قائماً بنفسه في مقابل الكتاب والسنة ، بل إنما تحتاج إلى إثبات حجيتها لغرض الأخذ بالكتاب والسنة، فهي من متممات

⁽۱) الصدر، السيد الشهيد محمد باقر، المعالم الجديدة، ط١/ مؤسسة الهدى الدولية، ١٤٢١هـ: ١٢١.

⁽۲) م، ن: ۱۲٤.

حجيتها، إذ من الواضح أنه لا مجال للأخذ يهما من دون أن تكون ظواهرها حجة))(١).

٣. تعريف الظهور:

لكي نعرف معنى الظهور لابد لنا أنْ نعرف مدى دلالـــة اللفــظ علـــى معنـــاه، وهذا يقتضينا أن نقسم دلالات النصوص – هنا- على الأقسام الآتية:

أ- الدلالة القطعية.

ب- الدلالة الظنية.

جــ الدلالة الاحتمالية.

ذلك أن اللفظ بحسب دلالته لغوياً على معناه ينقسم على قسمين:

أ- ما يدل على معنى واحد:

وأصطلح عليه الأصوليون بإن سموه (النص).

وعرفوه بــ (ما لا يحتمل إلا معنى واحداً، أو لا يحتمل التأويل) (٢).

ومن أمثلته قوله تعالى: ﴿ يُوصِيكُمْ اللَّهُ فِي أَوْلاَدِكُمْ لِلسَدَّكَرِ مِثْسِلُ حَسِظِّ الْأَتْنَيِيْنِ فَإِنْ كُنَّ نِسِنَاءً فَوْقَ اثْنْتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَسركَ وَإِنْ كَانَسَ وَاحِدةً فَلَهَا النَّصْفُ وَلِأَبُويَيْهِ لَكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السَّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ ﴾ (٣).

⁽١) المظفر، أصول الفقه: ١٣٧/٢.

 $^{^{(7)}}$ ظ: الشير ازي، اللمع في أصول الفقه: ١٦١، العلامة الحلي، مبادئ الوصول: ٦٤.

⁽۳) سورة النساء: ۱۱.

فهذه الآية الكريمة من حيث دلالتها على أن حصة الولد الذكر ضعف حصة الأنثى في الميراث مما لا تحتمل إلا معنى واحداً لا غير.

وكذلك هي بالنسبة إلى بيان ميراث البنتين فصاعداً من غير أن يشاركهن ولد للميت فلهن الثلثان.

وكذلك حصة البنت الواحدة بلا مشاركة ولد للميت، وكذا نصيب كل من الأبوين مع وجود أو لاد للميت^(١).

ب- ما يدّل على أكثر من معنى:

ويقسم باعتبار تنوع المعنى المدلول عليه على قسمين:

الأول: أن يكون المعنى المدلول عليه واضحاً لا يحتاج في حمل اللفظ عليه إلى تأويل.

وسماه الأصوليون (الظاهر)؛ لأنه المعنى الواضح من إطلاق اللفظ.

ولكن؛ لأن اللفظ كما يدل عليه يدل على معنى آخر محتمل إرادته من المتكلم تكون دلالته ظنية، لأنها الراجحة بالنسبة إلى الدلالة على المعنى الآخر المحتمل.

الثاني: إن يكون المعنى المدلول عليه غير واضح ، وإنما يحتاج في صرف اللفظ إليه إلى مؤونة تأويل.

وسمي في بعض الكتب الأصولية (المؤول) لافتقاره في فهمه من إطلاق اللفظ إلى التأويل.

ولأن صرف اللفظ في الدلالة يفتقر إلى التأويل يكون مرجوحاً فيما يختص بالمعنى الظاهر الراجح، فتكون دلالته – على هذا – احتمالية (١).

⁽۱) ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: $(1)^{(1)}$

ويمكن النمثيل لهذين النوعين بقوله تعالى: ﴿فَمَن شَهِدَ مِن كُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةً مِنْ أَيَّامٍ أُخَر يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْر وَلاَ يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ) (٢).

فالآية الكريمة – من غير تقدير لفظ أجنبي عنها – قد رتبت القضاء (فعدة من أيام أخر) على المرض أو السفر معاً، مما يدل – بحسب الظاهر – على أن المرض والسفر لا يصح معهما الصوم ويجب معهما الإفطار ثم القضاء، ولاسيما أن قوله تعالى من شهد منكم الشهر – أي حضر – فليصمه، يدل على أن المسافر لا يصح منه الصوم، وهذا هو المعنى الظاهر من النص وقد عمل بهذا بعض الفقهاء (٢).

ويحتمل فيها معنى آخر وهو: إن المسافر يختلف عن المريض، فإنه إن أفطر وجب عليه القضاء وأن لم يفطر جاز له الصوم ولا قضاء، فهو مخير في السفر بين الصوم والإفطار مع القضاء.

غير أن المعنى يتوقف على تقدير لفظ من خارج الآية، وهو (من كان مريضاً أو على سفر) فأفطر، والتقرير خلاف الظاهر؛ لأن الأصل عدمه والمعنى يتم بغيره، وهذا هو المعنى المؤول من النص وقد عمل بهذا بعض الفقهاء (٤).

٤. مدى دلالة الظهور:

⁽١) الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١/٣٧٩.

^(۲) سورة البقرة: ۱۸۵.

⁽٣) ظ: السيد محمد العاملي، مدارك الاحكام: ١٣٧/٦؛ الحكيم، مستمسك العروة الوثقى: ١٣٧/٦، البهادلي، مفتاح الوصول: ٢٧/٢.

 $^{^{(2)}}$ ظ: الجصاص، أحكام القرآن: 1/73، الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: 11/7

قد عرفنا في أثناء تقسيمنا دلالات النصوص على الأقسام الثلاثة، ومن تعريفنا لمعنى الظهور، أن دلالة (الظاهر) دلالة ظنية؛ لأن معناه راجماً، والرجمان يعني الظن – كما هو معلوم – .

٥. الدليل على حجية الظهور:

إن دلالة الظهور لم تبلغ مستوى القطع لتكون حجة بذاتها ؛ ذلك أن أقصى ما تبلغه هو درجة الظن ، والظن ليس فيه كشف عن الواقع ، فقد يصيب الواقع وقد يخطئه، لذلك استدل الأصوليون عليه بالاتى:

أ- سيرة العقلاء:

إذ أن الأخذ بالظهور اللفظي من الطواهر الاجتماعية العامة التي دأبت المجتمعات البشرية جميعاً على الاعتماد عليها في ترتيب الآثار الاجتماعية كافة وغيرها.

يقول السيد محمد باقر الصدر: ((وثبوت هذه السيرة عقلانياً مما لاشك فيه لأنه محسوس بالوجدان، ويعلم بعدم كونها سيرة حادثة بعد عصر المعصومين، إذ لم يعهد لها بديل في مجتمع من المجتمعات، ومصع عصدم السيرة (من المشرع المقدس) الكاشف عن التقرير والإمضاء شرعاً تكون هذه السيرة دليلاً على حجية الظهور))(١).

ب- سيرة المتشرعة:

كان أئمة أهل البيت (عليهم السلام) وأتباعهم يتعاملون مع ظهور الألفاظ في الشرعيات كما يتعامل معها سائر الناس في مختلف شؤونهم.

وهو تطبيق لما مضت عليه سيرة العقلاء، وفي الوقت نفسه هو إقرار لها، يقول السيد السبزواري: ((قد استقرت السيرة العقلائية على الاعتماد على

⁽١) الصدر، دروس في علم الأصول: ١٣٢/٢.

الظواهر في المحاورات والمخاصمات والاحتجاجات ويستنكرون على من تخلف عن ذلك ، وهذا من أهم الأصول النظامية المحاورية بحيث يستدل به لا عليه، وقد جرت عادة الشرائع الإلهية عليه أيضاً فبها يكون تبليغ الأحكام، وعليها يدور نظام المعاد، ولو اختل ذلك لاختل النظام؛ فحق عنوان البحث أن يكون هكذا: يمتنع عادة عدم اعتبار الظواهر، فحجية الظواهر كحجية الخبر الموثوق به الذي هو من الأصول العقلائية أيضاً)(۱).

المطلب الثاني

ظهور مفهوم الموافقة

(١) السبزواري، تهذيب الأصول: ٦٦/٢.

ما يرد من كلام عن حجية مفهوم النص - الموافق أو المخالف - أو عدمها، فإنما يقصد به ظهوره أم عدم ظهوره، وإلا فبعد ظهوره والتسليم به لا معنى للنقاش في حجيته بعد ثبوت حجية ظواهر النصوص الشرعية.

إذا اتضح هذا فالقول بحجية مفهوم الموافقة يعني ثبوت الظهور في الدليل الدال عليه، مما اتفق عليها جمهور الأصوليين (١).

وقد نسب البعض إلى الظاهرية كلهم رفض القول بحجية مفهوم المو افقة (٢).

وتتبع بعض الاصوليين هذه النسبة فوجد الصحيح إنّ بعض الظاهرية قد ذهب اليه أيضاً (٣).

واستدل المثبتون لمفهوم الموافقة: بإنه من المحاورات الظاهرة في معانيها^(٤)، يقول الامدي: ((ودليل كونه حجة أنه إذا قال السيد لعبده، لا تعط زيدا حبة، ولا تقل له أف، ولا تظلمه بذرة، ولا تعبس في وجهه فإنه يتبادر إلى الفهم من ذلك امتناع إعطاء ما فوق الحبة، وامتناع الشتم والضرب، وامتناع

(۲) ظ: ابن رشد، بداية المجتهد: ۱٤/۱؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ۱۷۹، ابن بدران، عبد القادر بن مصطفى الدمشقي، نزهة الخاطر العاطر في شرح روضة الناظر وجنة المناظر، ط، دار الكتب العامية، بيروت: ۲۰۱/۲، مغنية، علم أصول الفقه: ١٤٣.

⁽١) ظ: الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٧٩، مغنية، علم أصول الفقه: ١٤٣.

^{(&}lt;sup>7)</sup> ظ: أبن عبد البر، ابو عمر يوسف بن عبدالله النمري القرطبي، جامع بيان العلم وفضله، ط، المنيرية، مصر: ٢/٤٧؛ السمعاني، أبو المظفر منصور بن محمد (ت ٤٨٩هـ) قواطع الأدلة في أصول الفقه ط، مطبعة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة: ٧٧؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٦٦ومابعدها.

⁽٤) ظ: مغنية، علم أصول الفقه: ١٤٣، البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٥٨/١، الخن، أثر الاختلاف في القواعدالاصولية: ١٥١، الفضلي، دروس في فقه الامامية: ١٦١/٢.

الظلم بالدينار وما زاد، وامتناع أذيت بما فوق التعبيس من هجر الكلام وغيره))(١).

و اما النافون للأخذ بمفهوم الموافقة، فإننا نجد إنّ ابن حزم يتصدر اصحاب هذا الاتجاه، وقد أرجع السبب في عدم اخذه بمفهوم الموافقة إلى أمرين:

الأول: إن الأخذ بمفهوم الموافقة هو نوع من الأخذ بالقياس، لما كان القياس غير جائز في أحكام الله تعالى فكذلك المفهوم.

الثاني: إن النصوص هي التي تحكمنا فما وجدناه أخذنا به ووقفنا عنده لا نتعداه، يقول أبن حزم: ((وأن المرجوع إليه في كل ما جرى هذا المجرى نصوص، أو إجماع متيقن أو ضرورة المشاهدة بالحواس والعقل فقط فإن لم نجد نصا ولا إجماعاً ولا ضرورة اقتصرنا على ما جاء به النص ووقفنا حيث وقف ولا مزيد))(٢).

ويمكن مناقشته بالآتي:

1- إن رفضه للقياس غير مسلم، فقد أجمع الأصوليون على حجية القياس منصوص العلة، وقد ذهب بعض الاصوليين إلى حجية القياس مستنبط العلة، وقد أقاموا الأدلة على إثباته، وليس هنا مجال إيرادها، حيث وردت في مباحث القياس (٣).

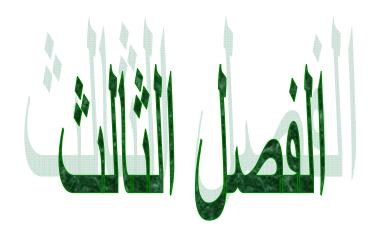
⁽۱) الامدي، الاحكام:٦٧.

⁽۲) أبن حزم، الإحكام في أصول الأحكام، تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر، ط1/دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م: ١٦/٧-٦٢ ؛ وملخص إبطال القياس والرأي والاستحسان والتقليد والتعليل، والنبذ في أصول الفقه الظاهري: ٥١-٥٢.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> الحكيم، الأصول العامة للفقه المقارن: ٣٠٦.

٢- إن جعله (مفهوم الموافقة) نوعاً من أنواع القياس، غير مسلم به أيضاً؛ ذلك أن أغلب القائلين بالمفهوم يقولون: إنه مأخوذ من طريق اللغة لا من طريق القياس، وقد قال به من لم يقل بالقياس، حتى الذين أطلقوا عليه أسم القياس، يرون فيه قياساً جلياً(۱).

⁽۱) أبو الخطاب، محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني (ت ٥١٠هـ)، التمهيد في أصول الفقه، تحقيق د. محمد أبو عمشة، ط١/ دار المدني السعودية، ٤٠٦هـ - ١٩٨٥م: ٢٧/٢؛ مغنية، علم أصول الفقه: ٤٣١هـ - ١٤٥٠ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٧٠.



أثر مفهوم الموافقة عند الأصوليين والفقهاء

ويمتوي هذا الفصل على المباحث الاتية :

المبحث الأول: أثر مفهوم الموافقة عند الأصوليين.

المبحث الثاني: أثر مفهوم الموافقة في التطبيقات الفقهية

المبحث الأول

أثر مفهوم الموافقة عند الأصوليين

ويتضمن هذا المبحث عدة مطالب:

المطلب الأول

مفهوم الموافقة ومفهوم العام

العام: لغةً: مشتق من الـ(عموم)، وهو يعني الشمول، يقال: عمهم بالعطية – أي شملهم بها جميعهم، وقد تستعمل في الكثرة المقاربة للشمول تنزيلاً لها منزلة الشمول، يقال: مطر عام، وخصب عام – أي عم الأماكن كلها أو كثيراً منها(۱).

وقد عرف الأصوليون العام بتعريفات كثيرة، وإليك بعضا منها:

١. هو اللفظ المستغرق لجميع ما يصلح له بحسب وضع واحد^(١)، وهذا التعريف
 قد يعطي (العام) خصوصيته بالألفاظ دون المعاني.

٢. ما تناول أفراداً متفقة الحدود على سبيل الشمول^(٣)، وهذا التعريف قابل لشمول العام للألفاظ والمعاني، إذ عبر بـ(ما)، وهي يمكن أن تفسر بـ(لفظ)

⁽١) ظ: الغيروز آبادي، القاموس المحيط: ١٥٦/٤؛ ابن منظور، لسان العرب: ٢٢/١٢.

⁽۲) ظ: الرازي، المحصول: ۳۰۹/۲؛ المحقق الحلي، المعارج: ۸۱؛ العلامة الحلي، مبادئ الوصول: ۱۲۰؛ المظفر، أصول الفقه: ۱۲٤/۱.

⁽٣) النسفي، ابو البركات بن احمد (٧١٠) ، كشف الأسرار في شرح المنار،،ط١،الاميرية، بولاق، مصر ١٣١٦ه : ٨٤/١.

فيكون العام من عوارض الألفاظ فقط، ويمكن أن نفسر بـــ (أمر) وعندها يكون العام شاملاً للألفاظ والمعاني (١).

أقول: إن تعريفات الاصوليين لا تختلف في أن العام هو اللفظ الشامل لجميع الأفراد التي يصدق عليها معناه من غير حصر كلفظ الانسان، فانه يدل على جميع الافراد التي يصدق عليها معناه وهو الحيوان الناطق من غير حصر في افراد محدودة، لكن الاختلاف يكمن في أفراد العام أهي الألفاظ أم هي المعاني؟ فإن تعريفاتهم ابتت على خلافهم في كون العام وصفاً للفظ أو وصفاً للمعنى أو وصفاً لها معاً.

فقد اتفق الأصوليون على أن العموم وصفاً للفظ حقيقة (٢)، أما تصاف المعاني بالعموم، فللأصوليين فيها ثلاثة أقوال:

القول الأول: إن المعاني لها عموم، وهذا مذهب من قال: إنه يجوز تخصيص العلة وإن تخصيصها دليل على عمومها، وإنها ليست افظاً بل هي معنى عام يثبت حكمها في المنصوص عليه وغيره، فكل من جّوّز العموم بها وهي ليست لفظاً جوّز ذلك في سائر المعاني، وإلى هذا القول ذهب جمهور الأصوليين (٢).

⁽١) ظ: ابن نجيم، فتح الغفار في شرح المنار: ٨٤/١، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:٢٥٥.

⁽٢) ظ: الطوسي، العدة في أصول الفقه: 1/٤/1؛ الأسنوي، نهاية السؤل: 1/٥٧/1؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: 1/٥٨/1؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: 1/٥٢/٣.

^{(&}lt;sup>7)</sup> ظ: الطوسي، العدة في أصول الفقه: ٢٧٤/١؛ السمرقندي، ميزان الأصول: ١٠٥/١؛ ابن الحاجب، مختصر المنتهى: ١٠١/١؛ الأسنوي، نهاية السؤل: ٢/٧٥؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ١/١١.

القول الثاني: إن المعاني لا عموم لها، واستعمال اللفظ فيها مجاز، وهو قصو قسول أبي الحسين البصري (١)، والسيد المرتضى (٢)، والغز اليها المحقق (٤)، والعلامة الحلي (٥)، والشوكاني (٦)، والشيخ البهائي (٧).

القول الثالث: إن استعمال اللفظ في عموم المعاني مشترك، وهو مذهب الشيخ المفيد (^).

والراجح: إن للمعاني عموماً، وأن العام يوصف به المعنى حقيقية، ويوصف به اللفظ من باب تسمية الدال باسم المدلول.

والدليل على ذلك: إن العموم حقيقة في شمول أمر لمتعدد، وكما أن الألفاظ يصح فيها العموم باعتبار شمولها لمعان متعددة بحسب الوضع، فكذلك المعاني يصح فيها العموم؛ إذ أن المعنى قد يشمل معاني متعددة يتحقق في كل منها، ومن ذلك: المطر والخصب، وهما معنيان، وقد يشمل كل منهما ويعم، فيقال: مطر عام، وخصب عام، أي شامل لجميع البلاد، وكذلك يقال: عم الأمير بالعطاء، و تقول: حاجة عامة، وعلة عامة، ومفهوم عام (٩).

^(۱) ظ: البصري، المعتمد: ١٩٣/١.

⁽٢) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ٢٠٠٠.

⁽٣) ظ: الغزالي، المستصفى: ٢/٣٢٠.

⁽٤) ظ: المحقق الحلى، المعارج: ٨١-٨٢.

⁽٥) ظ: العلامة الحلي، مبادئ الوصول: ١٢٠.

⁽٦) ظ: الشوكاني، إرشاد الفحول: ١١٣.

 $^{^{(\}vee)}$ ظ: البهائي، زبدة الأصول: $^{(\vee)}$

^(^) ظ: المفيد، التذكرة في أصول الفقه: ٣٥.

⁽٩) ظ: ابن الحاجب، مختصر المنتهى: ١٠١/١؛ الأسنوي، نهاية السؤل: ٥٧/٢.

وإذا تبين هذا نقول: إن لمفهوم النص الموافق معنى، فالضرب والشتم والحبس وغيرها معان يشملها (الأذى)، وهو المفهوم الموافق من قوله تعالى: (فَلا تَقُلُ لَهُمَا أُفٌ وَلا تَنْهَر هُمَا)، وإذا كان معنى فإنّه يفيد العموم.

يقول الشيخ الطوسي: ((ويلحق بهذا الباب فحوى الخطاب ودليل الخطاب في انهما يفيدان العموم من جهة المعنى، الاترى أنّ قوله تعالى: (فَلا تَقُلْ لَهُمَا أُفّ وَلا تَنْهَرْهُمَا)، يجرى مجرى قوله ولا تؤذهما، وكذلك قوله: (ولا يظلمون فتيلا) يفهم منه انهم لا يظلمون القناطير فهو وان لم يفد ذلك لفظا فقد افاد ذلك معنى على ابلغ الوجوه)) (١)، وإلى هذا ذهب جمهور الأصوليين (٢).

وذهب البعض إلى أنه لا عموم للمفهوم، ويمكن أن نقسمهم على اتجاهين:

الاتجاه الأول: ينطلق من أن المفهوم معنى، والعموم من عوارض الألفاظ، وقد ذهب إلى هذا الاتجاه كل من يرى أن العموم من عوارض الألفاظ.

الاتجاه الثاتي: ينطلق من أن المفهوم كالمقتضى، فكما أن المقتضى لا عموم له فكذلك المفهوم (٣).

وأرى أن الراجح ما ذهب إليه القائلون بأن لمفهوم النّص عموماً، بعد بيان إنّ العموم من عوارض الالفاظ والمعانى.

المطلب الثاني

مفهوم الموافقة والتخصيص

⁽١) الطوسي، العدة في أصول الفقه: ٢٨٤/١.

⁽۲) ظ: الـرازي، المحصول: ١/٠٢٠؛ السبكي، الإبهاج في شرح المنهاج: ١٠٧/١؛ ابن اللحام، المختصر: ١١٠٧، الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/٠٠٠؛ أميربادشاه، تسير التحرير: ١/٠١٠؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٣١.

⁽۳) ظ: الغز الي، المستصفى: ٧٠/٢؛ الآمدي، الأحكام: ٢٣٧/٢؛ العضد، شرح مختصر المنتهى: ١٠/١، الخن، اثر اختلاف الفقهاء في القواعد الاصولية: ١٥٤.

التخصيص: لغةً: يقال: خصه بالشيء وخصوصاً وخصوصية، فضله، والخاص والخاصة ضد العامة (١).

و التخصيص: اصطلاحاً: فقد عرف بإنه: ((قصر العام على بعض أفراده))(٢).

وإذا تبين هذا فقد اتفق الأصوليون على جواز التخصيص العام بمفهوم الموافقة، وهو مفهوم الأولوية أو مفهوم المساواة عندما تكون علة الحكم في المنطوق منصوصة وهي موجودة في المسكوت عنه.

ومنشأ اتفاقهم على التخصيص بمفهوم الموافقة؛ لكونه من نوع الدلالة الالتزامية، وإن الكلام ظاهر فيها، ومن شَمَّ فهي دليل شرعي يخصص دليلاً شرعياً آخر، يقول الشيخ القمي: ((إختلفوا في جواز تخصيص العام بمفهوم المخالفة بعد إتفاقهم على جوازه في مفهوم الموافقة))(٣).

ففي آية القصاص ورد قوله تعالى: ﴿ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسِ وَالْعَيْنِ وَالْاللَّنْ وَالْاللَّنَ وَالْاللَّنَ وَالْاللَّنَ وَالْاللَّنَ وَالْاللَّنَ وَالْاللَّنَ وَالْاللَّنَ وَالْاللَّنَ وَالْمَا وَمَنْ لَمْ يَحْكُم بِمَا أَنْ لَا اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُم وَمَنْ لَمْ يَحْكُم بِمَا أَنْ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُو كَفَّارَةً لَهُ وَمَنْ لَمْ يَحْكُم بُمِمَا أَنْ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُو كَفَّارَةً لَهُ وَمَنْ لَمْ يَحْكُم بُمِمَا أَنْ فَرَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ اللَّهُ اللَّهُ فَأَولَكُ اللَّهُ وَمَنْ لَمُ يَحْكُم مُ بِمَا أَنْ فَرَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ اللَّهُ وَمَنْ لَمُ يَحْكُم مُ بِمَا أَنْ وَلَا لَاللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ مَا يَعْمَلُ كَلَ معتد على آخر، فيجوز للمعتدى عليه أن يقتص منه.

غير أن قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلُ لَهُمَا أُفِّ وَلا تَنْهَرْهُمَا﴾ (٥)، يدل بمفهوم الأولوية على تحريم ضرب الوالدين وإيذائهما مطلقاً ، وهذا المفهوم يخصص آية القصاص بغير الوالدين ، فلو اعتدى الأب على ولده وجرحه – ولم يرد دليل

⁽١) ظ: الفيروز آبادي، القاموس المحيط: ٣١٢/٢.

⁽⁷⁾ ظ: السبكي، جمع الجوامع: (7.7)؛ الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: (7.7).

^(٣) القمي، القوانين المحكمة: ٣٠٤.

 $^{^{(2)}}$ المائدة: الآية (63).

^(°) الإسراء: من الآية (٢٣).

على نفي القصاص عنه - فآية تحريم التأفيف تدل بالأولوية على عدم جواز اقتصاص الولد من والده(١).

المطلب الثالث

مفهوم الموافقه والنسخ

⁽۱) ظ: الجصاص، أحكام القرآن: ۱/۱۶۶؛ الآمدي، الإحكام: ۲/۹۷۱؛ الفتوحي، محمد بن الحمد بن عبد العزيز (ت۹۷۲هـ)، شرح الكوكب المنير، تحقيق د. محمد الزحيلي، ط، دار الفكر، دمشق ۱۶۰۰هـ – ۱۹۸۰م: ۳۲۲۳؛ المظفر، أصول الفقه: ۱۸۳۱؛ مغنية، أصول الفقه: ۱۸۲۱.

النسخ: لغةً: يستعمل على وجهين: أحدهما: بمعنى الإزالة، كما يقال: نسخت الشمس الظل ونسخت الريح آثارهم.

والآخر: بمعنى النقل، كما يقال: نسخت الكتاب(١).

وأما النسخ في الاصطلاح: فقد عرف السيد المرتضى بإنّه: ((ما دل على أن مثل الحكم الثابت بالخطاب زائل في المستقبل، على وجه لولاه لكان ثابتاً، مع تراخيه عنه))(٢).

بعد أن تبين إنّ مفهوم الموافقة حكم ثابت بالخطاب عند جمهور الأصوليين؛ لذلك فقد أتفقوا على أن مفهوم الموافقة يكون ناسخاً (٣)، يقول السيد المرتضى: ((فأما فحوى القول، فغير ممتنع نسخه، والنسخ به، لانه جار في فهم المراد به مجرى الصريح، فما جاز في الصريح، جاز فيه))(٤).

وأستدل القائلون بجواز النسخ بمفهوم الموافقة: أنه لما كان دليلاً شرعياً كمنطوق النص، وأن منطوق النص يجوز النسخ به فكذلك يجوز النسخ بمفهوم النص الموافق، يقول المحقق الحلي: ((هل يدخل النسخ فحوى الخطاب؟ الحق: نعم، لانه دليل شرعي، فجاز رفع الحكم الثابت به، كغيره من الادلة))(٥).

وأما نسخ مفهوم الموافقة، فقد مر في كلم السيد المرتضى إذ قال إنه: غير ممتنع نسخه.

⁽١) ظ: الغيروز آبادي، القاموس المحيط: ٢٨١/١؛ ابن منظور، لسان العرب: ٦١/٣.

⁽٢) المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١٣/١.

⁽۲) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١/٥٥٤؛ المقدسي ، روضة الناظر: ٤٦؛ البدخشي، مناهج العقول في شرح منهاج الوصول: ١٨٨/٢؛ ابن اللحام، علاء الدين علي بن محمد (ت٣٠٨هـ)، المختصر في اصول الفقه، تحقيق د. محمد مظهر بقا، ط، دار الفكر، دمشق ٤٠٠١ه،١٩٨٠، ١٣٩؛ أبن المرتضى، البحر الزخار: ١٧٣/١.

⁽٤) المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١٨٥٨.

^(°) المحقق الحلي، معارج الاصول:١٣٧.

والبحث في نسخ مفهوم الموافقة يستدعي البحث في نسخ أصله لما بينهما من ارتباط؛ لإن مفهوم النص لابد أن يعتمد على منطوق النص، فمنطوق النص هو الأصل الذي يستمد منه مفهوم النص الحكم، فتحريم التأفيف هو الأصل، وتحريم الضرب هو الفحوى؛ لذلك نرى المحقق الحلي يجمع في كلامه بين منطوق النص ومفهوم النقص الموافق إذ يقول: ((يجوز رفع المنطوق والفحوى، ورفع الفحوى دون المنطوق، إذا تعلقت به مصلحة وان كان فيه بعد، وهل يجوز رفع المنطوق به دون مادلت عليه الفحوى ؟ هذا جائز، وأنكر ذلك قوم، وزعموا أن الفحوى انما علمت تبعاً للصريح فإذا رفع الاصل تبعه الفرع))(۱).

ويتبن من هذا النّص أيضاً إن الصور المفترضه في نسخ مفهوم الموافقة ثلاث هي:

الصورة الاولى: نسخ المنطوق والمفهوم الموافق معاً.

فلو قال: (لا تعطِ زيداً درهماً) فأن المفهوم الموافق لا يجوز إعطاؤه أكثر من درهم، فلو قال بعد ذلك: (إعطِ زيداً درهماً وأكثر من الدرهم) فقد نسخ الأصل والفحوى، أما الأصل فبقوله: إعط زيداً درهما، وأما الفحوى فبقوله: (وأكثر من الدرهم) (٢).

الصورة الثانية: نسخ المفهوم الموافق دون المنطوق.

فيجوز أن يرد نص يبيح ضرب الوالدين فيكون ناسخاً لفدوى (فَلا تَقُلْ لَهُمَا أُفِّ مع بقاء التأفيف محرماً.

⁽١) المحقق الحلي، معارج الاصول: ١٧٤-١٧٥.

⁽۲) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١/٥٥٦-٥٥٤؛ المحقق الحلي، معارج الأصول: ١٧٥-١٧٤؛ الزركشي، البحر المحيط: الأصول: ١٧٣/١؛ الزركشي، البحر المحيط: ٢٨٦-٢٠٤؛ أبن المرتضى، البحر الزخار: ١٧٣/١؛ الكبيسى، مفاهيم الالفاظ:٢٨٦.

وهذا ما ذهب إليه الشيخ الطوسي، إذ يقول: ((هل يجوز أن ينسخ ما يقتضيه فحوى الخطاب مع ثبوت صريحه ؟ كأن ينسخ ضرب الوالدين ويبقى تحريم قوله لهما اف، قيل له لا يمتنع))(١).

وذهب إليه الحنفية $^{(7)}$ ، وأكثر المتكلمين $^{(7)}$ ، وأجازه القاضي عبد الجبار في أحد قوليه $^{(2)}$.

واشترط أبن المرتضى من الزيدية لجواز نسخ الفحوى دون الأصل ((أن لا يكون في الفحوى معنى الأولى، فإن كان فيها معنى الأولى فلا يجوز))($^{(0)}$.

وذهب بعض الاصوليين الى عدم جواز نسخ المفهوم الموافق دون المنطوق، فقد ذكر الشيخ الطوسي: ((من الناس من منع من ذلك وقال: لا يجوز ان يثبت صريحه ويرتفع فحواه؛ لان ذلك مناقضة ويستحيل في العرف، لانه لا يجوز أن يقال: (فلان لا يظلم مثقال ذرة) وهو يظلم القناطير، أو (فلان لا يكل رغيفا) ثم يقول: (هو يأكل مائة رطل)، فإذا كان كذلك فدخول النسخ في ذلك لا يصح))(٢).

الصورة الثالثة: نسخ المنطوق وبقاء المفهوم الموافق.

وهذا ما ذهب إليه السيد المرتضى، إذ يقول ((وأما نسخ الصريح دون الفحوى، فيجب أن يرتب القول فيه على ما نبينه فأنه لايحسن أن يقول: (لاتقل

⁽١) الطوسى، العدة في أصول الفقه: ٧٥٤٥/٠.

 $^{^{(7)}}$ اللكنوي، فواتح الرحموت: $^{(7)}$

⁽٣) ظ: الآمدي، الإحكام: ٣/١٥٠؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٨٢/٢.

^(٤) البصري، المعتمد: ١/٤٣٦.

⁽٥) أبن المرتضى، البحر الزخار: ١٧٣/١.

⁽٦) الطوسي، العدة في أصول الفقه: ٢/١٥٥-٥٤٦.

لهما: أف، واضربهما) لكن يحسن أن يقول: (لاتضربهما وإن قلت لهما: أف)، فيجوز نسخ الاكبر، ويتبعه الاصغر، ولايجوز عكس ذلك))(١).

وذهب إليه المحقق الحلي، إذ يقول: ((وهل يجوز رفع المنطوق به دون مادلت عليه الفحوى ؟ هذا جائز))(7).

وقد ذهب إليه الحنفية والزيدية وبعض الحنابلة، واختاره الصفي الهندي من الشافعية^(٣).

وذهب بعض الاصوليين إلى عدم جواز نسخ المنطوق وبقاء المفهوم الموافق، يقول المحقق الحلي: ((وأنكر ذلك قوم، وزعموا أن الفصوى انما علمت تبعا للصريح فإذا رفع الاصل تبعه الفرع))(٤).

ومثال ذلك: إن يرد نص يبيح التأفيف، فيكون هذا النص ناسخاً لأمرين: (النص) وهو التأفيف، و(الفحوى) وهو الأذى من ضرب وشتم (٥).

⁽۱) المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: 1/10.

⁽٢) المحقق الحلى، معارج الاصول: ١٧٤-١٧٥.

^{(&}lt;sup>7)</sup> ظ: الهندي، نهاية الوصول: ١/٤٧١؛ التامساني، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت الله محمد بن أحمد (ت الله معتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، ط، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤٠٣هـ ١٤٠٣م: ١١٠.

⁽٤) المحقق الحلى، المعارج: ١٧٤.

⁽٥) ظ: الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٨٧.

المبحث الرابع

مفهوم الموافقة وتعارض الأدلة

تنقسم العلاقة بين الأدلة على علاقة تخالف تنتهي إلى توافق، أوعلاقة تعارض قد تنتهي إلى الترجيح أو التعادل.

وهذه العلاقات قد نشأت في جانب منها - وهي علاقة التخالف - نشأة تلقائية فتحولت إلى ظاهرة ، وفي جانبها الآخر - وهي علاقة التعارض - نشأت نشأة غير تلقائية فتحولت إلى مشكلة تفرض التماس الحل لها(۱).

ويتضح مما تقدم إن هناك موضوعين هما:

أ. ظاهرة التخالف بين الأدلة التي تتتهي بوساطة ما اصطلح عليه الأصوليون - بالجمع الدلالي العرفي - إلى التوافق، ويسمّي السيد محمد باقر الصدر هذه الظاهرة بالتعارض غير المستقر (٢).

ومن مصاديق هذه الظاهرة:

- ١. العام والخاص.
- ٢. المطلق والمقيد.
- ٣. الناسخ و المنسوخ.
- ٤. الحاكم والمحكوم.
 - ٥. الوارد والمورد.

(١) ظ: الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ٢٥٢/٢ وما بعدها.

⁽٢) الصدر، بحوث في علم الأصول: ٢/٧.

٦. الأدلة المتكفلة لبيان أحكام الموضوعات بعناوينها الأولية، مع الأدلة المتكفلة
 لبيان أحكام الموضوعات بعناوينها الثانوية.

وهكذا الحال في كل ما كان أحد الدليلين قرينة على التصرف في الآخر، كما في الظاهر مع النص أو الأظهر، فلا تعارض في جميع الحالات التي يرى أهل العرف أن أحد الدليلين بيان للآخر، ويرون أن الجمع بين الدليلين خير من إسقاطهما أو إسقاط أحدهما(١).

ب. مشكلة التعارض بين الأدلة التي ألتمس لها الأصوليون الحل بوساطة التراجيح أن تفاضلتا، أو الإسقاط أو التخير إن تعادلتا.

ويسمّي السيد محمد باقر الصدر هذه العلاقة بالتعارض المستقر $^{(7)}$.

ومعنى التعارض لغةً: هو اعتراض أمرين كل منهما الآخر، ويقال: عارضه أي جانبه وعدل عنه (٣).

وفي الاصطلاح: فقد عرف الشيخ الأخون بقوله: ((تنافي الدليلين أو الأدلة بحسب الدلالة ومقام الإثبات على وجه التناقض أو التضاد حقيقة أو عرضاً))(¹⁾.

وعرفه غيره من الأصوليين: بـ(التمانع بـين الأدلـة الشرعية مطلقاً، بحيث يقتضي أحدهما عدم ما يقتضيه الآخر))(٥).

⁽۱) الخرساني، كفاية الأصول: ٣٧٦/٢ - ٣٧٩؛ المظفر، أصول الفقه: ١٨٨/١ وما بعدها؛ الصدر، بحوث في علم الأصول: ١٦٥/٧ وما بعدها.

 $^{^{(7)}}$ ظ: الصدر، بحوث في علم الأصول: $^{(7)}$

⁽ $^{(7)}$ ظ: الفيروز آبادي، القاموس المحيط: $^{(7)}$ م

⁽٤) الخر اساني، كفاية الأصول: ٣٧٦/٢.

^(°) القمي، القوانين المحكمة: ٢٢٦/٢.

ومن أجل تحديد مصداق التعارض عند الأصوليين في ضوء هذين التعريفين، علينا ذكر الشروط التي يجب توافرها في التعارض اللغوي ليصير تعارضاً أصولياً.

شروط التعارض:

- ١- إن يكون المتعارضان دليلين شرعيين تثبت بالدليل حجية كل منهما لو لم
 يعارضه الدليل الآخر.
- ٢- إن يكون التنافي بين الدليلين بوصفهما دليلين، أي باعتبار ما يدلان عليه من حكم ، كأن يدل أحدهما على الوجوب والآخر على التحريم، فأصل التنافي بين المدلولين، ويوصف الدليلان بالتنافي لما بين مدلوليهما من تناف.
- ٣- إن لا يكون أحد الدليلين قطعياً دون الآخر؛ لأن القطع بأحد الدليلين بنفي حجية الآخر.
- 3- إن يكون التنافي بين الدليلين من جهة التشريع ، فلو كان التنافي بين الدليلين من جهة الامتثال مع إمكان صدوره من جهة المشرع فلا تعارض.
- إن لا يكون أحد الدليلين بياناً للآخر في نظر أهل العرف، وهو ما عبرنا عنه بعلاقة التخالف بين الأدلة^(۱).

ومن تحقق جميع الشروط للتعارض، وتحقق التعارض بتحقق جميع شروطه، فالاتجاه المتعين هو: البحث عما يرجح أحد الدليلين المتعارضين على الآخر.

⁽۱) ظ: المظفر، أصول الفقه: ١٨٦/٢-١٨٦/ البهادلي، مفتاح الوصول الى علم الاصول: ٣٤٧-٣٤٣.

وإذا لم يجد ما يرجح أحدهما على معارضه، يصير إلى ما تقضيه الأدلة الشرعية أو العقلية من تساقط الدليلين المتعارضين أو التخيير بينهما(١).

الفرع الأول :التعارض بين منطوق النص ومفهوم النص الموافق

لم يلتق الأصوليون – متكلمون وأحناف – على ترتيب موحد لدلالات النصوص، الا انهم اتفقوا على إن دلالة منطوق النص – عبارة النص – مقدمة على جميع الدلالات ، فأي دلالة من الدلالات ، تتعارض مع المنطوق عليها.

و الدليل على إن منطوق النص مقدم على غيره، أن دلالته بالمطابقة أو التضمن، وما عداه بالالتزام، والمطابقة والتضمن مقدمتان على الالتزام (٢).

الفرع الثانى :التعارض بين اقتضاءالنص و مفهوم الموافقة

يذهب المتكلمون إلى تقديم دلالة الاقتضاء على مفهوم الموافقة؛ وذلك لأن الاقتضاء منطوق، والموافقة مفهوم ، والمنطوق مقدم، وأيضاً فأن ما يعترض الاقتضاء من المبطلات أقل مما يعترض المفهوم (٣).

أما الحنفية فيرون العكس، إذ يقدمون مفهوم الموافقة على الاقتضاء؛ لأن الثابت بالموافقة ثابت لغة بلا ضرورة، والثابت بالاقتضاء ثابت ضرورة ((لإن

⁽۱) ظ: السمرقندي، ميزان الأصول: ۱۰۱۹/۲؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: ۲۰٤/۲؛ ابن نجيم، فتح الغقار: ۵۲/۳؛ المظفر، أصول الفقه: ۲۰۸/۲ وما بعدها؛ الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ۲/۱۲ وما بعدها.

⁽۲) ظ: السرخسي، أصول الفقه: ۲۳٦/۱؛ الآمدي، الأحكام: ۲۲۰/٤؛ ابن نجيم: فتح الغفار: ۲۵/۲) البهادلي، مفتاح الوصول: ۲۹۰، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ۲۹۸.

^{(&}lt;sup>7)</sup> ظ: الآمدي، الأحكام: ٢٢١/٤؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٣٦٨/٢؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ٢٧٩، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٩٨.

النص يوجبه - الموافقة - باعتبار المعنى لغة، والمقتضى ليس من موجباته لغة ، وإنما يثبت شرعاً للحاجة إلى إثبات الحكم به))(١).

أقول: ما ذكروه من تعارض لا يدخل تحت عنوان تعرض الأدلة ؛ لما عرفناه عن التعارض وشروطه إنما يتحقق في دلالة الأدلة الشرعية ، لا في الأدلة بذواتها، ولما عرفناه عن الترجيح من تعريفيه - إن الترجيح لا يجري إلا على الدليلين المتعارضين.

وبعبارة أخرى: إنما يتحقق التعارض إذا كنبت كل من الحجنين دلالة الحجة الأخرى، بحيث لا يمكن الجمع بينهما جمعاً عرفياً بحال من الأحوال.

وما ذكره من انه لا تعارض فيه في مصطلح الأصوليين، وإنما بالإمكان أن تدرج في علاقة التخالف فتكون من باب تقديم الأظهر على الظاهر^(۲).

⁽۱) ظ: السرخسي، أصول الفقه: ٢٤٨/١؛ ابن نجيم، فتح الغفار: ٢٩/٢؛ خسرو ، محمد بن فراموز (ت٥٨٨هـــ) مرآة الأصول شرح مرقاة الوصول، ط٢، دار الطباعة العامرة، ١٣٠٩هـــ: ٣٢٤.

⁽٢) ظ: البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٥٥٠.

المبحث الثانى

أثر مفهوم الموافقة في التطبيقات الفقهية

بعد أن عرضت لأهم المباحث في مفهوم النص الموافق، نذكر بعض التطبيقات الفقهية لنرى مدى استعمال الفقهاء لهذه القاعدة الأصولية، ولا يعني بهذه التطبيقات إن المسألة المطروحة ليس لها دليل إلا مفهوم الموافقة بل قد يكون لها أدلة أخرى؛ وعليه فالمفهوم بصورة عامة لا يخلو من أحد أمور ثلاثة:

الأول: إن يكون هو الدليل الوحيد في المسألة، فتبنى عليه وحده عند القائلين به.

الثاني: إن يكون مفهوم النص هو الدليل الأساس في المسألة، وتكون هناك أدلة أخرى عاضدة له.

الثالث: إن تكون هناك أدلة تأسيسية لحكم المسالة، والمفهوم دليل إضافي عاضد لها.

وفي هذه الأحوال كلها يكون المفهوم ذا أثر مهم في الاستدلال، أما كونه مؤسساً فالأمر واضح، سواء عضدته أدلة أخرى أم لم تعضده.

وأما كونه عاضداً للأدلة الأخرى، فهذا يعني أنه رفع من مكانة القضية المستدل عليها، وربما جعلها - لوجوده - ترجح على غيرها عند التعارض، إذا أتضح هذا فنشرع الان في التطبيقات.

التطبيق 1_

منطوق النص: عن الحسين بن أبي العلاء قال: سألت أبا عبدالله (عليه السلام) عن البول يصيب الجسد؟ قال: ((صب عليه الماء مرتين، فإنما هو ماء، وسألته عن الثوب يصيبه البول؟ قال: اغسله مرتين))(١).

مفهوم النص الموافق: إذا كان الجسد والثوب يطهران من البول بصب الماء عليهما مرتين، فإذا تنجسا بغير البول فإنهما يطهران بصب الماء عليهما مرتين كذلك.

الأحكام: العدد من شروط تطهير النجاسات بالماء القليل عند الفقهاء، وقد أختلف الفقهاء في تكرار الغسل على أقوال هي:

فذهب الحنفية إلى إشتراط الغسل ثلاثاً في النجاسة غير المرئية كالبول وأثر لعاب الكلب ونحوهما، وأستدلوا بقوله (صلى الله عليه وال وسلم): ((إذا استيقظ أحدكم من نومه، فليغسل يده ثلاثاً قبل أن يدخلها في إنائه))(٢)، فقد أمر (صلى الله عليه واله وسلم) بالغسل ثلاثاً، وإن كان هناك شيء غير مرئي، وأما إن كانت النجاسة مرئية كالدم ونحوه، فطهارتها زوال عينها ولو بمرة على الصحيح، إلا أن يبقى من أثرها، كلون أو ريح، ما يشق إزالته، فلا يضر بقاؤه، ويغسل إلى أن يصفو الماء، على الراجح، بدليل قوله (صلى الله عليه واله وسلم): للحائض إن لم يخرج أثر الدم: ((يكفيك الماء، ولا يضرك أثره))(٣).

⁽١) رواها الكليني في فروع الكافي: ٣٤؛ الطوسي في التهذيب: ١٣٦/١.

⁽۲) رواها ابن ماجه في السنن: ۱۳۹/۱.

^{(&}lt;sup>7)</sup> ظ: ابن الهمام، محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد (ت ٨٦١هـ)، فـ تح القـ دير فـي شـرح الهداية، ط ١، الكبرى الاميرية ، مصر ١٣١٦هـ:١/٥٤١؛ ابـن عابـ دين، محمـ د عـلاء الـدين بن محمد أمـين (ت١٣٠٦هـ) رد المحتـار علـى الـدر المختـار، ط٢، مصـطفى الحلبـي، مصر ١٣٨٦ه، ١٩٦٦م: ١٠/٣٠٣م.

وذهب المالكية إلى عدم إشترط عدد معين للغسل أصلاً؛ لأن المفهوم من الأمر بإزالة النجاسة إزالة عينها، وأما العدد المشترط في غسل الإناء سبعاً من ولوغ الكلب، فهو عبادة لا لنجاسة (١).

وذهب الشافعية والحنابلة إلى إنّ ما نجس بملاقاة شيء من لعاب أو بول، وسائر الرطوبات، والأجزاء الجافة إذا لاقت رطباً من كلب أو خنزير، وما تولد منهما، أو من أحدهما من حيوان طاهر، يغسل سبع مرات إحداهن بالتراب الطاهر، ولو غبار رمل، لقوله (صلّى الله عليه واله وسلم): ((يغسل الإناء إذا ولغ فيه الكلب سبع مرات، أو لاهن أو أخراهن بالتراب)(٢).

وأما نجاسة غير الكلب والخنزير فتطهر عند الشافعية إن كانت النجاسة مرئية بمجرد إزالة عينها وطعمها ولونها ورائحتها، وإذا كانت غير مرئية فيكفي جري الماء عليها مرة واحدة (٣).

وتطهر عند الحنابلة بسبع مرات منقية دون تراب، لقول ابن عمر: ((أمرنا أن نغسل الأنجاس سبعاً))، فينصرف إلى أمره (صلّى الله عليه واله وسلم)، وقد أمر به في نجاسة الكلب، فيلحق به سائر النجاسات، والحكم لا يختص بمورد النص، بدليل إلحاق البدن والثوب به (٤).

وفصل فقهاء الامامية في اشتراط تكرار الغسل على أساس نوعية النجاسة، فبعد أن أتفقوا على وجوب غسل المتنجس ببول غير الرضيع مرتين، أختلفوا في حكم تكرار الغسل للمتنجس بغير البول على مذهبين هما:

⁽۱) ظ: إبن رشد، بداية المجتهد: ١/٨٣٨.

^(۲) رواه الترمذی في السنن: ۱/۱،۱۰۱.

⁽٢) \dot{d} : النووي، يحيى بن شرف، المجموع في شرح المهذب، \dot{d} الإمام – مصر: \dot{d}

^(٤) ظ: المقدسي، المغني: ١/٥٢.

1. الإكتفاء بالغسل مرة واحدة، وذهب إليه جمهور فقهاء الامامية؛ مستدلين على ذلك بإطلاق النصوص (١).

وجوب الغسل مرتين، وإليه ذهب بعضهم، مستدلين على ذلك بالمفهوم النص الموافق للرواية التي ذكرتها في بداية التطبيق^(۲).

ويلاحظ على هذا: إن الرواية الآمرة بالتعدد إنما وردت في الشوب والبدن، ولا يمكننا التعدي إلى غيرها من الاشياء المتنجسه إلا بدعوى دلالة الرواية على العموم بإلغاء خصوصيتي الثوب والجسد، وهذا مما لا سبيل إليه (٣).

التطبيق ٢_

منطوق النص: سئل الامام الحسن (عليه السلام) عن حد الغائط؟ فقال: ((لا تستقبل الريح و لا تستدبرها))(٤).

مفهوم النص الموافق: إذا كان حكم أستقبال أو أستدبار الريح في حالة التغوط هو الكراهة، فإن حكم أستقبال أو أستدبار الريح في حالة التبول هو الكراهة أيضاً.

⁽۱) ظ: النراقي، الشيخ احمد بن محمد مهدي (ت١٢٤٥هـ)، مستند الشيعة في أحكام الشيعة، ط١/ مؤسسة أهل البيت لإحياء التراث، مشهد المقدسة، ١٤١٥: ١/٣٧٦ومابعدها.

⁽۲) ظ: الكركي، نور الدين ابو الحسسن علي بن الحسين، جامع المقاصد في شرح القواعد، ط١/ مؤسسة أهل البيت الإحياء التراث، مشهد المقدسة،١٤٠٨هــ: ١٧٣/١.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ظ: الخوئي، السيد ابو القاسم الموسوي الطهارة، ط٣/ دار الهادي، قم المقدسة، ١٤١٠هـــ:٣٢/٣وما بعدها.

 $^{^{(2)}}$ رواه الحر العاملي في الوسائل: 117/1.

الأحكام: كره الفقهاء حين التخلي الجلوس في الشوارع، والمشارع، وتحت الاشجار المثمرة، ومواطن النزال، واستقبال الشمس والقمر بفرجه، وكذا استقبال الريح أو إستدبارها حال التغوط والتبول(١).

وأستدل بعض الفقهاء على كراهة إستقبال الريح أو إستدبارها حال التبول، بإن مورد الرواية وإنّ كان هو الغائط إلا أنّه يمكن فهم حكم البول منه بناء على ان المراد منه المعنى اللغوي الذي ذكروه المفسرون في دلالة قولة تعالى: ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مّنكُم مّن الْغَائط﴾ (٢)، وحينئذ فإن التعميم ظاهر (٣)، أو إنّ المفسدة في استقبال الريح واستدبارها بالبول أشد، فيندرج من باب مفهوم الموافقة (٤).

التطبيق ٣-

منطوق النص: ورد عن الإمام الصادق (عليه السلم) أنه قال: ((الطلاق أن يقول لها اعتدي أو يقول: أنت طالق))(٥).

مفهوم النص الموافق: إذا كان الطلاق يقع بقوله: (اعتدي) مع النية؛ فإنه يقع بغيره من الكنايات التي هي أوضح معنى من قوله: (اعتدي).

⁽۱) ظ: السيد محمد دالعاملي، مدارك الاحكام: ١٦٧/١؛ الحصكفي، محمد بن علي (ت علي العدر المختار في شرح تنوير الأبصار ، ط ، دار الفكر ، بيروت: ١٦١٦-١-١ ١ الدر المختار في شرح تنوير الأبصار ، ط ، دار الفكر ، بيروت: ١٦١٦-١ ١٦٨؛ الشير ازي، المهذب: ١/٥، المقدسي، المغني: ١٦١١-١٦٨؛ الزحيلي، د. وهبة، الفقه الإسلامي و أدلته، ط٣، دار إحسان ، طهران ، ٢٠٠٦م: ١/٣٥٦.

⁽۲) سورة النساء: ۲۳ .

 $^{^{(}r)}$ ظ: الطبرسي، مجمع البيان: $^{(r)}$ ۸۰.

 $^{^{(2)}}$ ظ: البحراني، الحدائق الناضرة: $^{(2)}$ ٧٥/٢.

^(°) رواه الكليني في فروع الكافي: ٩٣٢.

الأحكام: يلزم لوقوع الطلاق صحيحاً الصيغة اللفظية، واللفظ إما صريح وإمّا كناية:

الطلاق الصريح: وفي تفسيره أقوال:

1 – قول الإمامية: وهو صيغة خاصة فقط وهي: أنت طالق اوفلانة طالق أو هي طالق، فلو قال طالق، أو المطلقة، أو طلقت، أو الطلق، أو من المطلقات وما إلى ذلك لم يكن شيئاً حتى لو نوى الطلاق ؛ لأن هيئة طالق لم تتحقق (١).

Y - قول الحنفية: وهو اللفظ الذي ظهر المراد منه وغلب استعماله عرفاً في الطلاق، كالألفاظ المشتقة من كلمة (الطلاق) مثل أنت طالق، ومطلقة وطلقتك وعليّ الطلاق، ومنه قول الرجل: (أنت علي حرام، أو حرمتك، أو محرمة)؛ لأنه وأن كان في الأصل كناية، فقد غلب استعماله بين الناس في الطلاق، فصار من الألفاظ الصريحة فيه (٢).

٣- قول المالكية: الكناية الظاهرة لها حكم الصريح، وهي التي جرت العادة أن يطلق بها في الشرع أو في اللغة كلفظ التسريح والفراق، وكقوله: أنت بائن أو بتلة وما أشبه ذلك (٦).

٤ - قول الشافعية والظاهرية: وهو أن صريح الطلق ثلاثة ألفاظ: الطلق والفراق والتسريح، لورودها في القرآن الكريم، قال تعالى: (الطلكق مَرَّتَانِ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بإِحْسَانٍ) (٤)، وقال تعالى: (فَأَمْسِكُوهُنَّ فَإِمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بإِحْسَانٍ) (٤)،

⁽١) ظ: المحقق الحلي، شرائع الإسلام، ط١/ الآداب- النجف الأشرف ١٣٨٩ه: ١٧/٣.

⁽⁷⁾ ظ: ابن الهمام، فتح القدير: (7)

⁽۳) ظ: أبن رشد، بداية المجتهد: 4/7 - 00.

⁽٤) البقرة: (٢٢٩).

بِمَعْرُوفٍ ﴾ (١) ، وقال تعالى: ﴿ وَإِنْ يَتَفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلاً مِنْ سَعَتِهِ ﴾ (٢) ، وقال تعالى: ﴿ فَتَعَالَيْنَ أُمْتَعْكُنَّ وَأُسْرِّحْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلاً ﴾ (٣) .

حكم الطلاق الصريح

يقع الطلاق باللفظ الصريح بلا حاجة إلى قصد ولا دالة حال، فلو قال الرجل لزوجته: أنت طالق، وقع الطلاق، ولا يلتفت لإدعائه أنه لا يريد الطلاق^(٤).

طلاق الكناية:

هو كل لفظ يحتمل الطلاق وغيره، ولم يتعارف الناس في إرادة الطلاق عند من اشترط ذلك، مثل قول الرجل لزوجه: ألحقي بأهلك، أذهبي، أخرجي، أنت بائن، أنت بته، أنت خلية، برية، أعتدي، حبلك على غاربك، أي خليت سبيلك كما يخلى البعير في الصحراء، وزمامه على غاربه، ونحوها من الألفاظ التي لم توضع للطلاق، وإنما فهم الطلاق منها بالقرينة أو دلالة الحال: وهي حالة مذاكرة الطلاق، أو الغضب.

حكم طلاق الكناية:

ذهب بعض الإمامية (٥)، والمالكية (١)، والشافعية (١) إلى أن الكناية لا يقع بها الطلاق إلا بالقصد، وذهب الحنفية (١)، والحنابلة (١) السي عدم وقوع طلاق الكناية إلا بالقصد أو بدلالة الحال على أن الطلاق هو المراد.

⁽١) سورة البقرة: (٢٣٢).

⁽۲) سورة النساء: (۱۳۰).

^(۳) الأحزاب: (۲۸).

⁽٤) ظ: أبن رشد، بدايــة المجتهــد: ٧٤/٢-٧٥؛ المحقـق الحلــي، شــرائع الإســـلام: ١٧/٣، ابــن الهمام، فتح القدير: ٣٠/٢-٢١.

^(°) ظ: البحراني، الحدائق الناضرة: ١٩٧/٢٥-٢٠٣٠.

⁽٦) ظ: أبن رشد، بداية المجتهد: ٧٥/٢.

ف: الرملي، محمد بن أبي العباس بن حمزة (ت ١٠٠٤هـ)، نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، ط/مصطفى الحلبي – مصر، ١٣٥٧هـ – ١٩٣٨م: ١٦٢/٢٢.

 $^{^{(}A)}$ ظ: الحصكفي، الدر المختار في شرح تتوير الأبصار: $^{(A)}$

وقد أختلف الفقهاء في مشروعية إيقاع الطلق بالكناية، فذهب جمهور الإمامية إلى عدم مشروعية ذلك $^{(1)}$ ، مستدلين عليه بما رواه الصدوق في الصحيح عن حماد بن عثمان عن الحلبي عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: ((سألته عن رجل قال لامرأته: أنت مني خلية أو برية أو بتة أو بائن أو حرام، فقال: ليس بشيء)) $^{(7)}$.

وذهب الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى مشروعية الطلق بالكناية (أ) ووافقهم الشهيد الثاني من الإمامية في جملة من الكنايات الظاهرة مثل قوله: أنت مطلقة، أو طلقتك، أومن المطلقات، أو مسرحة، أو سرتحتك، أو مفارقة أو فارقتك إلى غير ذلك من الكنايات التي هي أوضح معنى من قوله مفارقة أو فارقتك إلى غير ذلك من الكنايات التي هي الصحيح أوالحسن عن أبي (اعتدي) التي وردت في بعض الروايات، منها في الصحيح أوالحسن عن أبي جعفر الباقر (عليه السلام) قال: (الطلاق للعدة أن يطلق الرجل امرأته عند كل طهر، ويرسل إليها أن اعتدي فإن فلاناً قد طلقك) (٥)، وفي الموثق عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: (يرسل إليها فيقول الرسول: اعتدي فأن فلاناً قد

^(۱) ظ: المقدسي، المغني: ۲۳۷/۷.

⁽۲) ظ: المحقق السبزواري، كفاية الأحكام، ط١/ مؤسسة النشر الإسلامي قم المقدسة، 81/٢٢هـ : ٣٣/٢.

 $^(^{7})$ رواه الصدوق في الفقيه: 7 .

⁽٤) ظ: أبـن رشـد، بدايـة المجتهـد: ٢/٧٤-٥٧، المقدسـي، المغنـي: ٢١٢/٧؛ الرملـي، نهايـة المحتاج: ٢٦٢/٢٢،

^(٥) رواها الكليني في فروع الكافي: ٩٣٢.

فارقك)(١)، فإذا دل على وقوع الطلاق بقوله (اعتدي)، فأنه يدل بالمفهوم الموافق على وقوعه بجميع هذه الألفاظ وما في معناها(٢).

ونوقش بإن قوله (عليه السلام) في صحيحة محمد بن قيس أو حسنته: (يرسل إليها أن اعتدي فأن فلاناً قد طلقك) ظاهر في أن هذه الرسالة إخبار عن طلاق سابق، وأمر لها بالاعتداد منه، لا أن اعتدي هي صيغة الطلاق وكذا في رواية عبد الله بن سنان (٣).

والذي يراه الباحث: قد وردت روايات تذكر كلمة (اعتدي) وليس فيها هذا التعليل الذي ذكر ومنها الرواية التي ذكرتها في بداية التطبيق وروايات أخرى سنذكر بعضاً منها، وبناءاً على ذلك نقول: كلمة (اعتدي) من الصيغ التي وردت الروايات التي تدل على مشروعية الطلاق بها، ولكن لا يمكن الاستفادة منها لمشروعية الطلاق بالكنايات الأخرى، فقد ورد في الصحيح عن محمد بن مسلم: ((أنه سأل أبا جعفر (عليه السلام) عن رجل قال لامرأته: أنت علي حرام أو بائنة أو بنه أو برية أو خلية، قال: هذا كله ليس بشيء، انما الطلاق أن يقول لها قبل العدة بعد ما تطهر من حيضها قبل أن يجامعها: أنت طالق أو اعتدي، يريد بذلك الطلاق، ويشهد على ذلك رجلين عدلين))().

التطبيق - ٤ -

⁽۱) م، ن:۹۳۲.

⁽۲) ظ: الشهيد الثاني، مسالك الإفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام، ط1/ مؤسسة المصارف الإسلامية – قم، ١٤١٣هـ: ٧٠/٩.

⁽٣) البحراني، الحدائق الناظرة: ١٩٧/٢٥-٢٠٣.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> رواها الكليني في فروع الكافي: ٩٣٢.

منطوق النص: قوله تعالى في حق الأبوين: ﴿إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ الْكِبَرَ الْكِبَرَ الْكِبَرَ الْكِبَرَ الْكِبَرَ الْكِبَرَ الْكُبَرَ الْكُبَرَ الْكُبَرَ الْكُبَرَ الْكُبَرَ الْكُبَرِ الْكُبَرِيمَا ﴾(١).

مفهوم النص الموافق: لما حرم الله تعالى أن يقول الابن لوالديه كلمة (أف) دل على تحريم أنواع الأذى كالضرب والشتم من باب أولى.

الأحكام: يجمع المسلمون على تحريم كل أشكال الأذى للوالدين، أما القائلون بمفهوم الموافقة فيستدلون على ذلك بالمفهوم من قوله تعالى: ﴿فَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفٍّ ﴾.

أما أبن حزم الظاهري فلا يستمد ذلك من المفهوم (١)؛ لأنه لا يقول به، وإنّما من أدلة أخرى منها قوله تعالى: (وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ النّكِّ مِنْ الرّحْمَةِ) (١)، ومن عموميات النصوص الأخرى الواردة في حق الأبوين، كقوله (صلى الله عليه وآله وسلم): لرجل جاء إليه يبايعه على الهجرة والجهاد يبتغي الأجر من الله، فقال له (صلى الله عليه واله وسلم): ((هل من والديك احد حي؟ قال: نعم، بل كلاهما، قال: فتبتغي الأجر من الله؟ قال: نعم، قال: فارجع إلى والديك فإحسن صحبتهما))(٤).

التطبيق -٥-

⁽۱) سورة الإسراء: ۲۳.

⁽٢) ظ: أبن حزم، الأحكام: ٧/٧٥-٥٨.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> سورة الإسراء: (٢٤).

⁽³⁾ ظ: البخاري في صحيحه : ٢٠٣١٠٠ ، مسلم في صحيحه : 97/1 ، احمد في المسند : 77/1 ، الحر العاملي في الوسائل : 77/1 .

منطوق النص: ورد عن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه قال: ((صم لرؤية الهلال، وأفطر لرؤيته، وإن شهد عندك شاهدان مرضيان بأنهما رأياه فأمضه))(١).

مفهوم المنص الموافق: إذا كان هالال شهر رمضان يثبت بشاهدين عدلين، فثبوته بالشياع المفيد للظن أولى.

الأحكام: ذكر الفقهاء طرقاً لمعرفة بداية الشهر العربي، وهي على نوعين: ما يفيد العلم لدى المكلف بدخول الشهر، وما يفيد الظن على النحو الآتى:

فذكروا مما يفيد العلم بدخول الشهر لدى المكلف:

١- الرؤية: وهي أن يباشر المكلف رؤية الهلال بنفسه، فيشاهده بعينه.

٢- التواتر: وهو أن يتكاثف تتابع نقل خبر الرؤية إلى المكلف.

٣- الشياع: وهو أن ينتشر خبر الرؤية بين الناس انتشاراً واسعاً، يحصل منه
 لدى المكلف العلم بدخول الشهر يقيناً.

٤- العدة: وهي مضي ثلاثين يوماً من الشهر السابق.

وذكروا مما يفيد الظن بدخول الشهر لدى المكلف:

١- البينة: ويراد بها البينة الشرعية وهي شهادة رجلين عدلين برؤية الهلال.

٢- شهادة العدل الواحد.

⁽¹⁾ رواه الحر العاملي في الوسائل: ١٨٣/٧.

٣- حكم الحاكم: ويراد بالحاكم - هنا- الفقيه العدل ، وبالحكم: القرار الصادر منه بلفظ (حكمت) أو ما في معناه ؛ ذلك أن ثبوت الهلال عند الفقيه العادل لا يرقى إلى مستوى لزوم أن يأخذ الجميع به من قبل الجميع إلا إذا حكم به.

٤- الشياع المفيد للظن: وهو أقل مستوى من الشياع السابق المفيد للعلم؛ لوجود طرف الاحتمال - هنا - بعدم ثبوت الهلال في مقابل طرف الظن بثبوت الهلال المستفاد من الشياع (١).

ولقد اختلف الفقهاء في ثبوت الهلال بالشياع المفيد للظن، فذهب المحقق الحلي والشهيد الثاني من الإمامية إلى ثبوت الهلال بالشياع المفيد للظن، مستدلين على ذلك بزيادة الظن الحاصل من الشياع على ما يحصل من الظن بقول العدلين لتحقق الأولوية المعتبرة في مفهوم الموافقة (٢).

وذهب جمهور الإمامية والحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى عدم ثبوت الهلال بالشياع المفيد للظن؛ لأنّ ثبوت الهلال بالشياع للظن يتوقف على كون الحكم بقبول شهادة العدلين معللاً بإفادتهما الظن ليتعدى إلى ما يحصل به ذلك وتتحقق به الأولوية التي ذكرت، وليس في النص ما يدل على هذا التعليل، وإنما هو مستبط فلا عبرة به، مع أن اللازم من اعتباره الاكتفاء بالظن بالقرائن إذا ساوى الظن الحاصل بشهادة العدلين أو كان أقوى منه فهو باطل، وهذا هو الراجح(٢).

التطبيق ٦٠ــ

⁽١) ظ: الفضلي، د. عبد الهادي، مبادئ علم الفقه، ط/مؤسسة أم القرى- بيروت: ٢٩/٢-٤٥.

 $^{^{(7)}}$ ظ: المحقق الحلي، التذكرة: $^{(7)}$ ، الشهيد الثاني، مسالك الإفهام: $^{(7)}$.

^(٣) ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ٣٥٢/١٦، المحقق النراقي، المستند: ٣٩٥/١٠.

منطوق النص: روي عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام) في رجل أتى امرأته و هو صائم و هي صائمة فقال: ((إن كان استكرهها فعليه كفارة، وعليها كفارة))(١).

مفهوم النص: إذا وجب على الرجل الذي أتى زوجت وهي مكرهة كفارتان، فوجوبهما على من أتى أمرة غير زوجته أولى إذا كان مستكرهاً لها.

الأحكام: الجماع من المفطرات للصائم، لقوله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الطَّيامِ الرَّقَتُ إِلَى نِسائكُمْ حَتى يَتَبَينَ لَكُمُ الْخَيْطُ الأَبْيَض مِنَ الخُيْطِ الأَسودِ مِنَ الْفَجْر ﴾ (٢).

وقد أوجب الفقهاء على الرجل إذا أتى زوجت في شهر رمضان متعمداً الكفارة، وأستدلوا على ذلك بما روي إنّ رجلاً جاء إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) فقال: هلكت يا رسول الله، قال: وما أهلكك؟ قال: وقعت على امرأتي في شهر رمضان، فقال: هل تجد ما تعتق به رقبة؟ قال: لا، قال: فهل تستين على تصوم شهرين متتابعين؟ قال: لا، قال: فهل تجد ما تطعم به ستين مسكيناً؟ قال: لا.

ثم جلس فأتى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بفرق فيه تمر، فقال: تصدق بهذا فقال: على أفقر مني؟ فما بين لا بتيها أهل بيت أحوج إليه منا قال: فضحك النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) حتى بدت أنيابه، ثم قال: اذهب فأطعمه أهلك(٣).

⁽١) رواها الكليني في فروع الكافي: ٣٥٠.

⁽۲) البقرة: من الآية (۱۸۷).

⁽٣) رواها الكليني في فروع الكافي: ٣٤٩، الترمذي في السنن: ١٠٢/٣، أبو داود: ٣٢٤/٢، أبو داود: ٣٢٤/٢، أحمد في المسند: ١٦٤/١١.

وأختلف الفقهاء في وجوب الكفارة على الزوجة، فقد ذهب الإمامية (١)، والحنفية (٢)، والمالكية (٦)، إلى وجوب الكفارة عليها إن طاوعت الرجل، وعلى الرجل كفارتان إنْ أكرهها، وأستدل الامامية على ذلك بالرواية التي ذكرتها في بداية التطبيق.

وأستدل الحنفية والمالكية إلى وجوب الكفارة على الزوجة بإنها قد أتت بجنابة على الصوم كالرجل تماماً فعليها الحكم نفسه الذي على الرجل لتساويهما في الجناية مستدلين في ذلك على المفهوم الموافق(3).

ولوجوب الكفارة على الزوجة عند الشافعية أربعة أقوال:

الأول: ليس عليها كفارة.

الثاني: أن عليهما كفارة واحدة.

الثالث: أن على كل منهما كفارة ويتحملها الزوج.

الرابع: على الزوجة الكفارة و لا يتحملها الزوج $^{(\circ)}$.

وذهب الحنابلة في رواية إلى وجوب الكفارة على الزوجة عدم العذر كالنوم والإكراه والنسيان^(٦).

وذهب الظاهرية إلى عدم وجوب الكفارة على الزوجة، وأستدلوا على ذلك: بإن ظاهر النص قد جاء في بيان حكم الرجل المجامع ولم يتعرض للمرأة، ولو أراد ذلك النبي (صلى الله عليه واله وسلم) لبينه (٧).

⁽¹⁾ ظ: المحقق الحلي ، شرائع الاسلام: ١/٢٠٦.

⁽٢) ظ: أبن الهمام، فتح القدير: ٢ / ٦٤.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ظ: الخرشي، محمد، فتح الجليل على مختصر العلامة خليل، ط، دار صادر، بيروت: ٢٥٤/٢.

⁽٤) ظ: أبن الهمام، فتح القدير: ٧٠/٢، الخرشي على مختصر الخليل: ٢٥٢/٢.

^(٥) ظ: النووي، المجموع: ٦٧٦/٦.

⁽٦) ظ: المقدسي، المغني: ٦/٦. ١.

 $^{^{(\}vee)}$ ظ: أبن حزم، المحلى: ٦/٥٨٥-١٩٦.

و ألحق بعض فقهاء الامامية (۱)، والمالكية وجوب تحمل الرجل الكفارة عن غير زوجته لو وطئى في شهر رمضان متعمداً.

وأستدلوا على ذلك بمفهوم الموافقة، إذ تحمل الكفارة عن الزوجة تغليظ في الحكم والعقوبة، وهما في الوطئ المحرم أولى.

التطبيق ٧٠

منطوق النص: صحيحة على بن يقطين قال: سألت أبا الحسن (عليه السلام) عن رجل جهل أن يطوف بالبيت طواف الفريضة، قال: ((إنّ كان على وجه جهالة في الحج أعاد، وعليه بدنة))(٣).

مفهوم النص الموافق: إذا دلت هذه الرواية على بطلان الحج بترك الطواف جهلاً، فبطلانه بترك الطواف متعمداً يكون أولى.

الاحكام: يقسم الفقهاء الطواف الواجب بالأصل على قسمين:

أ. واجب ركن، وهو طواف الزيارة _ الإفاضة _ الذي هو طواف العمرة وطواف الحج^(٤).

ب. واجب غير ركن، وهو طواف النساء عند الامامية (٥)، أوطواف الوداع عند الحنفية (١)، والشافعية (٢)، والحنابلة (٣).

⁽۱) ظ: الاردبيلي، مجمع الفائدة والبرهان: ٦/٩٥١؛ الشهيد الثاني، مسالك الافهام:٣٥/٣؛ البحراني، الحدائق الناضرة: ١٢٧/٣٤.

⁽⁷⁾ ظ: الشرح الكبير: (7)0.

⁽٢) رواه الطوسي في التهذيب ٥: ٨٣٨، الاستبصار ٢: ٢٢٨.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> ظ: أبن رشد، بداية المجتهد: ١/٣٣٢؛ المحقق الحلي، شرائع الاسلام: ٧٦/٢ ؛ الشربيني، مغنى المحتاج، ٤٨٤/١.

⁽٥) ظ: المحقق الحلي، شرائع الاسلام: ٢٦/٢.

ورتب الفقهاء على هذا التقسيم، إنّ الحج أو العمرة يبطلان بترك طواف الزيارة سواء كان جاهلاً بوجوبه، أم عالماً وتعمد لتركه.

وأستدلوا على ذلك بقوله تعالى: ﴿وَلْيَطُوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقَ ﴾(٤)، واستدل بعض فقهاء الامامية على ذلك بالرواية التي ذكرتها في بداية التطبيق منطوقاً ومفهوماً، فمنطوق الرواية يدل على بطلان مناسك الجاهل ووجوب الكفارة عليه، لقوله (عليه السلام): ((إنّ كان على وجه جهالة في الحج أعاد، وعليه بدنة)).

ويستفاد من مفهوم النص الموافق بطلان مناسك المتعمد من باب أولى (٥).

التطبيق ــ ٨ ــ

منطوق النص: موثقة عمار الساباطى عن أبي عبد الله (عليه السلام) في حديث طويل قال: وسئل عن بئر يقع فيها كلب أو فأرة أو خنزير قال: ((ينزح كلها _ إذا تغير لونه أو طعمه _، ثم قال _ الامام (عليه السلام) _ فإن غلب عليه الماء فلينزح يوما إلى الليل ثم يقام عليها قوم يتراوحون اثنين اثنين فينزحون يوما إلى الليل وقد طهرت))(٦).

⁽۱) ظ: الكاساني، البدائع، ۱۲۷/۲.

⁽⁷⁾ ظ: المهذب في شرح المجموع: (7/1) ط

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ظ: المقدسي، المغني: ٣٧٠/٣.

⁽٤) سورة الحج: من الآية (٢٩).

^(°) ظ: السيد محمدالعاملي، مدارك الاحكام: ١٥٩/٨.

^(٦) رواها الشيخ الطوسي في الاستبصار ٣٨/١.

مفهوم النص: إذا كان أربعة يتراوحون فينزحون البئر يوماً الى الليل، فإجزاء الزائد على الاربعة من باب أولى.

الاحكام: يتسالم الفقهاء على إن ماء البئر ينجس إذا تغير أحد أوصافه الثلاثة _ الطعم أو اللّون أو الرائحة _ بوقوع النجاسة فيه، ويتسالمون أيضاً على أنه يطهر بالنزح منه حتى يزول التغير.

وإذا لم تغيّر النجاسة أحد أوصافه، فكيفية التطهير تتوع إلى نوعين هما:

أ. إذا كانت النجاسة ممّا ورد لها حكم خاص في تطهير ماء البئر منها عن طريق النصوص الشرعية، يؤخذ بذلك الحكم، فينزح من الماء المقدار المنصوص عليه.

ب. إذا كانت النجاسة مما لم يرد فيه حكم خاص، وقد أختلف الفقهاء في تقديره على ثلاثة أقوال هي:

١. نزح جميع الماء.

٢. نزح أربعين دلواً.

٣. نزح ثلاثين دلواً.

وفي حالة تعذر نزح جميع الماء من البئر الاستمرارية نبعه وعدم قدرة النازح الواحد على ذلك، ينتقل الى التراوح، وهو أن يقوم بعملية النزح أربعة رجال، كل أثنين يريحان الآخرين مدة يوم كامل، يبدأونه من طلوع الشمس الى غروبها من دون توقف النزح طوال المدة المذكورة (۱).

⁽۱) ظ: العلامـــة الحلـــي، المختلــف: ١/١٧١؛ الســيد محمــدالعاملي، مــدارك الاحكــام: ١/٦٤؛ الزيعلـــي، تبيــين الحقــائق: ١/٢٨، النـــووي، المجمــوع: ١ /١٨٤، الشـــريبني، مغنـــي المحتاج: ٢/١٤، المقدسي، المغني: ١/٩٨.

وذهب بعض فقهاء الامامية إذا كان أربعة يتراوحون فينزحون البئر يوماً الليل، فإجزاء الزائد على الاربعة من باب مفهوم الموافقة أولى، وقيده الشهيد الأول بما اذا لم يحصل بطؤ بسبب الكثرة (١).

(۱) ظ: الشهيد الاول، ذكرى الشيعة: ٩٠؛ المحقق السبزواري، ذخيرة المعاد: ١٢٢/٢؛ السيد محمدالعاملي، مدارك الاحكام: ٤٤/١.

الباب الثاني مفهوم المخالفة



تعريف مفهوم المخالفة و شروط الأخذ به

واقسامه

ويمتوي هذا الفصل على المباحث الاتية

المبحث الأول: تعريف مفهوم المخالفة.

المبحث الثاني: شروط الأخذ بمفهوم المخالفة.

المبحث الثالث: أقسام مفهوم المخالفة.

المبحث الأول

تعريف مفهوم المخالفة

يتكون مصطلح مفهوم المخالفة من مفردتين هما: (المفهوم) و (المخالفة)

المفهوم: أما المفهوم فقد تحدثت عنه في مدخل الدراسة.

والمخالفة: مصدر خالف يخالف وأصله خلف يخلف، والخلفة بكسر الخاء من الاختلاف، وهو التردد، واختلف معه، ضد اتفق معه (۱).

وقبل الولوج في تعريف مفهوم المخالفة أود الإشارة إلى المصطلحات التي ترادفه.

المطلحات التي ترادف مفهوم المخالفة

١. دليل الخطاب:

الدليل: لغة: المرشد والهادي، يقال: دلّه على الطريق، أي أرشده إلى الصواب^(٢).

الخطاب: فقد تحدثت عنه في بداية مفهوم الموافقة.

وأما مصطلح (دليل الخطاب) عند الاصوليين: فهو إطلاق خاص عندهم، وإلا فمن الممكن أن يعد مرادفاً لمنطوق النص (٣).

⁽۱) ظ: الفيروز آبادي، القاموس المحيط:۱۲۱/۳۱ه ۱۶۳-۱۶۱؛ ابن منظور، لسان العرب:۹۲/۹-۸۲/۹.

⁽٢) ظ: الفيروز آبادي، القاموس المحيط: 7/4/4؛ ابن منظور، لسان العرب: 11/1/4.

⁽T) ظ: المرتضى، الذريعة: ١٨٣/١؛ الطوسي، العدة: ٢/٢٥؛ المحقق الحلي، معارج الاصول: ٤٩؛ العاملي، معالم الدين: ١٩٦٠؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٤٨٩/٣٠)

وقد سُمّي مفهوم المخالفة بـــ (دليـل الخطـاب)؛ ((لِـأَنَّ دَلِيلَـهُ مِـنْ جِـنْسِ الْخِطَاب، أَوْ لأَنَّ الْخِطَاب دَالٌ عَلَيْهِ))(١).

٢. المخصوص بالذكر:

يطلق على مفهوم المخالفة عند بعض الحنفية مصطلح آخر هو: (المخصوص بالذكر)، فقد اطلق الشيخ عبد العزيز البخاري على مفهوم المخالفة مصطلح (المخصوص بالذكر) ناسباً هذه التسمية إلى الحنفية اذ يقول: ((... ويسمونه دليل الخطاب، وهو المعبر عندنا بتخصيص الشيء بالذكر))(۲).

وبعد الوقوف على بعض المصطلحات التي ترادف مفهوم المخالفة، نأتي الآن إلى تعريفه باعتباره مركباً أضافياً عند الأصوليين، فنقول:

سبق القول إنّ المسكوت عنه إما أن يوافق منطوق النص في الحكم فهو مفهوم المخالفة^(٣).

ولذلك سمّي المسكوت عنه في الحالة الاولى بمفهوم الموافقة؛ لإنّ الحكم فيه قد وافق الحكم المنطوق به.

أميربادشاه، تيسير التحرير: ١/٨٩ ؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٧٩؛ الاصفهاني، هداية المسترشدين: ٥٦/٣؛ الفقه: ١٤٢.

⁽١) الزركشي، البحر المحيط:٤/٤٢٤.

⁽۲) البخاري، كشف الأسرار: $(7)^{(7)}$

^(۳) ظ: ۵۳.

ولم يخرج الاصوليون عن هذا المعنى في تعريفهم لمفهوم المخالفة، فمن تعريفاتهم له:

- ١. ((أن يكون المسكوت عنه مخالفاً للمنطوق في الحكم)) $^{(1)}$.
- ((ما كان الحكم فيه مخالفاً للمنطوق في الإيجاب أو السلب))<math>().
- $^{(7)}$. ((ما كان الحكم فيه مخالفاً في النسخ للحكم الموجود في المنطوق))

قيد السنخ عند الاصوليين:

يرى المتاخرون من أصولي الامامية إنّ مخالفة المسكوت عنه لمنطوق النص تكون في السنخ مطلق الحكم من فإذا علق حكم في منطوق المنص على شرط أو وصف أو غير ذلك، فإن انتفاء هذا القيد يستدعي انتفاء الحكم المعلق على هذا القيد و كذلك الحكم غير المعلق، يقول ضياء الحين العراقي: ((لابد للقائل بالمفهوم في كل قضية شرطية أو وصفية أو غائية أو غيرها من اثبات كون المحمول في تلك القضية هو السنخ، اما من جهة دلالة القضية عليه ولو بالاطلاق أو من جهة القرائن الخارجية، كي يستفاد المفهوم بضم ظهور عقد الوضع في القضية في دخل الخصوصية، والا فبدون اثبات هذه الجهة لا يكاد يصح له الاخذ بالمفهوم والحكم بالانتفاء عند الانتفاء ولو مع اثباته انحصار العلة))(1).

وبناءاً على ذلك فإن شخص الحكم الذي ينتفي بانتفاء قيده الخاص يكون خارجاً عن طبيعة الموضوع، يقول السيد السبزواري: ((لا ريب أن شخص

⁽۱) البخاري، كشف الأسرار: ۲/۲۵۱.

⁽٢) مغنية، علم أصول الفقه: ١٤٣.

⁽۳) المظفر، أصول الفقه: ۱/۱۱۰.

⁽٤) العراقي، نهاية الأفكار: ٢١٥/٢.

الحكم المتقوم بالموضوع في المنطوق ينتفي بانتفائه قهراً، ولا ينبغي أن يكون ذلك مورد النزاع؛ ولهذا اتفقوا على أنه لا مفهوم في الوصايا، والأقارير، والأوقاف، إذ ليس المنشأ فيها إلا شخص الحكم المتقوم بموضوع خاص، فليس ذلك كله من المفهوم في شيء أبداً))(١).

البحث الثالث

(١) السيزواري، تهذيب الأصول: ١٠٢/١.

شروط الأخذ بمفهوم المخالفة

وضع بعض الأصوليين شروطاً للأخذ بمفهوم المخالفة، ونجد أن هذه الشروط منها ما يعود إلى منطوق النص، ومنها ما يعود إلى مفهوم النص المخالف.

المطلب الأول

الشروط التي تعود إلى منطوق النص

1- إن يكون لموضوع الحكم في منطوق النص حالتان، يمكن تعلق الإثبات بإحدى الحالتين، والنفي في الحالة الأخرى مع بقاء الموضوع، كقولك: إن أحسن اليك زيد فأحسن إليه، فزيد موجود في حال إحسانه وإساءته، ويمكن أن يكون لهذا المنطوق مفهوم مخالف، وهو: إن لم يحسن إليك فلا يجب الإحسان إليه.

وأما إذا كان منطوق النص ليس له إلا حالة واحدة فلا مفهوم له، ومثالها: إن وجدت زيداً حياً فسلم عليه، فأنه لا يسوغ أن تقول: إن لم تجده حياً فلا تسلم عليه (١).

٢- الا يخراج مخرج الغالب: وضابط هذا الشرط ((إن يكون الوصف الذي وقع به التقييد غالباً على تلك الحقيقة وموجوداً معها في أكثر صورها، فإذا لم يكن موجوداً معها في أكثر صورها، فهو المفهوم الذي هو حجة))(٢).

فما خُرِّج مخرج الغالب لا مفهوم له، ومثال ما خرج مخرج الغالب في حُجُوركُمْ (٣). قوله تعالى: ﴿وَرَبَائبُكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُوركُمْ (٣).

⁽۱) ظ: الاصفهاني، وقاية الأذهان: ٤٣٠؛ المظفر، أصول الفقه: ١/٥٠١؛ مغنية، علم أصول الفقه: ١٤٤.

⁽۲) القرافي: أحمد بن إدريس (ت3778)، الفروق، ط/عالم الكتب، بيروت: 70/7.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> النساء: من الآية (۲۳).

فالربيبة: وهي بنت الزوجة من رجل آخر محرمة على الزوج، سواء كانت في حجره أم في غير حجره، هذا ما ذهب إليه جمهور الفقهاء عدا الظاهرية (١).

٣- ألا يكون جواباً عن سؤال: فإذا جاء منطوق النص جواباً عن سؤال سائل فلا مفهوم له، مثال ذلك ما روى أنّ الأمام الصادق(عليه السلام) سئل عن طهارة ماء البحر، فقال: (هو الطهور ماؤه، الحل ميتته)(٢)، فإن هذا النص لا مفهوم له غير ماء البحر؛ لأنه وقع جواباً عن طهارة ماء البحر خاصة(٣).

3- ألا يكون بياناً للواقع: كما في قوله تعالى: (لا تَالْكُو الرّبا أَضْعَافاً مُضَاعَفَةً) (أ³)، فإنّ قوله تعالى: (أضعافاً مضاعفة) لا يدل على إباحة الربا إذا لم يكن كذلك؛ وإنّما كان لبيان الواقع الذي عليه المجتمع انذاك (°).

⁽۱) ظ: الآمدي، الأحكام: ٩٣/٣؛ ابن الحاجب، مختصر المنتهى: ١٧٣/٢؛ التلمساني، مفتاح الوصول: ٩٣؛ الزركشي، البحر المحيط: ١٤٤؛ ابن اللحام، القواعد والفوائد: ٢٩٠؛ التوني، الوافية في أصول الفقه: ٣٣٣؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٨٠؛ مغنية، علم أصول الفقه: ١٨٠١؛ المظفر، أصول الفقه: ١٣٧٣/١؛ الزحيلي، اصول الفقه: ١٣٧٣/١ الكبيسي؛ مفاهيم الالفاظ: ١٢٨٠.

⁽٢) رواها الحر العاملي في وسائل الشيعة: ١/٤٥.

⁽٣) ظ: الآمدي، الأحكام: ٣/٤٩؛ ابن الحاجب، مختصر المنتهى: ٢/٣/١؛ التلمساني، مفتاح الوصول: ٩٤؛ ابن اللحام، القواعد والفوائد: ٢٩١؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٢/٤٦٠ ملا خسرو، مرآة الأصول: ٣٢٤؛ التوني، الوافية في أصول الفقه: ٣٣٣؛ الخن، اثر الاختلاف في القواعد الاصولية: ١٨٠؛ البهادلي، مفتاح الوصول: ٢/٠٧٠.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> آل عمران: (١٣٠).

^(°) ظ: الزركشي، البحر المحيط: ٨٧/٢؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/٤٩٤؛ التوني، الوافية: ٣٣٣؛ صالح، تفسير النصوص: ٦٧٥؛ الخن، اثر الاختلاف في القواعد الاصولية: ١٨٠؛ البهادلي، مفتاح الوصول: ٢/٠٧١؛ الزلمي، اصول الفقه في نسيجه الجديد: ٤٣٧.

٥- ألا يخرج مخرج التفخيم: ففي قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((لا يحل لأمرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاث))(١)، فقيد الإيمان لتفخيم الأمر، وأنه لا يليق بمن كان مؤمناً(٢).

7- إن يذكر القيد مستقلاً: فإذ كان غير مستقل _ تبعاً _ فلا مفهوم له كقوله تعالى: ﴿وَلا تُبَاشِرُوهُنَ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ﴾ (٣)، فقوله في المساجد لا مفهوم له إذ المعتكف تحرم عليه المباشرة مطلقاً على رأي من لا يشترط الاعتكاف في المسجد (٤).

٧- ألا يكون منطوق النص ذكر لزيادة الامتنان: كقوله تعالى: (لِتَالْكُلُوا مِنْهُ لَحُماً طَرِيّاً) (١)، فقوله طرياً، لا يدل على منع اكل ما ليس طرياً (١).

٨- ألا يكون القيد ذكراً للمدح أو الذم: فإذا قلنا: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، أو (بسم الله الرحمن الرحيم) فلا مفهوم له؛ لعلم المخاطب بذلك (١٠).

⁽١) رواها ابن ماجة في السُنن: 1.81/7؛ الميرزا النوري في المستدرك: 1/1.87.

⁽٢) ظ: مغنية، علم أصول الفقه: ١٤٨؛ الزحيلي، اصول الفقه: ٣٧٣/١؛ صالح، تفسير النصوص: ٦٧٦؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١٣٣.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> البقرة: من الآية (١٨٧).

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: الطبرسي، مجمع البيان: ١٨/٢؛ الشوكاني، ارشاد الفصول: ١٦٧؛ صالح، تفسير النصوص: ٦٧٥؛ الخن، الثر الاختلاف في القواعد الاصولية: ١٨٠.

^(°) النحل: من الآية (١٤).

^{(&}lt;sup>1)</sup> ظ: صالح، تفسير النصوص: ٦٧٦؛ الخن، اثر الاختلاف في القواعد الاصولية: ١٨٠ البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٧٠/١.

⁽۷) ظ: ابن ملك، عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز، شرح المنار ، ط ، دار السعادة العثمانية ١٣١٥هـ: ١٠٥٠ مغنية، علم أصول الفقه: ١٥٦.

المطلب الثاني

الشروط التي تعود الى المسكوت عنه

1- ألا يكون المسكوت عنه قد عارضه منطوق النص، كما في قوله تعالى:
(وَحَلَئَلُ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصلَبِكُمْ) (١)، فإن الآية تدلّ على حرمة نكاح زوجات الابناء من النسب حرمة مؤبدة، ولكن قيد (الَّذِينَ مِنْ أَصلَبِكُمْ) لا مفهوم له، فقد عارضه قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب))(٢)، فكما أن زوجات الأبناء يحرم على والدهم تزوجهن بعد الطلق أو وفاة الأبن، كذلك الحكم بالنسبة لزوجات أبناء الرضاع(٣).

٧- ألا يكون المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق به، كما في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنْكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبِلُغُوا الْحُلُمَ مِنْ لَكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبِلُغُوا الْحُلُمَ مِنْ بَعْدِ تَلاثَ مَرَّاتٍ مِنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهِيرةِ وَمِنْ بَعْدِ مَنَ الظَّهِيرةِ وَمِنْ بَعْدِ مَا لَا يَعْدَ مَنَ الظَّهِيرةِ وَمِنْ بَعْد مَن الظَّهِيرةِ وَمِن بَعْد مَن الظَّهِيرةِ وَمِن بَعْد مَن الظَّهِيرةِ وَمِن بَعْد مَن الطَّهُ عَلَى بَعْض كَدَلَكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُم الْآياتِ وَاللَّهُ عَلَى بَعْض كَدَلكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُم الْآياتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيم ﴾ (٤) عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْض كَدَلكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُم الْآياتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيم الله فالمفهوم المخالف في هذه الآية أنّ غير الذين ملكت أيمانكم وغير الذين لم يبلغوا الحلم، يجوز لهم الدخول من غير استئذان، لكن سياق الآية لا يساعد على ذلك، الحلم، يجوز لهم الدخول من غير استئذان، لكن سياق الآية لا يساعد على ذلك،

^(۱) البقرة: من الآية (۱۷۸).

^(۲) رواها احمد في المسند:٦/٦٠١.

⁽ 7) ظ: الطبرسي، مجمع البيان : 8 الزركشي، البحر المحيط: 8 ؛ د. محمد أديب صالح، تفسير النصوص: 8

⁽٤) النور: الآية (٥٨).

وإنما يدل على أنه لمّا كان الغلمان والأطفال لا حق لهم الدخول في هذه الأوقات، فأن غيرهم لا يحق لهم الدخول إلا باستئذان من باب أولى (١).

(۱) ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: ۲۲۲۷؛ السايس، تفسير آيات الأحكام: ٣/١٨١؛ صدر الشريعة، التوضيح: ١/١٤١، الزركشي، البحر المحيط: ٢/٢٨؛ ابن اللحام، القواعد والفوائد: ٢٩٠؛ ملا خسرو، مرآة الأصول: ٣٢٤، القمي، القوائد: ١٨١، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١٢٧.

المبحث الرابع

أقسام مفهوم المخالفة

ينشاً مفهوم المخالفة من تقييد موضوع الحكم، أو تقييد متعلق الموضوع، أومتعلق متعلق من التقييد به أن الموضوع محكوم بنقيض حكم منطوق النص إذا زال عنه هذا القيد.

فالموضوع المقيّد بشرط كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَلَقْتُمُ وَهُنَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوهُنَ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ ﴾ (١) فابن قوله: ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوهُنَ ﴾ قيد معتبر في حكم منطوق النص وهو ﴿ نِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ ﴾ فالمهر بعد الطلاق وقبل الدخول يتشطر، نصفه يرجع للزوج لأنه غير متمتع بالزوجة، وتستحق الزوجة النصف الآخر تعويضاً عن الضرر المعنوي الذي أصابها بسبب الطلاق، هذا هو منطوق النص، أما مفهوم النص المخالف فهو وجوب كل المهر المسمى إذا حصل الطلاق بعد الدخول (٢).

وإذا ما علمنا أن منشأ مفهوم المخالفة هو تقييد موضوع الحكم أو ما يتعلق به، علمنا أن هذا المفهوم ينقسم على أقسام كثيرة بمقدار أنواع القيود التي تلحق موضوعات الأحكام، فقد أوصلها بعض الاصوليين كالأمدي والشوكاني إلى عشرة اقسام (٣)، بل أوصلها الشيخ جعفر الكبير الملقب بكاشف الغطاء إلى عشرين قسماً (٤).

^(۱) البقرة: من الآية (۲۳۷).

⁽٢) ظ: الطبرسي، مجمع البيان: ٢/١١٠؛ الجصاص، أحكام القرآن: ٩٣/٣.

⁽٣) ظ: الأمدي، الأحكام: ٣/٦٦-٢٦؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٨١-١٨١.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: كاشف الغطاء، الشيخ جعفر بن خضر (١٢٢٨ه)، كشف الغطاء، ط، انتشارات مهدوى، أصفهان: ٣١-٣٦.

ولدى تتبع هذه الأقسام نصل إلى تقسيمات تفوق العشرين، إذا ما جمع المختلف فيها، فمثلاً الأمدي و الشوكاني يقسمانه إلى عشرة أقسام كما ذكرنا، غير أن بعض الأقسام التي ذكرها الأمدي لم ينذكرها الشوكاني، في حين ذكر أقساماً أخرى لم يذكرها الأمدي، وهكذا الحال مع الشيخ جعفر كاشف الغطاء، فحين الجمع بينهم نجد أن الأقسام أكثر من عشرين.

وإليك تصور أجمالي لهذه الاقسام على النحو الاتي:

1. مفهوم الشرط: كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُن ّ أُولاتِ حَمْلٍ فَانْفِقُوا عَلَيْهِن ّ حَتّى يَضَعْنَ حَمْلَهُن ﴾ (١)، فالحكم في منطوق النص هو وجوب الإنفاق على المطلقات ذوات الحمل، ومفهوم النص المخالف هو عدم وجوب الإنفاق عليهن ان لم يكن ذوات حمل (٢).

٢. مفهوم الوصف: كقوله تعالى: ﴿وَمَن ْلَم ْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَو ْلاَ أَنْ يَنكِحَ الْمُو ْمِنَاتِكُمُ الْمُو مِنَاتِكُمُ الْمُو مِنَاتِكُمُ الْمُو مِنَاتِكُمُ الْمُو مِناتِ اللّه في يجوز النزواج بهن من الإماء بالمؤمنات، يدل بمفهوم النص المخالف على عدم جواز الزواج بالأمة الكتابية (٤).

^(۱) الطلاق: من الآية (٦).

⁽۲) ظ: الطبرسي، مجمع البيان: ۱/۹۳؛ الامدي، الاحكام: ۳۰/۷؛ التوني، الوافية: ۱۸٦؛ كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ۳۱؛ القمي، القوانين المحكمة: ۱۷۱؛ الشوكاني، ارشاد الفحول: ۲/۲٪؛ الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ٥٧/٥.

 $^{^{(7)}}$ النساء: من الآية (٢٥).

⁽٤) ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: ٣/٤٥؛ الامدي، الاحكام:٣٠/٧؛ التوني، الوافية: ١٨٦؛ كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ٣١؛ القمي، القوانين المحكمة: ١٧١؛ الشوكاني، ارشاد الفحول: ٤٣/٢؛ الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ٥٨/٥.

7. مفهوم الغاية: كقوله تعالى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرِبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْسَابِيضُ مِنَ الْفَجْرِ ﴾ (١) منطوق المنص هو إباحة الأكل والشرب في ليالي شهر رمضان، وغاية هذه الإباحة ونهايتها إلى ما بعد الفجر، وهو تبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر، ومفهوم المنص المخالف هو عدم إباحة الأكل والشرب للصائم حينما تنتهي غاية الحلية ونهايتها وهي تبين الفجر وطلوعه (٢).

٤. مفهوم الاستثناء: كقوله تعالى: ﴿لا يُحِبُ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَولِ إِلَّا مَنْ ظُلُمَ ﴾(٦)، فمنطوق النص هو حرمة الجهر بالسوء من القول، ومفهوم النص المخالف هو جواز أن يجهر المظلوم بالسوء من القول في حق الظالم(٤).

٥. مفهوم الحصر: كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِب عَنكمُ السِّجْس أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطهِّركُمْ تَطهِيراً ﴾(٥)، فمنطوق النص هو إذهاب السرجس وأثبات العصمة لأهل البيت (عليهم السلام)، ومفهوم النص المخالف هو عدم ثبوت العصمة لغير اهل البيت (عليهم السلام).

^(۱) البقرة: من الآية (۱۸۷).

⁽۲) ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: ۱۷/۲-۱۱؛ الامدي، الاحكام: ۳۰/۷۰؛ الامدي، الاحكام: ۱۷۱؛ التوني، الوافية: ۱۲۸؛ كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ۳۱؛ القمي، القوانين المحكمة: ۱۷۱؛ الشوكاني، ارشاد الفحول: ۲/۵؛ الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ۵/۱۰.

 $^{^{(7)}}$ النساء: من الآية (١٤٨).

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: ٣٠٠٠؟؛ الامدي، الاحكام:٣٠٠٧؛ التوني، الوافية: ١٦٨؛ العراقي، نهاية الافكار: ٤٦٤/١.

^(°) الاحزاب: من الآية (٣٣).

⁽٢) ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: ١٣٦/٨ومابعدها؛ الامدي، الاحكام:٣٠/٧؛ التوني، الوافية: ١٦٨؛ كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ٣١؛ القمي، القوانين المحكمة: ١٧١؛ الشوكاني، ارشاد الفحول: ٤٦/٢.

- 7. مفهوم العدد: كقوله تعالى: ﴿ الزَّ انبِيةُ وَ الزَّ انبِيةُ وَ الزَّ انبِيةُ وَ الزَّ انبِيةُ وَ الزَّ انبِيةً وَ الزَّ البَالِدَ وَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّاللَّ الللَّاللَّاللّ
- ٧. مفهوم اللقب: كقوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ (٣)، فإن الحكم في منطوق النص هو قطع يد السارق والسارقة، والحكم في مفهوم النص المخالف هو نفي قطع اليد عن غير السارق والسارقة (٤).
- ٨. مفهوم الاسم المشتق الدال على الجنس: كقوله (صلى الله عليه واله وسلم)،
 لا تبيعوا الطعام بالطعام و هو قريب من مفهوم اللقب لكون الطعام لقباً لجنس^(٥).
- ٩. مفهوم العلة: ومثاله: الخمر حرام لا سكارها، فإن منطوق النص هو حرمة الخمر لا سكارها، ومفهوم النص المخالف هو ما لا يسكر فليس بحرام (٦).
- ١٠. مفهوم الزمان: كقوله تعالى: ﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ ﴾، فإن منطوق النّص يبين أنّ الحج في أشهر معينة، ومفهوم النص المخالف هو: عدم صحة الحجّ في غير الأشهر المعينة له (٧).

^(۱) النور: من الآية (٢).

⁽۲) ظ: الامدي، الاحكام: ۲۰/۳؛ التوني، الوافية: ١٦٨؛ كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ٣١؛ القمى، القوانين المحكمة: ١٧١؛ الشوكاني، ارشاد الفحول: ٢٣/٢.

 $^{^{(7)}}$ المائدة: من الآية $(\pi \Lambda)$.

⁽٤) ظ: الامدي، الاحكام:٣/٧٠؛ التوني، الوافية: ١٦٨؛ كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ٣١؛ القمى، القوانين المحكمة: ١٧١؛ الشوكاني، ارشاد الفحول: ٢/٣٤.

^(°) ظ: الامدي، الاحكام:٣/٧٠.

⁽٦) ظ: كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ٣١ ؛ الشوكاني، ارشاد الفحول: ٢٣/٢.

⁽ $^{(\vee)}$ ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: $^{(\nabla)}$ ؛ الامدي، الاحكام: $^{(\nabla)}$! التوني، الوافية: $^{(\nabla)}$ الفواهية: $^{(\nabla)}$

11. مفهوم المكان: كقوله تعالى: ﴿وَلا تُبَاشِرُوهُنَ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمُسَاجِدِ﴾ (١)، فإن منطوق النّص يشترط المسجد في صحة الاعتكاف، ومفهوم النص المخالف هو عدم صحة الاعتكاف في غير المساجد عند من يقول ذلك (١).

11. مفهوم الحال: كقوله تعالى: ﴿وَلا تُبَاشِرُوهُنَ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمُسَاجِدِ﴾ (٣)، فإن منطوق النص ينهى عن مباشرة النساء في حال الاعتكاف، ومفهوم النص المخالف هو جواز مباشرتهن في غير حال الاعتكاف (٤).

17. مفهوم التخصيص بالاوصاف: كقوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((الثيب أحق بنفسها، والبكر تستأذن)) (٥)، فتخصص كل واحد يدل على انتفائه عن الآخر (١٠).

31. مفهوم التلازم: كقوله (عليه السلام): ((إن أفطرت قصرت، وإن قصرت أفطرت))، فإن منطوق النص يبين التلازم بين الإفطار بالنسبة للصائم المسافر وبين قصر الصلاة: ومفهوم النص المخالف يدل على إن تلازم الوجود بين، يدل انتقاء أحدهما على انتفاء الآخر، لأنّه من لوازمه البيّنة (٧).

⁽۱) البقرة: (۱۸۷).

⁽٢) ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: ١٨/٢؛ الشوكاني، ارشاد الفصول: ٢/٣٤؛ كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ٣١.

⁽۳) البقرة: (۱۸۷).

⁽٤) الشوكاني، ارشاد الفحول:٢/٢٤.

⁽۱) الامدي، الاحكام: $(7.)^{1}$ ؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: $(7.)^{1}$.

 $^{^{(}V)}$ كاشف الغطاء، كشف الغطاء : ٣١؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: $^{(V)}$

10. مفهوم الاقتضاء: مثاله: وجوب المقدمة - كتوقُف الحجّ عقلاً على السفر إلى الأماكن التي تودّى فيها واجبات الحجّ بالنسبة إلى البعيد عنها- ، والنهي عن الضد العام - كقولك (صل) بمعنى (لا تترك الصلاة)(١).

ويعلق الشيخ محمد تقي على هذا المفهوم بقوله: ((ولم يذكر هنا(١) دلالته على الضد الخاص؛ لاستناد النهي إلى دليل خارج عن مدلول الأمر، بخلاف الضد العام؛ لكون النهي عنه من اللوازم البينة للأمر، حتى أدعى بعضهم فيه العينية، وأما إيجاب المقدمة فالظاهر من كلام كثير منهم خروجه عن المفهوم ... ويبنى ذلك على أن دلالة اللفظ على السلازم البين بالمعنى الأعم امن باب المفهوم ام من اللوازم ؟ وربما يستند في إيجاب المقدمة إلى وجوه آخر خارجة عن مدلول اللفظ)(١).

17. مفهوم الزيادة والنقصان: مثاله: تعليق المنع في الصلاة بالتنجس بالدم على ما يزيد على الدرهم، وكالانفعال بالتنجس على الناقص عن حد الكر، فإن مفهوم النص المخالف من المثال الأول هو انتفاء الحكم في الناقص عن حد الدرهم، وانتفاء الحكم في الزائد عن حد الكر في المثال الثاني⁽³⁾.

17. مفهوم ترتيب الذكر: ترتيب الذكر في القرآن الكريم أو مطلقاً اذيدل على ترتيب الحكم، يقول الشيخ محمد تقي الأصفهاني: ((إن أستند في ذلك إلى النس الدال على وجوب الابتداء بما بدأ الله تعالى به كان من المنطوق، وإلا فلا دلالة عليه إلا إذا دلّت قرينة الى استعمال الواو فيه للترتيب ولو على سبيل المجاز، فيرجع إلى المنطوق أيضاً))(٥).

^(۱) البقرة: (۱۹۷).

⁽٢) يعني به الشيخ جعفر كاشف الغطاء.

⁽٣) الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢/٥٩٦.

 $^{^{(2)}}$ ظ: كاشف الغطاء، كشف الغطاء: $^{(2)}$ الأصفهاني، هداية المسترشدين: $^{(2)}$ 097-097.

⁽٥) الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٥٩٧/٢.

11. مفهوم ترك البيان: وهو كل حكم تعم البلوى به فتشد الحاجة إليه، فترك البيان في مثله، يدل على انتفاء الحكم فيه، وهو الذي يعبر عنه بعدم الدليل دليل العدم (۱۱)، يقول الشيخ محمد تقي: ((ولا ربط لذلك بالمفهوم))(۲).

19. مفهوم التعريض الحاصل بإيراد الكلام في معرض بيان حال المخاطب: مثاله: إني راغب في امراة تشبهك في الجمال، أو قال لخصمه مشيراً إليه: لست زانياً ولا أمي زانية، إلى غير ذلك من الألفاظ الدالة من جهة الإشارة والسياق على مقصود خاص من طريق الامالة، من غير أن يكون ذلك المعنى بخصوصه مأخوذ في المعنى المراد من اللفظ نفسه على وجهه الحقيقة أو المجاز والكتابة، وإنما يفهم من الإشارة به إلى خصوصية خارجة عن مدلول اللفظ مستندة إلى القرائن الحالية والمقالية (٣).

• ٢٠. مفهوم الإعراض: مثاله: كما لوعد قوماً فأعرض عن ذكر لأعظمهم قدراً، وذلك حيث لا يكون مانع من ذكره من خوف ولا احترام ولا نحوهما، ولا يكون تركه لوضوحه في الذهن والاستغناء به عن ذكره، فدلالة فيه إذا ناشئه من جهة السكوت عنه وعدم التعرض له في مقام البيان، لا من اللفظ نفسه (٤).

71. مفهوم الجمع: مثاله: كما قد يفهم الاستحباب والكراهة - مثلاً - عند تعارض الأدلة، يقول الشيخ محمد تقي: ((إن فهم المعنى المذكور إما من جهة كون أحد الدليلين قرينة على ما هو المراد الآخر، أو من باب ترجيح أحد المتعارضين لقوة الدلالة فيه أو غيرها، وليس ذلك من المفهوم))(٥).

⁽١) ظ: كاشف الغطاء، كشف الغطاء:٣٢.

⁽۲) الأصفهاني، هداية المسترشدين: ۲/٥٩٧.

⁽٣) ظ: كاشف الغطاء، كشف الغطاء :٣٢.

^(٤) م، ن : ۳۲.

⁽٥) الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٥٩٨/٢.

٢٢. مفهوم تعارض الأدلة: إذ يبنى على التخير أو الترجيح، يقول الشيخ محمد تقي: ((وليس شيء منهما من المفهوم فضلاً عن حكم التساقط))(١).

وقد ذكر الشيخ جعفر كاشف الغطاء أقساماً أخرى غير التي ذكرناها، منها: مفهوم تغير الأسلوب في الدلالة على تبدل الحكم، وغيره من النكات البيانية، أو البديعية، ثم قال: ((ويتبعها: التقيد، والتلويح، والإشارة، والتلميح، والتمين الموارد، والسكوت، والجهة، والوضع، والتميز ونحوها))(٢)، ثم قال: ((وتفصيل الحال: أن المعاني المستفادة قد تكون مفهومة مرادة مستعملاً فيها، وقد تكون خالية من الفهم والاستعمال، كالتأكيد على الزيادة وضمير الفصل، وقد تكون مفهومة مراده ولا استعمال، كثير من المفاهيم والإشارات والتلويحات ونحوها، وقد يفهم بلا استعمال ولا إرادة كالمعاني الحقيقة مع قرينة المجاز، وقد يكون استعمال ولا إرادة كالمعاني الحقيقة مع قرينة المجاز، وقد يكون استعمال ولا إرادة كالكناية على الأقوى))(٣).

(۱) م، ن: ۲/۹۹٥.

⁽٢) كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ٣١.

^(۳) م، ن: ۳۱.



طرائق ثبوت مفهوم المخالفة وحجيته

ويمتوي هذا الفصل على المباحث الاتية:

المبحث الاول: طرائق ثبوت مفهوم المخالفة.

المبحث الثاني: حجية مفهوم المخالفة.

المبحث الثالث: مفهوم الشرط.

المبحث الرابع: مفهوم الوصف.

المبحث الخامس: مفهوم الغاية.

المبحث السادس: مفهوم الاستثناء.

المبحث السابع: مفهوم الحصر.

المبحث الثامن : مفهوم العدد.

المبحث التاسع : مفهوم اللقب.

المبحث العاشر : مفهوم المخالفة بين النصوص الشرعية وكلام

الناس

المبحث الاول

طرائق ثبوت مفهوم المخالفة

قبل الحديث عن حجيتة مفهوم المخالفة، علينا أن نتحدث عن طريق الوصول إليه، فقد افترق الأصوليون في طرائق ثبوته إلى أربعة اتجاهات هي:

الأتجاه الأول: ثابت من طريق اللغة

ففي قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((في الغنم السائمة زكاة))، أمرين، إثبات الزكاة للسائمة ونفيه عن المعلوفة؛ لذلك نجد كثيراً من أئمة اللغة يفهمون من مثل قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((مطل الغني ظلم))(١)، إن مطل غير الغني ليس بظلم، وهم يقولون ذلك لما يعرفونه من لسان العرب(٢)، وقد نسب هذا الرأي إلى الإمامية(٣)، وأكثر الشافعية(٤)، والحنابلة(٥).

الأتجاه الثانى: ثابت من طريق الشرع

ويعني هذا أنه لما ورد عن الشارع استعماله والاستدلال به كما فعل الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله وسلم) بشأن الاستغفار للمنافقين فقد فهم

⁽۱) رواه أبو داود في السنن: ۳۱۳/۳؛ ابن ماجة في السنن: ۸۱۱/۲؛ الحر العاملي في الوسائل: ۸۱۱/۲؛ الحر العاملي في الوسائل: ۳۱۹/۱۸.

⁽٢) ظ: الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١٣٥.

⁽٣) ظ: الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥٨/٥؛ الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٦٥/٢.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: الجويني، البرهان في أصول الفقه: ١/٨٤٤؛ الزركشي، البحر المحيط: ١٠٨٠-٨٠؛ المحلى، شرح جمع الجوامع: ٢٥٣/٢.

⁽٥) ظ: ابن اللحام، المختصر: ١٣٣.

الأتباه الثالث: ثابت من طريق العرف العام

ويعني هذا إن العرف العام قد أعطى للمفهوم حجيته، فالعرف هو الذي وسع الاحتجاج بمثل قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((في الغنم السائمة الزكاة))، من كونه يخص زكاة السائمة إلى كونه يشمل أمرين، زكاة السائمة ونفي زكاة غيرها^(۱)، ونسب هذا الرأي إلى الرازي^(۷).

الأتجاه الرابع: ثابت من طريق العقل

^(۱) التوبة: (۸۰).

⁽۲) رواه البخاري في صحيحه: 1747؛ ومسلم في صحيحه: 174/10.

^(۳) المنافقين: (٦).

⁽٤) ظ: الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١٣٥.

^(°) d: الزركشي، الحر المحيط: 4.0/7؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: 4.07/7.

⁽٦) ظ: الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١٣٦.

⁽ $^{()}$ ظ: الزركشى، البحر المحيط: $^{()}$ ؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: $^{()}$ 70٣.

ويقصد به إن العقل يدرك نفي الحكم عن غير المذكور، ذلك أنه لو لم ينف الحكم عنه لم يكن لذكر القيد فائدة، وقد يعبر عنه (بالمعنى)، حتى ذهب بعضهم إلى أن القول بإنه حجة ثابتة (بالعقل أو بالمعنى أو بالعرف العام) هو شيء واحد فيصح التعبير بأي منها(١)، وقد نسب هذا الرأي للرازيّ أيضاً(١).

أقول: لقد رجحت في طرائق ثبوت مفهوم الموافقة أنه ثابت من طريق الدلالة اللفطية، وكذلك أرجح في طرائق ثبوت مفهوم المخالفة أنه ثابت من طريق الدلالة اللفظية؛ لإنهما يعتمدان الاستعمال اللغوي.

(١) ظ: البناني، حاشيته على جمع الجو امع: ٢٥٣/١؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١٣٦.

⁽٢) ظ: الزركشي، البحر المحيط: ٢٠٠/١ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٢٥٣/٢.

المبحث الثانى

حجية مفهوم المخالفة

في معرض الحديث عن حجّية مفهوم الموافقة ذكرت، أن ما يرد من الكلام على حجية مفهوم النص – الموافق أو المخالف – أو عدمها، فإنما يقصد به عدم ظهوره أو عدم ظهوره، وإلا فبعد ظهوره والتسليم به لا معنى للنقاش في حجيته بعد ثبوت حجية ظواهر النصوص الشرعية (۱)، يقول السيد الخوئي في ذلك: ((إن كلامنا هنا ليس في حجية المفهوم بعد الفراغ من وجوده، بل الكلام إنما هو في أصل وجوده، وتحققه خارجاً بمعنى أن الجملة الشرطية أو ما شاكلها أهي ظاهرة في المفهوم أم لا ، كما هي ظاهرة في المنطوق، والوجه فيه أن البحث في جميع مباحث الألفاظ إنما هو عن ثبوت الصغرى – وهي إثبات الظهور لها – بعد الفراغ عن ثبوت الكبرى، وهي حجية الظواهر))(۱).

وإذا اتضح هذا نقول: أختلف الأصوليون في حجية مفهوم المخالفة، فقد ذهب الجمهور إلى الأخذ بمفهوم المخالفة، في حين رفض العمل به السيد

(۱) ظ:۷٦ و مابعدها.

⁽٢) الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥٩/٥.

المرتضى (1)، والشيخ الطوسي (1)، والحنفية (1)، وبعض من علماء المذاهب الأخرى (1)، وسنقف على تفاصيل ذلك حين الحديث عن أنواع مفهوم المخالفة.

وقد تمسك كل فريق بأدلّة على ما ذهب إليه، وسنقف في هذا المبحث على حجّية الناف المفهوم النص المفهوم النص المخالف على ما ذهبوا إليه بأدلة نقلية، وعقلية أيضاً.

فمن أدلتهم النقلية:

الدليل الأول: لم يعمل بمفهوم المخالفة في كثير من النصوص الشرعية - القرآن الكريم والسُنّة المطهّرة - ، إذ لو عمل به لأدت هذه النصوص إلى معان فاسدة ، أو إلى أحكام تنافي المقرر شرعاً، مثل قوله تعالى: ﴿لا تَاكُلُوا الرّبا أَصْعَافاً مُضَاعَفةً ﴾، مع إن حرمة الربا ثابتة في القليل والكثير.

ومثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْراً فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلا تَظْلِمُوا فِيهِنَ أَنْفُسَكُمْ ﴾(٥)، فقد أفاد هذا النص إنّ الظلم حررام في الأشهر الحرم، ولو أخذ بمفهوم النص المخالف لكان الظلم مباحاً فيما عداها من الأشهر.

⁽١) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ٣٩٢/١ وما بعدها.

 $^{^{(7)}}$ ظ: الطوسي، العدة في أصول الفقه: $^{(7)}$

⁽٣) ظ: الجصاص، احمد بن علي الرازي (ت ٣٧٠ه)، الفصول في الاصول، تحقيق د. عجيل جاسم النشمي، ط١، الموسوعة الفقهية، الكويت ١٩٨٥م: ٣٠٠٠/٢وما بعدها.

⁽٤) ظ: الباجي، احكام الفصول: ٥١٥.

^(°) التوبة: من الآية (٣٦).

ومثل قوله تعالى: ﴿وَلا تُكْرِهُ وا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدُنَ تَحَصُّناً ﴾ (١) فإنّ النص يدل على عدم جواز اكراه الفتيات على البغاء، إن اردن الستر، ولو أخذنا بمفهوم المخالفة لأدى بنا الأمر الى جواز إكراه الفتيات على البغاء إن لم يردن التحصن (٢).

ومثل قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((لا يغتسل أحدكم في الماء الدائم وهو جنب))(٦)، فليس لكلمة (وهو جنب) مفهوم مخالف معتبر؛ لأن النهي عن الاغتسال في الماء الراكد عام في حال الجنابة وغيرها(٤).

وقد رد الجمهور على هذا الاستدلال: بإن ملاحظة الشروط التي وضعت للأخذ بمفهوم المخالفة ببطل هذا، إذ متى ما أختل شرط منها فلا يؤخذ بمفهوم المخالفة ، وهذه النصوص غير مندرجة تحت هذه الشروط؛ فمثلاً أن قوله تعالى: ﴿لا تَأْكُلُوا الرِّبا أَضْعَافاً مُضَاعَفة ﴾، يراد منه التنفير، وهذا لا يعني أن لا يؤخذ بمفهومه المخالف أيضاً ، ولو أردنا أن نأخذ بمفهومه المخالف لوجدناه متعارضاً مع منطوق قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُوُوسُ أَمْوالِكُمْ لا تَظْلُمُونَ وَلا تُظْلَمُونَ ﴾، ومنطوق النص يُقدمَ على مفهوم النص بلا خلاف (٢).

⁽۱) النور: من الآية (٣٣).

⁽٢) ظ: البزدوي، اصول الفقه: ٢٥٨/٢؛ السمرقندي، ميزان الأصول: ٥٨٣/١؛ الخن ، اشر الاختلاف في القواعد الاصولية: ١٨٣ ومابعدها.

^(٣) رواه النسائي في السنن: ١٢٥/١.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: البزدري، كشف الأسرار: ٢٥٨/٢؛ السمرقندي، ميزان الأصول: ١٩٨١، أبو زهرة، أصول الفقه: ١٤٩؛ الزحيلي، أصول الفقه الإسلامي: ٣٦٩/١.

^(°) البقرة: من الآية (٢٧٩).

⁽٢) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥١٦؛ الآمدي، الأحكام: ٣/١٨_ ٨٢؛ السبكي، الإبهاج: ٢/٢/١ الخن ، اثر الاختلاف في القواعد الاصولية:١٨٣ ومابعدها؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١١٩.

وقوله تعالى: ﴿فَلا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسكُمْ﴾، جاء للتأكيد، والحكم إذا جاء مؤكداً لا يؤخذ بمفهومه المخالف، ومن المفسرين من جعل كلمة (فيهن) عائدة إلى الأشهر الاثني عشر(١).

وقوله تعالى: (وَلا تُكْرِهُ وا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدُنَ تَحَصُّناً (١)، يراد منه الشرط المقوّم لموضوع الحكم على نحو يرزول الموضوع برزوال الشرط، ولا ريب أن انتفاء الموضوع يستازم انتفاء الحكم بلا خلف، وتصير القضية كما يقول المناطقة سالبه بانتفاء الموضوع؛ أي أن انتفاء الحكم لانتفاء موضوعه وليس لانتفاء شرطه (١).

وأما بخصوص قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((لا يغتسل أحدكم في الماء الدائم وهو جنب))، فإن النهي العام – إن حصل – فليس من هذا النص^(٤).

الدليل الثاني: لو كان مفهوم المخالفة معتبراً لما احتيج إلى النص عليه صراحة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَاإِذَا تَطَهَّرْنَ فَاتُوهُنَّ مِنْ حَيْتُ كما في قوله تعالى: ﴿وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَاإِذَا تَطَهَّرْنَ فَاتُوهُنَّ مِنْ نِسَائِكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ اللَّاتِي فَي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ اللَّاتِي فَي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ اللَّاتِي فِي حَجَمِ المسكوت عنه (٥).

⁽۱) ظ: القرطبي، أحكام القرآن: ١٣٥/٨؛ صالح: تفسير النصوص: ١٨٠ومابعدها؛ الخن ، اشر الاختلاف في القواعد الاصولية: ١٨٤ومابعدها؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١١٩.

^(۲) النور: من الآية (٣٣).

⁽٣) ظ: المظفر، أصول الفقه: ١٠٤/١-٥٠١؛ د. صالح، تفسير النصوص: ٦٨٤.

⁽٤) ظ: الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١٢٠.

⁽٥) ظ: الزحيلي، اصول الفقه الاسلامي: ١/٣٦٩.

ويمكن أن يرد على هذا الاستدلال: إن النص أقوى من المفهوم ولا شك، فإذا نص الشارع على حكم الصفتين، فليس فيه تطويل أو عدم حاجة، وإنما فيه زيادة بيان وتأكيد، ثم أن ما أوردتموه من النصوص القرآنية يساند القول بمفهوم المخالفة، إذ نصت الآيتان على الصفتين فأعطت أحداهما حكماً وأعطت الاخرى حكماً مخالفاً لها، وهذا كثير في القرآن الكريم مما يدل على أن المفهوم المخالف يتفق مع اللسان العربي، وأسلوب العرب في مخاطباتهم (١).

ومن أدلتهم العقلية:

الدليل الأول: ان مفهوم المخالفة أما أن يعرف بالعقل وإما بالنقل، ولا مجال للعقل في هذا الأمر، إذ انه متعلق باللغة، والعقل لا دخل له فيها، والنقل: يكون إما متواتراً وإما أحاداً، وليس هنا تواتر، إذ لو كان لعلمه الجميع وأقرة، والأحاد لا تفيد إلا الظن، والظن غير معتبر في إثبات اللغات (٢).

ويلاحظ عليه: إنّ الأمر هنا ليس من قبيل الأحاد، إذ ما أثبتوه من طريق علماء اللغة العربية معارض بنقيضه من طريق علماء اللغة العربية أيضاً، مما يعني أن هذا ليس فيه إلا الشك، وليس الظن كما هو شأن أخبار الأحاد^(٣).

الدليل الثاني: لو كان مفهوم المخالفة معمولاً به؛ لأوجب نسخ بعض الآيات المعارضة له، فمثلًا يجب أن يكون قوله تعالى: (لا تَاْكُلُوا الرِّبا أَضْعَافاً مُضاعَفةً)(٤)، ناسخاً لقوله تعالى: (وَحَرَّمَ الرِّبا)(٥).

⁽١) ظ: الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١٢١.

⁽٢) ظ: الغزالي، المستصفى: ٢/٢/١؛ الآمدي، الأحكام: ٣/٢٧؛ الهندي، نهاية الوصول: ٣٢٥/١.

⁽٣) ظ: ملا خسرو، مرآة الأصول: ٣٢٥.

⁽٤) آل عمر ان: من الآية (١٣٠).

⁽٥) البقرة: من الآية (٢٧٥).

وقوله تعالى: ﴿وَلا تَقْتُلُوا أَوْلادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْ اللَّهُ إِمْ اللَّهُ اللَّ

ومن الاعتراضات على هذا الدليل: ما سبق واوضحته أن مفهوم المخالفة لا يقف بوجه النص، ثم أنه يجب مراعاة شروط الأخذ به قبل اعتماده (٤).

الدليل الثالث: لو ثبت أن تعليق الحكم على قيد يدل على نفيه عند انتفاء القيد في الأمر لثبت في الخبر، أو أنهما مشتركان في التخصيص، والمتفق عليه أنه لا يثبت في الخبر، فمن قال: رأيت الغنم السائمة ترعى، لا يدل على نفي رؤية الغنم المعلوفة ترعى أيضاً (٥).

^(۱) الإسراء: من الآية (٣١).

^(۲) الأنعام: من الآية (۱۵۱).

⁽٣) ظ: الجصاص، الفصول في الأصول: ٣٠٠/-٣٠٠.

⁽٤) ظ: أبو الخطاب، التمهيد: ٢١٩/٢.

^(°) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١/٣٩٨؛ الخن، أشر الاختلاف في القواعد الأصولية: ١٨٣.

ويلاحظ على هذا: إنه من غير المسلم إن الخبر لا مفهوم له، ويضربون لذلك مثلاً قولهم: (فقهاء الشافعية فضلاء)، وهذا وأن كان خبراً، لكنا نجد غير الشافعية متبرئين منه، إذ يشعر أنه أُخرج من جملة الفضلاء(١).

الدليل الرابع: حسن الاستفهام: فإذا قلنا: أؤد زكاة السائمة، حُسن الاستفهام عن المعلوفة، كان يقال: وهل أؤد زكاة المعلوفة ؟

ولو كان يفهم من القول الأول نفي الزكاة عن المعلوفة، لما حسن الاستفهام عنها(٢).

يلاحظ على هذا: إن حسن الاستفهام لـزوال احتمـال التخصـيص للفضـيلة والشرف، أو إن النص جاء للتأكيد، فيأتي الاستفهام لطلب الأوضح الأجلى^(٣).

الدليل الخامس: إنه يحسن الجمع بين السائمة والمعلوفة بحرف العطف كقولنا: (أد زكاة السائمة والمعلوفة)، ولو أخذنا بمفهوم المخالفة لأصبح ذلك مناقضة، إذ معنى قولنا: (أد زكاة السائمة)، إن المعلوفة لا زكاة عليها، فإذا نقول: (والمعلوفة) فقد ناقضنا ذلك^(٤).

⁽١) ظ: الغز الي، المستصفى: ٢/٩٣/؛ الآمدي، الإحكام: ٣٧٧، الأصفهاني، هداية المسترشدين: ١٢٣/٢.

⁽۲) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١/١٤؛ الخن، أشر الاختلاف في القواعد الأصولية: ١٨٣.

⁽۳) ظ: الشيرازي، التبصرة: ۲۲۱؛ الآمدي، الأحكام: ۷۷/۳؛ الهندي، نهاية الوصول: ۲۲۲؛ الآمدي، الأحكام: ۳۲۲/۱؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ۱۲۳،

⁽¹⁾ ظ: الخن، أثر الاختلاف في القواعد الأصولية: ١٨٣.

يلاحظ على هذا: إن المفهوم المخالف يؤخذ به على ألا يعارضه نص، فإن عارضه نص، أخذ بالنص وترك المفهوم، وهنا قد عارضه نص فلا يؤخذ بالمفهوم (١).

وبعد عرض أدلة النافين لحجية مفهوم المخالفة ورد الجمهور عليها، أتحدث عن أدلة المثبتين لحجية مفهوم المخالفة.

ولوقوع الخلاف في كل نوع منها؛ ولاختلاف الاستدلال لإثبات كل نوع من انواعها أو نفيه عنها، سأتحدث عن حجية كل نوع منها في مبحث مستقل عن الآخر.

وقد ذكرنا في تقسيمات المفهوم أن أقسام مفهوم المخالفة كثيرة، وقد اقتصر الأصوليون على بحث أهمها.

ولعل سبب ذلك هو رجوع جميع القيود التي لم يرد ذكرها في مبحث المفاهيم إلى ما قد ذكر فيها(١)، وسأقتصر على سبعة أقسام هي على النحو الاتي .

١- مفهوم الشرط.

٢- مفهوم الوصف.

٣- مفهوم الغاية.

٤- مفهوم الاستثناء.

٥- مفهوم الحصر.

(۱) ظ: الشير ازي، التبصرة: 777؛ الآمدي، الإحكام: 7/4.

⁽٢) ظ: البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٥٥٦.

٦- مفهوم العدد.

٧- مفهوم اللقب.

المبحث الثالث

مفهوم الشرط

يدور البحث الأصولي في هذا الموضوع في دلالة جملة الشرط على المفهوم، ولبيان ذلك سنتحدث عن جملة الشرط ثم عن مفهومها.

المطلب الاول

جملة الشرط

جملة الشرط هي التسمية النحوية العربية، ويقابلها في علم المنطق اسم القضية الشرطية.

وتتكون الجملة الشرطية من العناصر الاتية:

١. الشرط: في اللغة – بسكون الراء – إلزام الشيء والتزامه في البيع وغيره،
 وجمعه شروط.

والشرط بفتح الراء - العلامة - وجمعه أشراط ، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَهَلْ يُنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَاتْتِيَهُمْ بَغْتَةً فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا ﴾ (١)، أي علاماتها (٢).

وهذا المعنى هو المقصود هنا؛ لإنّه سمي شرط لكونه علامة على وجود الجزاء^(۱).

والشرط في الإصطلاح: يختلف معناه بحسب أهل كل صنعة، فهو عند علماء الكلام: مايتوقف عليه المشروط، ولايكون داخلاً في المشروط ولا مؤثراً فيه (٤).

وعند الفقهاء: هو مايتوقف وجود الشي على وجوده، وكان خارجاً عن حقيقته، ولا يلزم من وجوده الوجود، ولكن يلزم من عدمه العدم (٥).

وعند النحاة: هو ما دخلت عليه احدى أدوات الشرط، مما يدل على سببية الأول ومسببية الثاني، وهذا المعنى هو المراد عند الاصوليين، يقول الميرزا القمي: ((فقولهم _ الاصوليين _ مفهوم الشرط حجة معناه أن ما يفهم من تلك الجملة الشرطية التي يسمونها النحاة شرطا في محل السكوت حجة،

⁽۱) سورة محمد: من الآية (۱۸).

⁽٢) ظ: الفيروز أيادي، القاموس المحيط: ٣٨١/٢، ابن منظور، لسان العرب: ٢٩٣/٧.

⁽٣) ظ: ابن هشام، ابو محمد عبدالله بن يوسف (ت ٧٦١ه)، شذور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق محمد محي الدين ، ط٨، السعادة ، مصر ١٣٨٠ه ١٩٦٠ه: ٤٧١.

⁽³⁾ ظ: العلامة الحلي، كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: ٢٠٠٠.

⁽٥) ظ: الزحيلي، اصول الفقه: ١٠١/١؛ البهادلي، مفتاح الوصول: ٧٢/١.

وبعبارة أخرى تعليق الحكم على شئ بكلمة أن وأخواتها يقيد إنتفاء الحكم بإنتفاء ذلك القيد بدلالة الالتزامية لفظية)(١).

وعليه فإن الشرط عند الاصوليين: هو ما يلزم من وجود وجود مشروطه، ومن عدمه من طريق الوضع اللغوي $^{(7)}$.

لو أخذنا المثال المشهور بين الأصوليين، وهو: (إن جاءك زيد فأكرمه)، فالحكم في هذه الجملة الشرطية هو (وجوب الإكرام) المستفاد من فعل الأمر (أكرم) وموضوع الإكرام هو (زيد) ولكن بشرط مجيئه.

ف (المجيء) في هذه الجملة الشرطية هـو مـا يلـزم مـن وجـوده وجـود الإكرام، ومن عدمه عدم الإكرام.

ولهذا عرف بعضهم الشرط ب((ما يتوقف الحكم عليه))(٦).

- الجزاء: وهو الحكم المرتبط بالشرط في الجملة الشرطية إيجاباً و سلباً،
 كالإكرام في المثال السابق المرتبط بالمجيء بحيث متى ثبت المجيء ثبت المجيء ثبت الإكرام ، وإذا انتفى انتفى .
- التعليق: وهو ترتيب شيء على آخر بأداة، ومثاله هنا: ترتيب الجزاء على الشرط وربطه به بالأداة (٤).

⁽١) القمي، قوانين الأصول: ١٧٢-١٧٤.

⁽۲) ظ: السرازي، المحصول: ۱/۹/۳/ القرافي، الفروق: ۱/۲۲-۲۸؛ تنقيح الفصول: ۵۸؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ۱/۵۷-۵۰۱؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ۱/۲۲، الاصفهاني، وقايسة الأذهان: ۱۲۱ القمي، قوانين الأصول: ۱۷۶؛ صالح، تفسير النصوص: ۷۰۹، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ۱۷۲.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٦٨.

⁽٤) ظ: ابن هشام، شذور الذهب ٤٧٢.

٢. أدوات التعليق: وهي التي تستعمل في ترتيب الجزاء على الشرط وربطه به مثل: إن، ومن، ومهما.

وتسمى أدوات التعليق في الجملة الشرطية بحروف الشرط أيضاً، على حساب إن الأصل فيها كلمة (إن) وهي حرف ، والسبب في كونها هي الأصل ، لأنها تختص بمعنى الشرط ، وليس لها معنى آخر سواه ، بخلاف سائر الأدوات فإنها تستعمل في معان أخرى سوى الشرط .

المطلب الثاني

مفهوم جملة الشرط

مفهوم جملة الشرط: هو دلالة الكلام المتضمن حكماً معلقاً بشرط، على نقيض نسخ الحكم عند انتفاء الشرط^(۱).

مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ فَتَيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ فَتَيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ مَنْكُمْ وَأَنْ تَصْبُرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (١).

⁽۱) ظ: الرازي، المحصول: ٢٠٥/٢/١؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣٠٥/٥، الخراساني، الكفاية: ١/١٠١؛ المظفر، أصول الفقه: ١/١٠١؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥/٢)؛ مغنية، علم أصول الفقه: ٥/٢)؛

فإنّ منطوق النص يشترط لجواز الزواج من الأمة المومنة شرطان هما: عدم طول الحرة وخوف العنت، ومفهومه المخالف: إذا فقد الشرطان أو أحدهما فلا يجوز له زواج الأمة (٢).

ومن امثلته أيضاً قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُن ّ أُولاتِ حَمْلٍ فَانْفِقُوا عَلَيْهِن ّ حَتَّى ومن امثلته أيضاً والمنافقة معلق على المطلقة معلق على شرط الحمل، وعليه فأن مفهوم النص المخالف يقضي عدم وجوب النفقة للمعتدة وهي غير حامل(1).

المطلب الثالث

دلالة جملة الشرط على المفهوم

الذي توصل إليه الاصوليون من استقرائهم استقراء تاماً لمفردات الجملة الشرطية في اللغة العربية انها على نوعين هما:

1. ما يكون الشرط فيها ومتعلقه متساوقين في الوجود، مثل (إن رزقت ولداً فأختنه)، فالرزق الذي هو شرط، والولد الذي هو الموضوع تساوقاً في الوجود.

وبتعبير آخر: ما يكون الحكم فيها مرتبطاً ثبوتاً وانتفاءً بالموضوع لا بالشرط، فوجوب الختان – في المثال – مرتبط بالموضوع الذي هو الولد فإن وجد الولد وجد الختان، وإن لم يوجد لا يجب(١).

⁽۱) النساء: الآية (۲۵).

⁽۲) ظ: الطبرسي، جمع البيان في تفسير القرآن: $\pi \xi / \pi$.

⁽⁷⁾ الطلاق: من الآية (7).

⁽٤) ظ: الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن: ٣٩/١٠.

٢. ما يكون الشرط فيها ومتعلقه غير متساوقين في الوجود بالشكل المذكور في المثال المتقدم، بل هما مختلفان، فقد يوجد الموضوع ولا يوجد الشرط، وقد يوجد مع شرطه.

أو قل: إنّ الحكم فيها مرتبط سلباً وإيجاباً بالشرط، فإن وجد الشرط وجد، وإن فقد فقد.

وعليه: فبالنسبة للنوع الأول قالوا: إنها جمل شرطية ولكن لا مفهوم لها؛ لإن انتفاء الحكم فيها متعلق بانتفاء الموضوع لا بانتفاء الشرط، وشرط مفهوم الجملة الشرطية أن يكون الحكم معلقاً على الشرط، وهو هنا ليس كذلك؛ لذلك استبعدوا الجمل الشرطية من هذا النوع عن حريم النزاع، وقصروا البحث على الجمل الشرطية من النوع الثاني.

وقد اختلف الأصوليون في دلالة الجمل الشرطية من النوع الثاني على المفهوم على اتجاهين:

الاتجاه الأول: دلالة الجملة الشرطية على المفهوم، واصحاب هذه الاتجاه على رايين هما:

الراي الاول: الاخذ به مطلقا، وقد ذهب إليه اكثر الإمامية (٢)، ونسبه الجويني إلى أكثر العلماء، ونقله السهيلي عن أكثر الحنفية، وأوضح ممن نقل القول عنه من الحنفية هو أبو الحسن الكرخي، وقد قال به أيضاً من الشافعية ممن ينكرون مفهوم المخالفة ابن الصباغ وابن سريج (٣).

⁽١) الصدر، دروس في علم الأصول: ١٣٢/٢.

⁽۲) ظ: العلامة الحلي، مبادئ الوصول: ٩٨-٩٩؛ الشهيد الأول ، الذكرى: ١٥١-٥٥؛ العاملي، معالم الدين: ٧٧ وما بعدها؛ البهائي، زبدة الأصول: ١٥٠.

⁽٣) ظ: ابن الحاجب، المختصر: ١٧٥/٢.

واستدل اصحاب هذا الراي بأدلة منها:

ا. إن القول بدلالة الجملة الشرطية على المفهوم، هـ و صـ يانة لكـ لام الشـ ارع عـ ن العبث في التقييد أن لم نقل بانتفاء الحكم عند انتفاء التقييد بالشـ رط، ويصـ بح القيـ د
 على القول بعدم المفهوم – عبثاً.

والمألوف في أساليب اللغة أن تقييد الحكم بقيد يدل على انتفائه حينما ينتفي القيد ، وهذا هو المتبادر إلى الفهم، فمن سمع نصاً يقول: ((إذا بلغ الماء قدر كر لا ينجسُّه شيء))(١)، يفهم منه الحكم بقابلية تنجس الماء بالنجاسة إذا لم يبلغ قدر كر (٢).

يلاحظ على هذا: إن صيانة كلام الشارع عن عبثية التقييد لا تتحصر في إفادته للمفهوم، لوجود فوائد أخرى - غير فائدة المفهوم - يكفي بعضها لهذه الصيانة (٣).

والجواب: إن هذه الفائدة هي المتحققة وأن غيرها باقٍ على الاحتمال (٤).

ثانياً: إن في مثل هذا جعل طلب الفائدة طريقاً إلى معرفة وضع اللفظ، و ينبغى له أن يعرف اللفظ أو لا ثم ترتب الفائدة عليه.

والجواب: إن الوضع لا يثبت بالفائدة وإنما من طريق الاستقراء (٥)، يقول المقدسي: ((إن الاستدلال على الشيء بإثاره وثمراته جائز غير ممتنع في

⁽١) رواها الطوسي في التهذيب : ١/٢٧.

⁽۲) ظ: أبو يعلى، العدة: ٢/٥٦٤؛ الغزالي، المستصفى: ٢/٠٠/٠؛ المقدسي، روضة الناظر: ١٤١٠ الآمدي، الأحكام: ٧٣/٣؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ١٢٩/٥.

⁽٣) ظ: القمي، القو انين المحكمة: ١٧٦؛ البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٦٤/١.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> ظ: المقدسي، روضة الناظر: ١٤١.

^(°) ظ: الغزالي، المستصفى: ٢٠٠/٢؛ الأمدي، الإحكام: ٣/٢٧؛ ابن الحاجب، ٢/٧٥؛ البدخشى، مرآة العقول: ٣١٧٠١.

طرفي النفي والإثبات، فأننا إذا استدللنا على عدم الإشتراك في الصور المتنازع فيها بإخلاله بمقصود الوضع وهو التفاهم، واستدللنا على عدم وجود إله ثان بعدم وقوع الفساد، فإذا علمنا أن كلام الله تعالى لا يخلو من فائدة ، وأنه لا فائدة للتخصيص سوى اختصاصه بالحكم فليزم منه ذلك ضرورة))(١).

7. ما روى عن يعلى بن أمية، إنه سأل عمر بن الخطاب قائلاً: ما بالنا نقصر الصلاة وقد آمنا، وقد قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا ضَرِبْتُمْ فِي الْاَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ الْسَيْسَ عَلَيْكُمْ الله عمر: عجبت منه فسالت رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) فقال: ((صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته))(٦)، فقد فهما أن حكم الخوف يختلف عن حكم الأمن، وقد أقرهم الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) على هذا الله به على الله عليه وأوضح لهم أن استمرار القصر مع الأمن، فضل آخر تفضل الله به على المسلمين (٤).

اعترض على هذا: إن فهم عمر ويعلى لعدم جواز القصر في حالة الأمن، يحتمل أن يكون مبعثه إن الإتمام واجب بحكم الأصل، إذ جاءت الآيات القرآنية تثبت ذلك منها قوله تعالى: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسُطَى ﴾(٥)، وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا اطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾(٦)، فيبقى ما عدا هذه

⁽۱) المقدسي، روضة الناظر: ١٤١.

⁽۲) النساء: من الآية (۱۰۱).

⁽⁷⁾ رواه أبو داود في السنن: 7/7؛ النسائي في السنن: 117/7.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: أبو يعلى، العدة: ٢/٠٦٤؛ المقدسي، روضة الناظر: ١٤٠؛ البهائي، زبدة الاصول: ١٥١؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢/٢٦٤؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١١١.

^(°) البقرة: من الآية (٢٣٨).

⁽٦) النساء: من الآية (١٠٣).

الحالة على حكم الاصل، ولايجوز العدول عن الاصل إلا بدليل، ولما لم يجدا الدليل الذي يدل على العدول تعجبا(١).

الراي الثاني: وهو ما ذهب إليه المتاخرون من الامامية، وهو دلالة الجملة الشرطية على المفهوم اذا توافرت على القيود الاتية (٢):

1. إن يكون هناك ترتب بين الشرط والجزاء في منطوق النص على نحو ترتب المعلول على العلة.

٢. إن يكون الترتب المذكور على نحو العلية، بمعنى أن يكون الشرط علّة للجزاء.

٣. إن تكون العلية المذكورة منحصرة بالشرط، أما إذا كان للجزاء علّـة أخرى، فيمكن وجود الجزاء بالعلة الأخرى وإن انتفت علّته التي تضمنها الشرط، وقد ذهب الى هذا بعض المتاخرين من علماء الامامية.

واستدلوا على ظهور الجملة الشرطية في هذه الأمور الثلاثة التي هي الطريق إلى دلالتها على المفهوم، بالوضع والإطلاق، وعلى النحو الاتي:

ففي القيد الأول وهو الترتيب فقد استدلوا عليه بالوضع، وعلى نحوين:

الأول: إن ظهور الجملة في هذا الترتب دلّ عليه أداة الشرط؛ لأنه وضعها أهل اللغة لوظيفة الربط بين الشرط والجزاء بتوقف الجزاء وترتبه على الشرط^(٦).

⁽۱) ظ: الطوسي، العدة في اصول الفقه: ٢/٢٧٤؛ الجصاص، الفصول في الأصول: المحتمد: ١/٤٠٦؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢/٢٣١، مسترشدين: ٢/٢٣١، صالح، تفسير النصوص: ٢١٦.

⁽٢) ظ: النائيني، فوائد الأصول: ١٠٩/١-٤٨٠، المظفر، أصول الفقه: ١٠٥-١٠٧؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥٩٥-٦٣، البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٦٥-٣٦٥.

⁽٣) ظ: الخراساني، كفاية الأصــول: ٣٠٢/١-٣٠٩، المظفـر، أصــول الفقــه: ١١٢/١، الفضــلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٧١/٢.

الثاتي: إنّ الربط بين الشرط والجزاء يستفاد من هيئة الجملة، وذلك أن هذه الهيئة الخاصة بترتب الجزاء على الشرط وظفها أهل اللغة لذلك(١).

ويرجع هذا الاختلاف بين الأول وهو المشهور، ومذهب الشيخ الأصفهاني إلى أن الراي المشهور نظر إلى المسألة من طريق الجملة الشرطية العربية ، أما الشيخ الأصفهاني فإنه نظر إلى الجملة في اللغة مطلقاً ، أي الجملة الشرطية بما هي جملة شرطية في أية لغة كانت ؛ ذلك إن بعض لغات الشرط فيها له هيئة معينة تدّل عليه.

ولأن اللغات تختلف في تركيبة الجملة الشرطية يكون لكل لغة طريقة في فهم التعليق وإفهامه.

والنقطه التي تلتقي عندها الجمل الشرطية في اللغات هو توقف الجزاء على الشرط^(٢).

و القيد الثاني - العلية - كذلك فإنها مستفادة من الوضع اللغوي؛ ذلك أن هيئة الجملة الشرطية - في رأيهم - وضعت للاثنين بوضع واحد، والدليل على ذلك هو التبادر، أي من تبادر ترتب الجزاء على الشرط^(٦).

أما الدليل في القيد الثالث وهو ظهور الجملة الشرطية في الانحصار فهو الإطلاق.

⁽۱) ظ: الاصفهاني، الشيخ محمد حسين بن محمد حسن (ت ١٣٦١ه)، نهاية الدراية في شرح الكفاية، ط ٢، مؤسسة الهل البيت (ع) لاحياء التراث، بيروت ٢٠٠٩ه ٢٠٠٨م: ٢١٢/٢ - ٢١٢/٤.

⁽٢) ظ: الفضلى، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٧١/٢.

⁽٣) ظ: المظفر، أصول الفقه: ١٠٦/١.

يقول الشيخ المظفر: ((وأما دلالتها على أن الشرط منحصر فبالإطلاق؛ لأنه لو كان هناك شرط آخر للجزاء بديلاً لذلك الشرط وكذا لو كان معه شيء آخر يكونان معاً شرطاً للحكم – لاحتاج ذلك إلى بيان زائد أما بالعطف بأو في الصورة الأولى، أو العطف بالواو في الصورة الثانية؛ لأن الترتب على الشرط ظاهر في أنه بعنوانه الخاص مستقل هو الشرط المعلق عليه الجزاء فإذا أطلق تعليق الجزاء على الشرط فأنه يستكشف منه أن الشرط مستقل لا قيد آخر معه، وأنه منحصر لا بديل ولا عدل له، وإلا لوجب على الحكيم بيانه وهو حسب الفرض – في مقام البيان))(١).

يلاحظ على هذا: إن الجملة الشرطية ذات المفهوم هي أسلوب من الأساليب اللغوية التي دأبت المجتمعات البشرية على استعمالها في محاورتها وفهمها على وفق ما الفته من التعبير الاجتماعي، وهذا يقتضينا أن نحلل النص تحليلاً لغوياً اجتماعياً لا تحليلاً فلسفياً (٢).

وقد تنبه إلى هذا السيد الشهيد الصدر بعد مناقشته لما ذكروه من أدلة لاستظهار توافر القيود الثلاثة في الجملة الشرطية لتعطي ظهورها في المفهوم اذ قال: ((فالأولى في ذلك كله أن يستظهر عرفاً كون الجملة الشرطية موضوعة للربط بمعنى التوقف والالتصاق من قبل الجزاء بالشرط، وعليه فيثبت المفهوم))(٢).

الاتجاه الثاني: عدم دلالة الجملة الشرطية على المفهوم، وحكم المسكوت عنه في الجملة الشرطية يبحث عنه ليعرف من دليل آخر، فأن لم يوجد الدليل أخذ

⁽١) المظفر، أصول الفقه: ١٠٧/١.

⁽ $^{(7)}$ ظ: الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: $^{(7)}$

^(٣) الصدر، دروس في علم الأصول: ١٣١/٢.

الفقيه بأصل الإباحة ، وممن نفاه من الإمامية السيد المرتضى (١)، والشيخ الطوسى (٢)، وابن زهرة (٦).

واستدل المنكرون لظهور المفهوم في الجملة الشرطية بأدلة منها:

1- إن فائدة التقييد بالشرط لا تتحصر بتخصيص الحكم بما وجد فيه القيد ونفيه عمن سواه؛ لأن مقاصد الشارع في التقييد كثيرة ، وليس مطرداً في أساليب اللغة ثبوت نقيض حكم المنطوق للمسكوت عنه ، فمن قال لغيره إذا جاء زيد فأكرمه، لا يفهم منه: إذا لم يأتك فلا تكرمه، وقد ثبت في كثير من النصوص الشرعية مثل حكم المنطوق للمفهوم، مثل إذا خفت فقصر، مع ثبوت التقصير لغير الخائف، كالمسافر المستجمع لشروط القصر (3).

يلاحظ على هذا: بإن فائدة التقييد بالشرط وإن لم تتحصر بتخصيص الحكم بما وجد فيه القيد ونفيه عما سواه، إلا أن التخصيص والنفي من فوائد الشرط^(٥).

٢- لا يمتنع أن يخلفه وينوب عنه شرط آخر يجري مجراه، ولايخرج من أن يكون شرطاً، يقول السيد المرتضى: ((ألا ترى أن قوله تعالى: ﴿وَ استَشهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَينِ فَرَجُلٌ وَامْرُأَتَانِ مِمَّن تَرْضونَ مِن شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَينِ فَرَجُلٌ وَامْرُأَتَانِ مِمَّن تَرْضونَ مِن

⁽١) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ٣٩٢/١.

⁽۲) ظ:الطوسي، العدة في أصول الفقه: (x)

⁽۳) العاملي، معالم الدين: ۸۰.

⁽٤) ظ: البهادلي، مفتاح الوصول إلى علم الأصول: ٣٦٣/١.

⁽٥) ظ: النجفي، وقاية الاذهان:١٧١؛ مغنية، علم أصول الفقه: ١٤٦.

الشهدَاء) (۱) إنما منع من قبول الشاهد الواحد حتى ينضم إليه الآخر، فإنضمام الثاني إلى الاول شرط في القبول، ثم يعلم أن ضم امرأتين إلى الشاهد الاول يقوم مقام الثاني، ثم يعلم بدليل أن ضم اليمين إلى الشاهد الواحد يقوم مقام الثاني، فنيابة بعض الشروط عن بعض أكثر من أن يحصى) (٢).

يلاحظ على هذا:

اولاً: ظاهر هذا الاستدلال تسليم فهم السببية في مفهوم الشرط، لكن المستدل به يتمسك في نفي الحجية بإحتمال النائب فلا يكفي مجرد تعليق الحكم بالشرط في نفى الحكم عند إنتفائه.

والجواب: إنّ الاحتمال لا يضر بالاستدلال بالظواهر وإلا لانسد باب الاستدلال في النصوص الشرعية، وعليه إذا لم يثبت شرط آخر ولم يعلم تحقق سبب آخر فإنّ الاصل عدمه(٦).

تاتياً: إنه إذا وجد ما يقوم مقامه لم يكن ذلك الشيء بعينه شرطاً، بل الشرط أحدهما ، وحينئذ يتوقف انتفاؤه على انتفائهما معاً؛ لأن مسمى أحدهما لا يرول إلا بذلك، فلا يزول واحد منهما، وليس هذا مدعاة، بل المدعى في شيء قام الدليل على أنه شرط بعينه (٤).

^(۱) البقرة: من الآية (۲۸۲).

 $^{^{(1)}}$ المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: $^{(1)}$

⁽٣) ظ: العاملي، معالم الدين: ٧٨ ؛ القمي، القوانين المحكمة: ١٧٧ ؛ الأصفهاني، وقاية الأذهان: ٤١٨٠ .

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: العاملي، معالم الدين: ٧٩؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢٢/٢٤؛ ابن بدران،عبد القادر بن مصطفى الدمشقي، نزهة الخاطر العاطر في شرح روضة الناظر وجنة المناظر، ط، دار الكتب العلمية، بيروت: ٢٢١/٢.

ويرى الباحث تأييد القائلين بدلالة الجملة الشرطية على المفهوم، ولكن بشرط أن يفهم العرف منها:

- ١. إن التوقف فيها قائم بين الجزاء والشرط، لابين الجزاء ومتعلق الشرط.
- ٢. ألا يكون طلب الحكم في جملة المفهوم المقابلة لجملة المنطوق تحصيلاً لحاصل.

المبحث الرابع

مفهوم الوصف

ينصرف البحث الأصولي في هذا الموضوع في دلالة جملة الوصف على المفهوم، ولبيان ذلك نتحدث عن الجملة الوصفية ثم عن مفهومها.

المطلب الاول

جملة الوصف

تتألف الجملة الوصفية من العناصر الآتية:

١- الوصف: وهو في اللغة: من الكلم التي يجوز فيها حذف الواو من أوله،
 ويعوض عنها بتاء في آخره، فيقال فيه: صفة، مثل: وعظ وعظة، ووسم وسمة،
 ووعد وعدة، ووصل وصلة.

والوصف: هو ما يميز الشي من غيره او ينسب اليه.

ونحوياً: رادف النحاة العرب بين الوصف والنعت فعرفوا كلاً منهما بالآخر، ومن ذلك قولهم: ((التابع المكمل متبوعه ببيان صفة من صفاته، أو من صفات ما تعلق به))(۱).

والنعت أحد التوابع الخمسة (النعت، التوكيد، البدل، عطف بيان، عطف نسق).

والوصف أصولياً أوسع منه نحوياً، إذ يعم النعت، وسواه، فيدخل فيه الحال، والظرف، والمضاف إليه، والجار والمجرور، مثل: أكرم الرجل شجاعاً، وأكرم رجلاً مؤمناً، وفي سائمة الغنم زكاة ، وأكرم رجلاً من العلماء، إلى غير ذلك مما يصلح أن يكون قيداً لموضوع التكليف(٢).

۲ الموصوف: هو ما يتعلق به الوصف ويقيد به.

٣- التعليق: تقدم تعريفه آنفاً.

⁽۱) ابن عقيل، بهاء الدين عبد الله (ت ٧٦٩ه) ، شرح ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد 'ط۱' السعادة ، مصر ١٩٦٤ه، ١٩١/٢ .

⁽٢) ظ: الزركشي، البحر المحيط: ٩٤/٢؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ١/٩٤٠؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٨٠٠؛ الأصفهاني، وقاية الاذهان: ٢٢٦؛ المظفر، أصول الفقه: ١/٣٨؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥/٥٠.

ويراد به هنا توقف حكم الموصوف على الوصف.

المطلب الثاني

مفهوم جملة الوصف

ويقصد به: ((أن يدل تقييد الموضوع بوصف على ثبوت نقيض الحكم للموضوع الفاقد للوصف))(١).

(١) البهادلي، مفاح الوصول: ١/٣٦٩.

ففي قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((في الغنم السائمة زكاة))، منطوقه وجوب الزكاة في الغنم الموصوفة بالسوم، ومفهومه نفي وجوب الزكاة عن الغنم غير السائمة وهي المعلوفة.

ويشترط الأصوليون في الوصف المبحوث عن مفهومه أن يكون أخص من الموصوف، سواء أكان أخص مطلقاً مثل: أكرم الإنسان المسلم، أم أخص من وجه مثل: أعتق رقبة مؤمنة؛ ليكون مضيقاً لعموم الموضوع أو إطلاقه ، وليمكن القول – حينئذ – بإن فاقد القيد من أفراد الموضوع محكوم بنقيض حكم الواجد له، أو ليس كذلك، ويستفاد من ذلك امور.

الأول: إن الوصف المساوي للموصوف لا يحصل منه مفهوم؛ لانتفاء الموضوع بانتفائه، وإلا لما كان مساوياً، مثل: أكرم المسلم الذي يتشهد الشهادتين ولم ينكر من الدين ضرورة، فإذا انتفى الوصف انتفى الموضوع وهو المسلم، ولم يبق للحكم موضوع يفكر في ثبوت الحكم له أو نفيه عنه (۱).

الثاني: إن الوصف إذا كان أعم من وجه مثل: في الغنم السائمة زكاة، فلا علاقة للوصف وهو (السائمة) بغير المقيد به وهو (الغنم)، من إبل أو بقر، هذا ما ذهب إليه الجمهور، مستدلين على ذلك بأن الدليل يقتضي النطق، فإذا تتاول النطق (في سائمة الغنم) وجب أن يكون دليله يتناول معلوفة الغنم فقط(٢).

وذهب آخرون يتصدرهم الشافعي إلى نفيها في سائر الأجناس، ويعني هذا إن النص وإن اقتصر على جنس الغنم السائمة، لكنه يعم أجناس الماشية من

⁽١) ظ: مغنية، علم أصول الفقه: ١٥٥ ؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ١٢٦/٥.

⁽۲) ظ: الشيرازي، التبصرة: 771؛ الرازي، المحصول: 1/91؛ السبكي، الإبهاج: 1/77؛ ظ: المظفر، أصول الفقه: 1/7/1؛ محاضرات في أصول الفقه: 1/7/1 وما بعدها.

إبل أو بقر، وهذه الأجناس الثلاثة - الغنم والإبــل والبقــر - هــي التــي تجــب فيهــا الزكاة دون سواها(١).

واستدلُّوا على ذلك بإنّ السوم يجري مجرى العلة في تعليق الحكم عليه.

يلاحظ عليه: إن المراد بالسوم هنا سوم الغنم لا مطلق السوم، ولا نسلم أن السوم بمنزلة العلة، فإن الحكم معلق على السوم والغنم معاً (٢).

الثالث: إن في الجملة وصفاً وموصوفاً، فيها موضوع هو الموصوف، وقيد هو الوصف، فإذا كان الموضوع مشتقاً يفيد معنى الوصف والموصوف مثل: (الثيب أحقُ بنفسها)، خرج عن عنوان الوصف ومفهومه، وأصطلح عليه الأصوليون بولاقب) (٣).

وذهب بعض الأصوليين إلى عدم التفريق بينهما؛ وذلك أن غاية ما في الأمر هنا أن الموصوف فيها محذوف^(٤).

أعترض عليه: إن التعبير عن معنى كل جملة يختلف اختلافاً يترتب عليه اختلاف الإثبات أو النفي لمفهوم كل منهما عند الأصوليين.

⁽¹⁾ ظ: الشافعي، الأم: (1)

⁽۲) ظ: الشيرازي، التبصرة: ٢٢٦؛ أبو الخطاب، التمهيد: ٢/٣٢، الرازي، المحصول: ١٢٥٠/، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١٦٢.

⁽٣) ظ: ابن اللحام، القواعد والفوائد: ٢٨٨، المظفر، أصول الفقه: ٨٢/١؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ١٢٧/٥.

⁽٤) ظ: المقدسي، روضة الناظر: ١٤٤؛ آل تيمية، المسودة: ٣٦٠؛ الزركشي، البحر المحيط: ٩٨/٢؛ المحيط: ٩٨/٢؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ١/٠٥٠؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/٠٥٠.

المطلب الثالث

دلالة جملة الوصف على المفهوم

كما استقرأ الأصوليون جمل الشرط العربية فراوها تتوع إلى مجموعتين:

الأولى: يرتبط الحكم فيها بالشرط.

الثانية: يرتبط الحكم فيها بالموضوع.

هنا استقرأ كذلك جمل الوصف العربية فوجدوها تتنوع إلى مجموعتين أيضاً:

1. ما يكون فيها الوصف نفسه موضوع الحكم، أي أن الوصف في الجملة لا يذكر معه موصوفه ليعتمد عليه ويكون الموصوف هو موضوع الحكم والوصف قيداً له، وإنما كان الوصف مجرداً عن الموصوف موضوعاً للحكم، كما في قوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيهُما ﴾(١)، فالسارق والسارقة لم يعتمدا على موصوف مذكور، وأخذا بنفسهما موضوعاً للحكم وهو وجوب القطع(٢).

7. ما يكون فيها الوصف قيداً لموضوع الحكم، أي أن الموصوف يذكر في الجملة ويعتمد الوصف عليه ، كما في قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((في الغنم السائمة زكاة))، فالسائمة هي الوصف، وموضوع الحكم هو (الغنم)، والحكم هو وجوب الزكاة وقد تعلق بالغنم ، والسائمة أخذ قيداً للموضوع الذي هو الغنم").

كما استبعدوا في مفهوم الشرط الجمل الشرطية التي ارتبط الحكم فيها بالموضوع لا بالشرط، استبعدوا هنا كذلك جمل الوصف التي ترتبط فيها الحكم بالوصف نفسه، وقصروا البحث على النوع الثاني وهو ما ارتبط الحكم فيها بالموضوع مقيداً بالوصف.

^(۱) المائدة: من الآية (٣٨).

⁽٢) ظ: الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٧٥/٢.

^(۳) م، ن: ۲/۱۷۵.

وعلّله الشيخ المظفر بقوله: ((والسرُ في ذلك أن الدلالة على انتفاء الوصف لابد فيها من فرض موضوع ثابت للحكم يقيد بالوصف مرة ويتجرد عنه أخرى حتى يمكن فرض نفي الحكم عنه))(١).

وقد اختلف الأصوليون في دلالة الجمل الوصفية من النوع الثاني على المفهوم على اتجاهاتٍ ثلاثة:

الاتجاه الأول: دلالة جملة الوصف على المفهوم: وأصحاب هذا الاتجاه ينشطرون فيه إلى ثلاثة أراء:

الرأي الأول: الأخذ به مطلقاً، ويعني هذا أنه ما جاءت الذات مقيدة بوصف أخذ بمفهومها، سواء دل هذا القيد على معنى مناسب أم لم يدلّ.

وهذا الرأي هو السائد بين القائلين بمفهوم الوصف، وممن ذهب إليه من الإمامية الشيخ المفيد $^{(7)}$ ، ونسبه صاحب المعالم إلى الشيخ الطوسي الشهيد الأول، بل جعل مفهوم الغاية – الذي هو أقوى من مفهوم الشرط – البأس الشهيد الأول، بل جعل مفهوم الغاية – الذي هو أقوى من مفهوم الوصف $^{(3)}$ ، وذهب إليه مالك وأكثر أتباعه $^{(5)}$ ، وكذا الشافعي وأكثر أتباعه $^{(7)}$ ، وأحمد $^{(7)}$ ، وجماعة من الفقهاء $^{(8)}$.

⁽¹⁾ المظفر، أصول الفقه: ۱/۸۳.

 $^{^{(7)}}$ ظ: المفيد، التذكرة في أصول الفقه: ٣٩.

 $^{^{(7)}}$ ظ: العاملي، معالم الدين: ۸۲.

⁽٤) ظ: الشهيد الأول، الذكرى: ١/٥٣.

⁽٥) ظ: العضد، شرح مختصر المنتهى: ١٧٥/٢.

⁽٦) ظ: الغزالي، المستصفى: ١٩١/٢؛ الآمدي، الأحكام: 7 / 7؛ الزركشي، البحر المحيط: 9 < 7 < 7.

⁽ $^{(V)}$ ظ: أبو يعلى، العدة: $^{(V)}$ بابن اللحام، القواعد والفوائد: $^{(V)}$ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: $^{(V)}$.

^(^) ظ: ملأ خسر و ، مر آة الأصول: ٣٢٧.

واستدل القائلون بظهور الجملة الوصفية على المفهوم مطلقاً بأدلة منها:

1 . إن القيود في الجملة إنّما تأتي لفائدة وإلا لكانت عبثاً، فإذا لم يفهم منها نفي الحكم عمّا لا يوجد فيه القيد من أفراد الموصوف لم تكن للقيد فائدة وكان عبثاً ينزه عنه كلام الشارع المقدس.

زيادة على أن المألوف في أساليب اللغة والمتبادر من الكلام هو أن تقييد الحكم بقيد يدل على انتفائه حين ينتفي القيد^(۱).

وقد تقدمت مناقشة هذا الدليل في المبحث السابق.

٢. روي عن بعض علماء اللغة العربية الأخذ به، منهم أبو عبيدة، إذ ذكر في بيان قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((لي الواجد يحل عقوبته وعرضه))(٢)، أن لي غير الواجد لا يحل عرضه و لا عقوبته.

وقال في قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((مطل الغني ظلم))، أن مطل غير الغني ليس بظلم، وقيل له في قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((لأن يمتلئ بطن أحدكم قيحاً خير من أن يمتلئ شعراً))(٢)، إن المراد من الشعر ما

⁽۱) ظ: الغزالي، المستصفى: ٢٠٠/٢؛ المقدسي، روضة الناظر: ١٤١؛ الآمدي، الأحكام: ٣/٣/ البهائي، زبدة الاصول:١٥٢؛ القمي، القوانين المحكمة:١٧٨؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٩/٢) البهادلي، مفتاح الوصول:٣٧٢/١.

⁽٢) رواه النسائي في السنن: ٢/٦ ٣١؟ ابن ماجة في السنن: ١١١/٢؛ الحر العاملي في الوسائل: ١١/١٨؛ الحر العاملي في الوسائل: ٣١٩/١٨.

⁽٣) رواه مسلم في صحيحه : ١٤/١٥؛ أبو داود في السنن : ١٦/٧؛ الميرزا النوري في مستدرك الوسائل : ٧٨/٦.

كان في هجاء النبي (صلى الله عليه واله وسلم)، فقال: لو كان ذلك المراد لم يكن لتعليق ذلك بالكثرة وامتلاء الجوف معنى فإن القليل منه ككثيره (١).

ويلاحظ على هذا:

أ- إنه ليس في كلامه ما يشعر بنقل ذلك عن أهل اللغة، فقد يكون قال ذلك الجتهاداً، فيكون ذلك مذهباً خاصاً له (٢).

وقد يجاب عن هذا:

اولاً: بإن قوله قد ورد في كتب اللغة وليس في كتب الفقه، مما يعني أنه قد فهمه عن العرب ولغتهم (٣).

ثانياً: إن اكثر اللغة انما تثبت بقول أئمة اللغة، والأحتمال قائم أن لا يكون معنى اللفظ كذلك، ولو كان هذا الأحتمال قادحاً في ثبوت هذا القدر من اللغة، لما ثبت مفهوم شي من اللغات⁽³⁾.

ب- إن الأخفش وهو من أحد علماء اللغة العربية لم يقل: بإن تقييد الحكم بالوصف يدل على نفيه عمن انتفى عنه ذلك الوصف، وعليه يكون ما فهمه ابو

⁽۱) ظ: البصري، المعتمد: ١٧٢/١؛ أبو يعلى، العدة: ٢٦٣/٢؛ الغز الي، المنخول: ٢٠٩؛ الفرالي، المنخول: ٢٠٩؛ الهندي، نهاية الوصول: ٢٢٣١؛ البهائي، زبدة الاصول: ١٥٢؛ القمي، القوانين المحكمة: ١٧٨؛ الاصفهاني، وقاية الاذهان: ٢٨٨؛

⁽٢) ظ: الجصاص، الفصول في الأصول: ١/٣٠٧؛ البهائي، زبدة الاصول: ١٥٢؛ الأيواني، هداية المسترشدين: ٢/٥٨؛ صالح، تفسير النصوص: ٦٩٥.

⁽٢) ظ: العلامة الحلي: تهذيب الوصول: ٢٣ ؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١١٣.

⁽٤) ظ: صالح، تفسير النصوص: ٦٩٥.

عبيدة معارضاً بما فهمه الأخفش، ويدل هذا على أن نفي الحكم عن غير الموصوف ليس من فهم اللغة كما يدعي من يثبت ذلك (١).

وقد يجاب عن هذا: بإن معارضة الأخفش لا تقوى على ما قاله ابو عبيدة، فإن نفي الأخفش لمفهوم الوصف لم يبلغ من قوة الثبوت ما بلغه، فقد كرر ابو عبيدة كلامه عدة كما رآينا، فصار القدر المشترك مستفيضاً (٢).

٣. إن التعليق بالوصف كالتعليق بالعلة، ولما كان التعليق بالعلة يوجب نفي الحكم لانتفاء العلة كان الوصف كذلك.

واعترض على هذا: إن التعليق بالعلة في الثبوت أمر مسلم، أما الانتفاء عند الانتفاء فلا، فإنه باق على ما يقتضيه الأصل^(٣).

الرأي الثاني: وهو ما ذهب إليه الجويني، إذ يفرق بين حالتين هما: أما أن يكون الوصف المذكور مناسباً للحكم فهو حجة ، وأما أن يكون الوصف المذكور غير حجة.

ويستدل على ذلك: بإن الوصف إذا كان مناسباً للحكم كان في حكم العلة، ولما كانت العلة يدور الحكم معها وجوداً وعدماً، كان الحكم يدور مع الوصف المناسب وجوداً وعدماً^(٤).

الرأي الثالث: وهو ما ذهب إليه عبد الله البصري من أن مفهوم الوصف يكون حجة في أحد ثلاثة أمور (٥):

⁽١) ظ: الجصاص، الفصول في الأصول: ٢٩٣/١؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢٨٦/٢.

⁽۲) ظ: صالح، تفسير النصوص: ۲۹٦/۱.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ظ: الخراساني، كفاية الاصول .٢٠٦.

⁽٤) ظ: الجويني، البرهان: ٢٦٦١ -٤٦٩ ؛ صالح، تفسير النصوص:٧٠٠وما بعدها.

⁽٥) ظ:البصري، المعتمد: ١٦١/١-١٦٢؛ صالح، تفسير النصوص:٦٩٢.

- ١. أن يكون الخطاب وارداً مورد البيان، نحو قوله (صلى الله عليه واله وسلم):
 ((في سائمة الغنم زكاة)).
- ٢. أن يكون الخطاب وارداً مورد التعليم، نحو قوله (صلى الله عليه واله وسلم):
 ((إذا اختلف المتبايعان والسلعة قائمة بعينها، تحالفا وترادا))(١).
- ٣. أن يكون ما عدا الوصف داخلاً تحته، نحو الحكم بالشاهدين يدل على نفيه عن الشاهد الواحد؛ لأنه داخل تحت الشاهدين.

اعتراض عليه: إننا في حين نجد الشيخ الطهراني يكتفي بنسبة هذا الرأي إلى الشذوذ والضعف^(٢)، يقف بعض الأصوليين مناقشاً البصري في دعواه قائلاً:

- 1. أن يكون اللفظ بياناً لمجمل إنما يتأتى إذا دل على ما يراد بالمجمل بموضوعه، أو بمعناه، وفي الكلام المتضمن تعليق الحكم بالوصف لم يذكر ما عداه، فلا يكون اللفظ لم يذكر فيه.
- ٢. إن ما صدر عن النبي (صلى الله عليه واله وسلم) من الكلم، والذي يتضمن
 حكماً فهو خارج مخرج التعليم، فلا داعى لتخصيص البعض بذلك^(٦).

الاتجاه الثاني: عدم دلالة جملة الوصف على المفهوم.

فقد أنكره السيد المرتضى (۱)، والمحقق (۲)، والعلامة فقد أنكره السيد المرتضى إلى والمحقق (۲)، والمحقق (۲)، والحنفية (۵)، والحنفية أكسش المالكية منهم الباجي (۲)، والعضف المالكية منهم الباجي (۲)، والعضف

(٢) ظ: الطهراني، محمد حسين بن عبد الرحيم الرازي (ت ١٢٦١ه)، الفصول الغروية في الاصول الفقهية ، ط، دار العلوم الاسلامية ، قم ، ١٣٤٤ه : ١٥٢.

⁽¹⁾ رواه الحاكم في المستدرك: 1/4.

⁽٣) ظ: الأصفهاني، هداية المسترشدين: ١/٤ و وما بعدها؛ د. عمر عبد العزيز، مفهوم الصفة: ١٦-١٧.

الشافعية منهم الغرزالي (١)، والآمدي (١)، والسرازي (٩)، وبعض الحسابلة (١٠)، والزيدية (١١).

واستدل المنكرون لظهور المفهوم في الجملة الوصفية بأدلة، منها ما وردته لنفاة مفهوم النص المخالف، إذ إن بعضاً منها أدلة القوم هنا(۱۲)، ومنها:

1. إن الوصف قيد للموضوع أو متعلقه، فيكون موضوع الحكم أو متعلق الموضوع هو المجموع المؤلف من القيد وقيده معاً، وبهذا اللحاظ لا فرق بين قول القائل: أكرم رجلاً عالماً وأكرم عالماً، أي لا فرق بين كون موضوع الحكم

- (١) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١/٣٨٦
 - (٢) ظ: المحقق الحلي، معارج الأصول: ٧٠.
 - (٣) ظ: العلامة الحلى، نهاية الأصول: ٦٣.
- (٤) ظ: العاملي، معالم الدين: ٧٩؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢٧٦/٢.
- (٥) ظ: السرخسي، أصول الفقه: ٢٥٦/١؛ صدر الشريعة، التوضيح: ١٤٣/١، ملأ خسرو، مرآة الأصول: ٣٢٧.
 - (٦) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥١٥.
 - (٧) ظ: الغزالي، المستصفى: ٢٠٤/٢-٢٠٥.
 - ([^]) ظ: الآمدي، الأحكام: ٣/٨١.
 - (٩) ظ: الرازي، المحصول: ٢/٨/٢/١.
 - (١٠) ظ: أبو يعلى، العدة: ٢/٤٥٣؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٥٠٢/٣.
 - (١١) ظ: أبن المرتضى، البحر الزخار: ١٧١/١.
 - (۱۲) ظ: ٤٢ اوما بعدها.

مقيداً بالوصف، وكونه لقباً، فلا يكون موضوع القضية الوصفية ذات الموضوع، وإنما هو المركب من الموصوف ووصفه، إذا انتفى أحد جزئي المركب انتفى المركب كله، فلم يبق موضوع حينئذ لنسأل عن حكمه ما هو، وعليه فلا مفهوم للوصف لعدم وجود موضوع يثبت له نقيض حكم المنطوق (١).

اعترض على هذا: بإن هناك فرقاً واضحاً بين قولك: أكرم رجلاً عالماً، إذ ذكر فيه الموصوف وهو (الرجل) ووصفه وهو (عالم) أو بين قولك: أكرم عالماً.

ومن ثمَّ إذا انتفى الحكم في القضية الأولى بقي الموضوع طالباً حكماً بخلاف القضية الثانية (٢).

٢. ليس هناك كلمة تدل على معنيين متضادين في أوان واحد، ولو قانا أن ((في الغنم السائمة زكاة))، دلالة على نفي الزكاة عن المعلوفة، لكن اللفظ الواحد دالاً على الضدين معاً (٦).

واعترض على هذا: لم نقل إن اللفظ دل على معنيين متضادين، وإنما دل اللفظ على شيء، وفهم منه شيء آخر، وليس في هذا لفظ يدل على ضدين⁽¹⁾.

الاتجاه الثالث: التوقف

⁽١) ظ: الخراساني، كفاية الأصول: ٣٢١-٣٢١.

⁽٢) ظ: المظفر، أصول الفقه: ١٢١/١-١٢١؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥/١٢٩.

⁽ $^{(7)}$ ظ: الآمدي، الأحكام: $^{(7)}$ ؛ الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: $^{(7)}$

⁽٤) ظ: الشيرازي، التبصرة: ٢٢٣؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢/٣٨٢، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١٢٤.

يقول الشيخ محمد تقي: ((وقد يزاد قول خامس، وهو البناء على الوقف أن عد قولاً، وعليه الحاجيي في مختصره، ويميل إليه كلم بعض أفاضل المتأخرين))(١).

أقول: لعله يشير بقوله: ((ويميل إليه كلام بعض أفاضل المتأخرين)) إلى الميرزا القمي إذ يقول في قواننيه: ((ولي في المسألة التوقف، وأن كان الظاهر في النظر إنه لا يخلو عن إشعار كما هو المشهور إن التعليق بالوصف مشعر بالعلية لكن لا بحيث يعتمد عليه في الاحتجاج إلا أن تنضم إليه قرينة))(٢).

وأما نسبة هذا الاتجاه إلى ابن الحاجب، فلدى الرجوع إلى كتابه المختصر نرى أن ابن الحاجب من القائلين بحجية مفهوم الوصف، إذ يقول في معرض إجابته للنافين لحجيته: ((فما ذكرناه أرجح، ولو سلم فالمثبت أولى، وأيضاً لو لم يدل على المخالفة لم يكن لتخصيص محل النطق بالذكر فائدة، وتخصيص آحاد البلغاء ممتنع))(٢).

أقول: إن المرجع في تحديد دلالة الجملة الوصفية على المفهوم أو عدمها هو العرف؛ وذلك لان الجمل الوصفية من التراكيب اللغوية المستعملة عند مستعملي اللغة بكثرة ، وكذلك في لسان المشرع الإسلامي، والغرض منها إفهام الآخرين المعنى المقصود للمتكلم، والآخرون الذين يسمعونها يفهمون مقصود المتكلم منها، انطلاقاً من إدراكهم أن ارتباط الحكم بالوصف على نحو توقف عليها إيجاباً أو سلباً يفيد المفهوم، والعكس بالعكس.

⁽١) الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٤٧٦/٤.

⁽۲) القمي، القوانين المحكمة: ١٨٠.

⁽٣) ابن الحاجب، مختصر المنتهى: ٢٥٧.

والملاحظ: إن أدلة الإثبات، ومثلها أدلة النفي لم تنظر في النصوص الوصفية من طريق واقعها الاستعمالي، بل تعاملت معها من طريق المبادئ الفلسفية والمنطقية وبالنظرة الشخصية (۱).

فالراجح: إن الجملة الوصفية تدور مدار التوقف كما في مفهوم الشرط، بمعنى انه إذا ارتبط الحكم بالموصوف مقيداً بالوصف بتوقف الحكم على الصفة، فالجملة ذات مفهوم وإلا فلا.

(١) ظ: الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية: ١٨٠/٢.

المبحث الخامس

مفهوم الغاية

يبدو من العنوان أنه يبحث في مفهوم جملة الغاية، والحال أن البحث الأصولي في هذا الموضوع يدرس من محورين، أولهما: في منطوق النص، والثاني: في مفهوم النص المخالف؛ لكن قبل أن نبين ذلك علينا أن نبين جملة الغاية.

المطلب الأول

جملة الغابة

تتألف جملة الغاية من العناصر الاتية:

١- الغاية: لغة: هي المدى، وتستعمل في الفائدة وفي الانتهاء، والمعنى الأخير هو المقصود^(١).

و لا يبتعد الأصوليون في تعريفاتهم عمّا ذكره اللغويون (٢).

٢- المغيا: ((بضم الميم وتشديد الياء، هـو الشـيء الـذي وضـعت لـه غايـة))^(٣)، ففي قوله تعالى: (أثُمَّ أَتِمُوا الصيّام إلى اللّيْـلِ)^(३)، الليـل هـو الغايـة، والمغيـا هـو الصيام.

⁽١) الفيروز آبادي، القاموس المحيط: ٣٧٥/٤؛ ابن منظور، لسان العرب: ١٤٣/١٥.

 $^{^{(7)}}$ ظ: البصري، المعتمد: $^{(7)}$ الرازي، المحصول: $^{(7)}$ الرازي، المحصول: $^{(7)}$

^(۳) الزبيدي، تاج العروس: ٥٨٣٠.

⁽٤) البقرة: من الآية (١٨٧).

٣- التعليق: وهو الربط بين الغاية والمغيا في الحكم بأداة.

٤- الأداة: ذكر الأصوليون تبعاً للنحويين أداتين تستعملان للدلالة على الغاية،
 وهما: (إلى) و (حتى).

مثالهما قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِق وَامْستحُوا برُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْن ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُو أَذَى فَاعْتَزِلُوا النَّسَاءَ فِي الْمُحِيضِ وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ ﴾ (٢).

(۱) المائدة: من الآية (٦).

⁽٢) البقرة: من الآية (٢٢٢).

المطلب الثاني

منطوق جملة الغاية

ذكرت إن البحث الأصولي في المحور الأول يدور في منطوق النص، إذ الختلف الأصوليون فيه حول دخول الغاية في المغيا على أقوال:

- ١. دخول الغاية في الغيّى مطلقاً، سواء كانت الغاية من جنس المغيا، نحو قوله تعالى: ﴿وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾(١)، أو من غير جنسه كقوله تعالى: ﴿أَتُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّيْلُ ﴾(٢)، وسواء كانت أداة الغاية (إلى)، أم (حتى).
- عدم دخول الغاية في المغيا مطلقاً، سواء كانت الغاية من جنس المغيى، أو من غير جنسه، وسواء كانت أداة الغاية (إلى) ، أم (حتى).
- ٣. التفصيل بين ما يكون حرف الغاية (إلى) و (حتى)، فإن كان (إلى) فالغاية غير داخلة في المغيى، مثل: أكلت السمكة إلى راسها، وإن (حتى) فهي داخلة فيه، مثل: أكلت السمكة حتى راسها.
- ٤. التفصيل بين كون الغاية من جنس المغيا أو من غير جنسها، فإن كانت من جنسه مثل: اكلت السمكة إلى أو حتى رأسها، فهي داخلة فيه، وإن كانت من غير جنسها مثل قوله تعالى: وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ) (٢)، فهي غير داخلة فيه.

⁽۱) المائدة: من الآية (7).

⁽۲) البقرة: من الآية (۱۸۷).

⁽٣) سورة البقرة: (٢٨٠).

- ٥. التفصيل بين كون الغاية قيداً للموضوع أو قيداً للحكم، فإن كانت قيداً للموضوع مثل: سر من البصرة إلى الكوفة، فهي داخلة فيه، وإن كانت قيداً للحكم مثل: صم الى الليل، فهي غير داخلة فيه.
 - عدم دلالة على شيء من الدخول والخروج، إلا بقرينة دالة على أحدهما(١).

وقبل بيان الراجح من هذه الأقوال نشير إلى أمرين هما:

الأول: إنّ البحث في دخول الغاية في حكم المغيا إنما يتصور إذا كان هناك قدر مشترك، أي يمكن دخول الغاية في حكم المغيى تارة، وفي حكم ما بعد الغاية تارة أخرى، فالمرفق في قوله تعالى: ﴿وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمُرَافِقَ الْأَرْ)، يصلح أن محكوماً بحكم المغيا - الأيدي - ومحكوماً بحكم ما بعد الغاية - العضد - ، وإذا لم يمكن تصور هذا القدر المشترك فلا تكون الجملة المشتملة على الغاية موررداً للنزاع كما في قوله (عليه السلم): ((كل شيء حلل حتى تعرف إنه حرام))(٢)، فإنه لايمكن أن يكون العلم بالحرام داخلاً في حكم المغيى.

الثاني: إذا كانت أداة الغاية (حتى) فالنزاع في دخول الغاية في حكم المغيا إنما يتصور إذا كانت خافضة كما في قوله تعالى: (وكلُوا وَ اشربُوا حَتى يَتَبَينَ لَكُمُ الْخَيْطُ الأَبْيَض مِنَ الخُيْطُ الأَسورَدِ مِنَ الْفَجْرِ)(٤)، وأما إذا كانت عاطفة كقولك:

⁽۱) ظ: الجويني، البرهان: ١/١٩١؛ آل تيمية، المسودة: ٣٥٦-٣٥٧؛ الأسنوي، الكوكب الدري: ٣٢٠؛ القمي، القوانين المحكمة: ١١٧١؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: ١/٤٠١؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٥١؛ النائيني ، فوائد الاصول: ١٩٢/٢/١، المظفر، اصول الفقه: ١/ ١١٦، مغنية، أصول الفقه: ١/ ١١٦، الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ٥/١٣٧، البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٤٧، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١٨٧.

⁽۲) المائدة: من الآية (7).

 $^{^{(7)}}$ رواها الحر العاملي في الوسائل : ۱۷/ ۸۷.

⁽٤) البقرة: من الآية (١٧٨).

(مات الناس حتى الأنبياء)، فهي خارجة عن مورد النزاع أيضاً؛ لإنّ الغاية فيها داخلة تحت حكم المغيا قطعاً.

وإذا تبين هذا نقول: إذا وجدت قرينة توضح المقصود أخذ بها، واذا فقدت القرينة فالراجح عدم دخول الغاية في المغيا مطلقاً.

المطلب الثالث

مفهوم جملة الغاية

مفهوم جملة الغاية هو المحور الثاني للبحث في هذا الموضوع، وقد عرف بـ ((دلالة النص الذي قيد بغاية، على انتفاء ما جاء بـ مـن حكم بعـد هـذه الغاية، وثبوت نقيضه عند ذلك))(١).

مثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ طَلَقَهَا فَلا تَحِلُّ لَـهُ مِن ْبَعْدُ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجِاً عَيْرَهُ ﴾، فمنطوق النص مشتمل على حرف من حروف الانتهاء – الغاية – وهو – حتى –، والحكم فيه هو: حرمة المطلقة ثلاثاً على من طلقها، وهذا الحكم سابق على حرف الغاية ، ومفهومها هو نقيض هذا الحكم، أي حلية المطلقة ثلاثاً على من طلقها إذا نكحت زوجاً غيره (٢).

ومن أمثلته قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((من ابتاع طعاماً فلا يبعه حتى يستوفيه))^(۱)، ومفهوم النص المخالف: من ابتاع غير الطعام يجوز له بيعه قبل قبضه.

⁽۱) صالح، تفسير النصوص: ۷۲٤.

⁽۲) الطبرسي ، مجمع البيان في تفسير القران $(7)^{(7)}$.

 $^(^{7})$ رواه احمد في المسند: $(^{7})^{7}$.

المطلب الرابع

دلالة جملة الغاية على المفهوم

أختلف الأصوليون في دلالة جملة الغاية على المفهوم المخالف على ثلاثة اتجاهات:

الاتجاه الأول: دلالة جملة الغاية على المفهوم، واصحاب هذا الاتجاه على رايين هما:

الراي الاول: الاخذ به مطلقاً، وقد ذهب اليه معظم الأصوليين من الإمامية (١) و المالكية (٢) و الشافعية (٦) و الحنابلة (٤) و الزيدية (٥).

واستدل اصحاب هذا الراي بادلة منها:

1. إن الغاية نهاية، ونهاية الشيء أنتفاؤه، فقوله تعالى: ﴿ أُتُمُ وَالصّيامَ إِلَى اللّيلِ ﴾ لو لم يكن معناه، أن الليل آخر الصوم ، لكان في وسطه، ولم تعد الغاية غاية، وهذا خلاف الفرض، يقول الميرزا القمي: ((إن المتبادر من قول القائل: (صوموا إلى الليل) أن أخر وجوب الصوم الليل، ولا يجب بعده فلو ثبت الصيام بعد الليل أيضا، لما كان الغاية غاية وهو خلاف المنطوق))(٢).

⁽۱) ظ: العاملي ، معالم الدين : ٨٤؛ البهائي ، زبدة الاصول : ١٥٢، التوني ، الوافية : ٢٣٢، مغنية، أصول الفقه: ١٦٢-٢٨٧.

⁽٢) ظ: ابن الحاجب، مختصر المنتهى: ٢٦٤، أبو زهرة، أصول الفقه: ١٥٥؟.

⁽٣) ظ: الآمدي، الأحكام: ٣/٧٨؛ الزركشي، البحر المحيط: ١١٢/٢.

⁽٤) ظ:المقدسي، روضة الناضر: ١٤٤؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٥٠٦/٣.

⁽٥) ظ: أبن المرتضى، البحر الزخار: ١٧١/١

⁽٢) ظ: القمي، القوانين المحكمة:١٨٧؛ وظ: البصري، المعتمد: ١٥٧/١؛ الغزالي، المستصفى: ٢٠٨/٢؛ المقدسي، روضة الناضر: ١٤٤؛ العضد على ابن الحاجب: ١٨١/٢؛ أميربادشاه، تيسير التحرير:

يلاحظ على هذا: أنّه لايسلم أن معناه كذلك، بل معناه: أريد منكم الامساك الخاص في زمانه أوله طلوع الفجر، وآخره الليل، بل إنّ الظاهر مطلوبية الامساك في القطعة الخاصة من الزمان، لاتستلزم عدم مطلوبيته فيما بعد تلك القطعة، بل يجوز أن يكون فيما بعدها أيضا مطلوبا موسعا، لكن سكت عنه لمصلحة اقتضت ذلك، فقول القائل: (صوموا إلى الليل) يستفاد منه أن الصوم الواجب بذلك الخطاب انتهاؤه الليل، وهذا لايجدي الخصم(۱).

٢. قبح الاستفهام: فحين نقول: (لا تعطِ زيداً درهماً حتى يقوم)، فإنه يقبح الاستفهام بإن تقول: فإذا قام فهل أعطيه؟ وسبب قبحه أنه مفهوم من الخطاب^(١).

يلاحظ على هذا:

أ- بإن الاستفهام قد يحسن لجواز أن يمنع مانع آخر، فلو قيل لا تقربوا الحائض حتى تطهر، لأمكن السؤال عما بعد الطهر، فربما يكون هناك مانع آخر كالاحرام مثلاً(٣).

ب- لو قلنا أن الاستفهام لا يحسن، فليس ذلك؛ إلا لأن ما بعد الغاية مسكوت عنه غير متعرض له بنفي أو إثبات، فلا يحسن الاستفهام فيما لا دلالة للفظ عليه(٤).

الراي الثاني: وهو دلالة جملة الغاية على المفهوم اذا كانت الغاية قيداً للحكم، وقد ذهب اليه صاحب الكفاية، إذ يقول: ((والتحقيق: إنه إذا كانت الغاية -

١٠٠٠؛ التوني، الوافية: ١٧١؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين :٢/٢٥ ؛ مغنية، أصول الفقه:

⁽١) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥٢٧؛ الآمدي، الأحكام: ٨٨/٣؛ التوني، الوافية: ١٧١.

⁽٢) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥٢٦؛ الغزالي، المستصفى: ٢٠٨/٢؛ المقدسي، روضة الناضر: ١٤٤؛ الهندي، نهاية الوصول: ٣٣٢/١، الأصفهاني، هداية السترشدين: ٢٠٨/٢.

 $^(^{7})$ ظ: الآمدي، الأحكام: $^{(7)}$

⁽³⁾ ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥٢٦؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١٩٢.

بحسب قواعد اللغة العربية – قيداً للحكم كما في قوله: ((كل شيء حلال حتى تعرف إنه حرام))^(۱)، و((كل شيء طاهر حتى تعلم إنه قنر))^(۲)، كانت دالة حين حصولها؛ لانسياق ذلك منها – كما لا يخفى – و (ل) كونه قضية تقييده بها، وإلا لما كان ما جعل غاية له بغاية ، وهو واضح إلى النهاية، وأما إذا كانت بحسبها – قواعد اللغة العربية – قيداً للموضوع مثل: (سر من البصرة إلى الكوفة)، فحالها حال الوصف في عدم الدلالة))^(۲).

وما ذكره الشيخ الخراساني قد أخذ به كل من تأخر عنه (أ)، ولكن اعترض عليه: هل التقييد بالغاية ظاهر في أن القيد قيد للحكم كي يكون للقضية مفهوم؟ أم هل هو ظاهر في القيد انه قيد للموضوع كيلا يكون للقضية مفهوم؟ أم هل تكون القضية من هذه الجهة مجملة إذا لم يثبت الظهور في تقييد الحكم أو موضوعه؟ (٥).

الاتجاه الثاني: عدم دلالة جملة الغاية على المفهوم ، وقد ذهب اليه السيد المرتضى ($^{(1)}$) و الطوسي ($^{(2)}$) و أكثر الحنفية ($^{(4)}$) و وبعض الشافعية كالآمدي ($^{(1)}$).

⁽١) رواه الحر العاملي في الوسائل: ١٧/ ٨٧.

^(۲) م ، ن : ۱/۰۲.

 $^{^{(7)}}$ الخراساني ، كفاية الأصول: 1/277-777.

⁽٤) ظ: النائيني ، فوائد الاصول : ٥٠٤/٢/١، المظفر، اصول الفقه : ١١٦/١.

^(°) ظ: الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ١٣٨/٥-١٤٠.

 $^{^{(7)}}$ ظ: المرتضى ، الذريعة الى اصول الشريعة: $^{(7)}$.

 $^{^{(\}vee)}$ ظ: الطوسي، العدة في اصول الفقه: ١٩٣.

^(^) ظ: ملاً خسرو، مرآة الأصول: ٣٢٨-٣٢٩؛ الفناري، البدايع: ٢/١٩٥٠؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: ٤٣٢/١.

⁽٩) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥٢٣.

⁽١٠) ظ: الآمدي، الأحكام: ٣/٨٧.

واستدل اصحاب هذا الاتجاه بادلة منها: ورود آيات قرآنية مغياة بغاية، وحكم ما بعد الغاية فيها حكم ما قبلها نفسه، من ذلك قوله تعالى: (ولا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَهُ ﴾ (١)، والحكم إذا بلغ أشده هو نفسه قبل أن يبلغ أشده، ومنها قوله تعالى: (ولا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ ﴾ (١)، والحكم أنه يمتنع قربانهن بعد أن يطهرن، حتى يتطهرن (٣).

الاتجاه الثالث: دلالة جملة الغاية على من انتهت عنه هي دلالة إشارة، ويذهب الى ذلك بعض الحنفية منهم البزدوي والسرخسي^(٤).

فقوله تعالى: ﴿فَلا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجَاً غَيْرَهُ﴾، فإن المقصود انتهاء الحكم إلى الغاية، ويلزم من هذا انتفاء الحكم فيما بعدها، وهذا اللزوم يكفي لأن يكون ما بعد الغاية منطوق إشارة (٥).

ويرى الباحث بعد عرضه لاهم الاتجاهات في دلالة جملة الغاية على المفهوم: إنّ المسألة لا ترتبط بقواعد اللغة العربية بقدر ارتباطها بالفهم العرفي.

وقد كنا قد اتخذنا نظرية التوقف - التعليق - التي يفهمها أبناء المجتمع ضابطاً لدلالة جملتي الشرط والوصف على المفهوم.

فكذلك هنا أقول: متى كانت الغاية قيداً يتوقف عليه حكم المغيا كان للجملة مفهوم، وإلا إذا لم تكن الغاية قيداً يتوقف عليه حكم المغيا فلا مفهوم لجملة الغاية.

^(۱) الأنعام: من الآية (۱۵۲).

⁽۲) البقرة: من الآية (۲۲۲).

⁽٣) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥٢٣-٥٢٤، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١٩٣.

⁽٤) ظ: ملاً خسرو، مرآة الأصول: ٣٢٩؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: ٤٣٢/١.

^(°) المصدر ان السابقان .

المبحث السادس

مفهوم الاستثناء

من مفردات مفهوم المخالفة:

- مفهوم الاستثناء.

- مفهوم الحصر.

ولكل واحد منهما أسلوبه الخاص به في اللغة العربية، وقد يلتقيان عند غرض بلاغي واحد هو: (الحصر).

ودلالة (الحصر) النحوية، وهي ما يصطلح عليه بلاغياً بـ (القصر) على إفادة قصر الصفة على الموصوف كقوله تعالى: ﴿إِيَّاكُ نَعبُدُ وَإِيَّاكُ نَعبُدُ وَإِيَّاكُ نَعبُدُ وَإِيَّاكُ نَعبُدُ وَإِيَّاكُ نَعبُدُ مَن نَستعينُ ﴾(١)، أو قصر الموصوف على الصفة كقوله تعالى: ﴿إِنَّما أنت مُنذِرُ مَن يخشاها ﴾ (٢).

وأشير في بعض البحوث النحوية والأخرى الأصولية إلى دلالة الاستثناء على الحصر أيضاً، إذ يقول الأسنوي: ((إلا تدل على الحصر قطعاً، وكذلك (إنّما) على ما اختاره ابن عصفور وابن مالك وجمهور المتأخرين))(").

ويقول السيد السبزواري: ((مقتضى المحاورات المتعارفة في كل لغة أن الاستثناء من الإيجاب سلب، ومن السلب إيجاب، وأنه يدل على الحصر))(٤).

⁽۱) سورة الفاتحة: (٤).

⁽۲) سورة النازعات: (۵).

⁽۲) الاسنوي ، جمال الدين عبد الرحيم (ت٧٧٢ه) ، الكوكب الدري فيما يتخرج على الاصول النحوية من الفروع الفقهية ، تحقيق د. محمد عواد، ط١، دار عمار ، الاردن ١٤٠٥ه، ١٩٨٥م: ٢٧٤.

⁽ئ) السبزواري، تهذيب الأصول: ١١٧/١.

أن هذا الالتقاء بين هذين الأسلوبين – الاستثناء والقصر – جعل الكثير من الأصوليين يدرجهما تحت عنوان واحد، وهو (مفهوم الحصر)(١)، أو عنوان (مفهوم الاستثناء) (٢).

وجمع بعض الأصوليين الأسلوبين بعنوان واحد هو (مفهوم الاستثناء والحصر)^(۲).

وأفرد بعض الأصوليين كل واحد منهما بمبحث، فسمَي مبحث الاستثناء بمفهوم الاستثناء و مبحث القصر بمفهوم الحصر (٤).

و لأنَّ الالتقاء في الغرض لا يجعل من الاثنين واحداً آرتأيت أن أجعلهما موضوعين مستقلين تحت عنوان (مفهوم الاستثناء) و (مفهوم الحصر)، وقبل أن نتحدث عن مفهوم الاستثناء ودلالتها أتحدث عن جملة الاستثناء وعناصرها.

⁽۱) ظ: التوني، الوافية في أصول الفقه: ١٦٨/١؛ الشوكاني، ارشاد الفحول :٢/٢٤ ؛ النائيني، أجود التقريرات: ٢١٧/٢ المظفر، أصول الفقه: ١٣٨/٥.

⁽٢) ظ: السبزواري، تهذيب الأصول: ١١٧/١.

⁽٣) ظ: الخرساني، تحكيم المباني: ٢٩٠؛ العاملي، حسين مكي، قواعد استنباط الأحكام: ١٦٨/١.

⁽٤) ظ: الامدي ، الاحكام :٣/٠٧، الزركشي ، البحر المحيط :٤٨٣/٤، الأصفهاني، هداية المسترشدين (٢٠/٣) العراقي، نهاية الأفكار: ٢٦١/٢،الصدر، دروس في علم الأصول: ٢١٣/٣.

المطلب الأول

حملة الاستثناء

الاستثناء: لغةً: ((مأخوذ من الثنيء، وهـو رد بعـض الشـيء إلـي بعـض، وثني الحية، ما تعوج منها إذا انثنت، وثني الوادي منعطفه))(١).

والاستثناء عند النحويين هـو: ((المخـرج تحقيقـاً أو تقـدير مـن مـذكور أو متروك أو تقديراً بإلا أو ما في معناها بشرط الفائدة)(7).

ويطلق الاستثناء نحوياً على نوعيه الرئيسين:

أ- المتصل: وهو الذي يكون فيه المستثنى من جنس المستثنى منه.

ب- المنفصل: وهو الذي لا يكون فيه المستثنى من جنس المستثنى منه.

وقد استعار الأصوليون هذا المصطلح بما له من مدلول، فقد عرف بعض الأصوليين بإنه: ((أخرج بعض الجملة منها، بلفظ (إلا) أو ما يقوم مقامها))^(٣).

وتتألف جملة الاستثناء من العناصر الاتية:

1. المستثنى منه: وهو المخرج منه، مذكوراً كان، نحو: (قام القوم إلا زيداً)، أو متروكاً نحو: (ما قام إلا زيد)، أي ما قام أحد، وشرطه ألا يكون مجهولاً، فلا يصح استثناء معلوم من مجهول، نحو: (قام رجال إلا زيداً)، ولا استثناء مجهول من مجهول، نحو: (قام رجال إلا رجلاً)؛ لأن فائدة الاستثناء إخراج

⁽۱) ظ: الفراهيدي، العين: ٢٤٢/٨؛ الفيروز آبادي ، القاموس المحيط: ١٤١/٢؛ ابــن منظــور، لســان العرب: ١١٥/١٤.

⁽۲) الاز هري، خالد بن عبد الله، التصريح على التوضيح، ط، عيسى الحلبي، مصر: (7/1).

 $^{^{(7)}}$ الرازي، المحصول: 1-7/7؛ العلامة الحلي، مبادئ الوصول: ٤١.

الثاني من الأول؛ لكونه لو لم يستثى لكان ظاهره أنه داخل فيما دخل فيه الأول(١).

- 7. المستثنى: وهو الخارج ، وهو على ضربين متصل ومنقطع؛ لأنه إن كان بعض الأول فهو متصل ، وأن لم يكن بعضه فهو منقطع (٢).
 - ٣. الإخراج: هو استثناء المستثنى من المستثنى منه بأداة الاستثناء.

٤. أدوات الاستثناء:

- من الحروف: إلا.
- ومن الأسماء: غير وسوى وسوى وسواء.
- ومن الأفعال: ليس و لا يكون وعدا وخلا المقرونتان بـ (ما).
- ومن المترددة بين الأفعال والحروف: عدا وخلا العاريتان عن (ما).
- ومما اتفق على أنه يكون حرفاً، واختلف في أنه هل يكون فعلاً: حاشا.
 - ومن مجموع الحرف والاسم: لاسيما ^(٣).

و (إلا) هي أم الباب، لذا اختيرت مصب الحديث الأصولي، وما يقال فيها ينطبق على بقية أدوات الاستثناء، باستثناء الأدوات الأسماء التي هي (غير وسوى وسواء)؛ فلأنها أوصاف تأخذ حكم الوصف عند الأصوليين(١).

⁽۱) ظ: المرادي، الجنى الداني: ١/٨٦.

⁽۲) م، ن: ۱/۲۸.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ظ: القرافي، الاستغناء في أحكام الاستثناء: ١٠٣.

⁽١) ظ: الفضلي، دروس في اصول فقة الامامية :١٩٥/٢.

المطلب الثاني

دلالة الاستثناء أمنطوقية هي أم مفهومية

يفهم من تعريف الاستثناء يفهم أن هناك حكماً على المستثنى منه، وحكماً على المستثنى، وقد اتفق الاصوليون على أن الحكم على المستثنى منه سواء كان إثباتاً أو نفياً، يكون بمنطوق النص الصريح، لكنهم اختلفوا في الحكم على المستثنى بأي طريق هو؟ على اراء هى:

الرأي الأول: إن دلالة الاستثناء على حكم المستثنى بمنطوق النص الصريح.

وقد ذهب إلى هذا بعض الاصوليين، يقول الشيخ التوني: ((إن دلالتهما إلا الاستثنائي وإنّما على ما يفهم منهما من المنطوق؛ وذلك لإنّ المنطوق ما دل عليه اللفظ في محل النطق، أي : يكون حكما للمذكور، وحالامن أحواله، سواء ذكر ذلك الحكم ونطق به أو لا، والمفهوم بخلاف، ولايخفى أنا إذا قلنا: (ما جاء القوم إلازيد) فإنّ نفي المجيأة، مما نطق به، وكذا: (ما جاء الازيد)؛ لان المقدر كالمذكور))(١).

الراي الثاني: إن دلالة الاستثناء على حكم المستثنى بدلالة إلاشارة .

وذلك إنه لما تعارضت قاعدتان متفق عليهما بين النحاة، أحدهما تقول: (إن الاستثناء استخراج وتكلم بالباقي بعد الثنيا)، والثانية تقول: (الاستثناء من الإثبات نفي ومن النفي إثبات)، فلا يمكن الجمع بينهما إلا بأن تحمل الأولى على أنه تكلم بالباقي بحسب الوضع والحقيقة، وتحمل الثانية على إنه إثبات ونفي بحسب الإشارة، فكلمة التوحيد، تنفي الإلوهية بعبارتها، وتثبتها لله تعالى بإشارتها

_

⁽۱) التوني، الوافية : ١٦٨/١، وظ: المقدسي، روضة الناضر: ١٤٢؛ آل تيمية، المسودة: ٣٥٤؛ الزركشي، البحر المحيط: ١١٤/١، السبزواري ، تهذيب الاصول : ١١٧/١.

، وقولنا : (قام القوم إلا زيداً) ، إثبات القيام للقوم من طريق العبارة ، ونفي القيام عن زيد من طريق الإشارة، وإليه ذهب بعض الحنفية (١).

الرأي الثالث: إن دلالة الاستثناء على حكم المستثنى بمفهوم النص المخالف.

ذلك لإنّ القدر الذي يتكفله منطوق النص انما هو مجرد اثبات الحكم سلبا أو ايجابا للمستثنى منه، واما اثبات نقيض ذلك الحكم الثابت للمستثنى فهو انما يكون بالمفهوم، من جهة كونه من لوازم انحصار سنخ الحكم بالمستثنى منه، فقولنا (لا إله إلا الله) تدل على نفي الإلوهية، بمنطوق النص، وتثبتها لله تعالى بالمفهوم ؛ ذلك إن (إلا) وضعت لإخراج ما بعدها عن حكم ما قبلها، مما يعني إن ما بعدها غير داخل في حكم ما قبلها، ولا تدل بالوضع اللغوي على إن ما بعدها يحكم عليه بنقض ما قبلها، وإنما يدل عليه العقل، وهذا هو الراي المشهور عند الاصوليين (۱).

وهو ما يراه الباحث؛ لان ادوات الاستثناء وضعت للاخراج، ولازم هذا الاخراج باللزوم البين بالمعنى الاخص، إن يكون المستثنى محكوماً بنقيض حكم المستثنى منه.

⁽۱) ظ: البزدوي، أصول الفقه: ٣/٢١؛ السرخسي، أصول الفقه: ٢/٢؛ التفتاز اني، التلويح على التوضيح: ٢/٢٢؛ ابن نجيم، فتح الغفار: ٢/٢٠؛ بخيت، سلم الوصول: ٢/٢٢؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٠٥٠.

⁽٢) ظ: العبادي، الآيات البينات: ٢/١٦؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٢٥٢/١؛ العراقي، نهاية الأفكار:٢٠/٢؛ المظفر، اصول الفقه: ٥ /١٤٤.

المطلب الثالث

مفهوم جملة الاستثناء

عرف مفهوم الاستثناء بإنه: ((إنّحصار سنخ الحكم الثابت في القضية بالمستثنى منه، وخروج المستثنى من ذلك))(١).

مثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَاداً أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلَافٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنْ فَسَاداً أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلافٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي السَّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْسَاخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ (٣٣) إلا الَّذِينَ تَابُوا مِن قَبْل أَن تَقْدِرُوا عَلَيهمْ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (٢٠٠).

فمنطوق النص مشتمل على أداة من أدوات الاستثناء (إلا)، والحكم فيه هو إقامة الحد على من حارب الله ورسوله (صلى الله عليه واله وسلم) وسعى في الأرض فساداً، وهذا الحكم سابق على أداة الاستثناء، ومفهومها هو نقيض هذا الحكم، أي سقوط الحد على من تاب قبل أن يقدر عليه (٣).

⁽١) العراقي، نهاية الافكار:٢/٢٠/.

^(۲) المائدة: الآية (۳۳) (۳٤).

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ظ: الطبرسي، مجمع البيان: ٣٩١/٣.

المطلب الرابع

دلالة الاستثناء على المفهوم

الأصوليون في ظهور مفهوم الاستثناء على اتجاهين، وأساس هذا الاختلاف مبني على قاعدتين نحويتين، تمسك كل فريق من المختلفين فيه بواحدة منهما، وإليك بيان ذلك:

أختلف النحاة في الاستثناء من الأثبات هل يفيد النفي، والاستثناء من النفي هل يفيد الأثبات على رابين هما:

الاول: إنّ الاستثناء من الإثبات نفي ومن النفي إثبات، وقد ذهب إليه من النحويين سيبويه وجمهور البصريين.

الثاني: إنّ الاستثناء يقتصر على المستثنى منه ، أما المستثنى فمسكوت عنه، وقد ذهب إليه من النحويين الكسائي والكوفيون.

يقول الأسنوي: ((الاستثناء من الإثبات نفي ومن النفي إثبات هذا مذهب سيبويه وجمهور البصريين، وقال الكسائي إن المستثنى مسكوت عنه فإذا قلت: (قام القوم إلا زيداً) فهو إخبار عن غير زيد بالقيام، وأما زيد فيحتمل قيامه وعدم قيامه))(۱).

وقد سرى هذا الخلاف النحوي الى الفكر الأصولي، يقول الشيخ القمي: ((الاستثناء من النفي إثبات وبالعكس خلاف اللحنفية في الموضعين، وقيل أن خلافهم إنما هو في الاول وأما في الثاني مثل له علي عشرة إلا ثلاثة فهم أيضا يقولون بإفادة النفى))(٢).

^(۱) الأسنوي، الكوكب الدري:۲۷٤.

⁽٢) القمى، القوانين المحكمة: ١٧٧.

وإذا تبين هذا فاليك اختلاف الاصوليين في مفهوم الاستثناء، وقد ذكرت أنهم على أتجاهين في ذلك:

الاتجاه الاول: دلالة الاستثناء على المفهوم، ذهب إليه جمهور الأصوليين من الإمامية (۱)، والمالكية (۲)، والشافعية (۱)، والمسافعية البردوي والسرخسي (۵).

واستدلوا على ما ذهبوا إليه بأدلة أهمها: ما ذكرناه عند اساس الأختلاف بين الأصوليين في مفهوم الاستثناء وهو: أن الاستثناء من الإثبات نفي ومن النفي إثبات، يقول السيد الخوئي: ((ولا يخفى ان الاستثناء على الحصر فيما إذا كانت بمعنى الاستثناء كما هو الظاهر منها عرفا كقولنا مثلا: (جاء القوم الازيدا) فانها تدل على نفي الحكم الثابت للمستثنى منه عن المستثنى ولذا يكون الاستثناء من الاثبات نفيا ومن النفى اثباتا))(١).

الاتجاه الثاني: عدم دلالة الاستثناء على المفهوم، وقد ذهب اليه أكثر الحنفية (١)، واستدل على هذا الاتجاه بادلة منها:

⁽۱) ظ: الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢/٥٦٥، الخرساني، كفاية الاصول، ٢٠٩، الطهراني، الفصول في الأصول: ١٢٤/٢.

⁽٢) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥١٢.

⁽٣) ظ: الغزالي، المستصفى: ٢٠٩/١؛ الزركشي، البحر المحيط: ١١٤/٢.

 $^{^{(2)}}$ ظ: المقدسي، روضة الناضر: ١٤٢؛ آل تيمية، المسودة: ٣٥٤.

^(°) ظ: البزدوي، أصول الفقه: 7/18؛ السرخسي، أصول الفقه : 1/18؛ ابن نجيم، فتح الغفار: 1/77/7؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: 1/77/7-77.

⁽٦) الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ١٣٨/٥.

⁽١) ظ: اللكنوي، فواتح الرحموت: ١/٣٢٧.

1. روي عن أهل اللغة إنّ الاستثناء يقتصر على المستثنى منه، أما المستثنى فمسكوت عنه (١).

يلاحظ على هذا: ان هذا الراي منقوض بما تقدم من أن الاستثناء من الإثبات نفي ومن النفي إثبات.

٢. قد يأتي الاستثناء بعد النفي و لا يفيد الإثبات، مثال ذلك قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((لا صلاة إلا بطهور))^(۱)، فلو كان الاستثناء من النفي إثباتاً، لتحققت الصلاة عند الطهور، والواقع أنه قد تكون الطهارة موجودة و لا تصلح الصلاة، لوجود مانع آخر^(۱).

ويلاحظ على هذا: بان الملحوظ في هذا التركيب انما هو الصلة الواجدة لجميع ما اعتبر فيها من الاجزاء والشرائط عدا الطهور، وقضية ذلك في طرف المفهوم هو تحقق حقيقة الصلاة الواجدة لجميع ما اعتبر فيها في مورد تحقق الطهور⁽³⁾.

ويذهب الباحث إلى ترجيح دلالة جملة الاستثناء على المفهوم لقوة أدلة المثبتين.

⁽۱) ظ: البزدوي، أصول الفقه: ٣/٢٧/١؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين: ٢/٥٦٠؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٠٩٠.

⁽٢) رواه مسلم في صحيحه: ١٠٢/٣؛ الترمذي في السنن: ١/٥؛ النسائي في السنن: ١٨٨١؛ الحر العاملي في الوسائل: ١٢/٢.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ظ: ابن بدران، شرح الروضة: ۲۱۲/۲–۲۱۳.

⁽٤) ظ: الغزالي، المستصفى: ٢/٩/٢؛ المقدسي، روضة الناظر: ١٤٢، الآمدي، الأحكام: ٢٨٨/٢ ط. الغزالي، المستصفى: ٢٠٩/١؛ العراقي، نهاية الافكار: ٢٦١/٢ الخوئي، محاضرات في المحول الفقه: ١٤٨/٥.

المبحث السابع

مفهوم الحصر

يدور البحث الأصولي في هذا الموضوع حول دلالة جملة الحصر على المفهوم، ولبيان ذلك سنتحدث عن جملة الحصر ثم عن مفهومها.

المطلب الأول

جملة الحصر

للحصر لغة معان متعددة، منها: التضييق والحبس وضيق الصدر والبخل والعي في المنطق والمنع (١).

واصطلاحاً: تخصيص شيء بشيء أو أمر بآخر بطريق مخصوص (٢).

وتتألف جملة الحصر من العناصر الاتية:

- 1. المقصور عليه: وهو الذي يحتل مركز الموضوع في جملة القصر فيحمل عليه المقصور صفة كان أو موصوفاً.
 - ٢. المقصور: وهو ما يحمل على المقصور عليه.
- ٣. القصر: وهي العلاقة القائمة بين المقصور عليه والمقصور بإحدى طرق
 القصر.
 - طرق القصر: للقصر صورمتعددة هي على النحو الآتي:

(١) ظ: الفيروز آبادي، البحر المحيط: ٩/٢ و ١٢٢؛ ابن منظور، لسان العرب: ١٩٣/٤

⁽٢) ظ: السيوطي، عقود الجمان: ٤٧؛ السكاكي، مفتاح العلوم: ١٣٩؛ التفتاز اني، المطول: ٢٠٤.

- التخصيص بـ (إنما) نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَـى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءِ﴾(١).
 - ٢. العطف، وله ثلاث صور، هي:
- أ- العطف بـ (لا) بعد الإثبات، مثل: أكلت بصلاً لا عسلاً، ولبست خزاً لا بزاً.
- ب- العطف بـ (بل) بعد النفي ، كقوله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ مَا مُعُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمْ للْحَقِّ كَارِهُونَ ﴾ (٢).
- ج- العطف بـ (لكن) بعد النفي، مثل: مـا طلـع الفجـر الصـادق لكـن الفجـر الكاذب.
 - ٣. تقديم ما حقه التأخير، وتتحقق هذه الصورة في مواضع منها:
 - أ- تقديم الخبر على المبتدأ، نحو قوله تعالى: (للَّهِ الْأَمْرُ)(").
- ب- تقديم المفعول به على الفعل، نحو قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ مَعْبُدُ وَالِيَّاكَ مَعْبُدُ وَإِيْكَاكُ مَعْبُدُ وَإِيْكَاكُ مَعْبُدُ وَالْعَالِمُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ مِنْ اللهُ عَلَيْكُ مِنْ اللهُ عَلَيْكُ مَا عَلَيْكُ مَا عَلَي
 - ج- تقديم المفعول له على الفعل، مثل: (احتراماً لك قمت).
 - د- تقديم الحال على عاملها، نحو: (ماشياً حججت).

^(۱) فاطر: من الآية (۲۸).

 $(^{\gamma})$ المؤمنون: الآية $(^{\gamma})$.

(^{٣)} الروم: من الآية (٤).

(٤) الفاتحة: الآية (٥).

- ٤. الاستثناء بعد النفي، كقوله تعالى: ﴿إِنْ أَنَا إِلَّا نَدْيِرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمٍ لِهُ وَمُ لِلْ اللهِ اللهِ اللهُ ال
- تعریف المسند إلیه بـ (أل) الجنسیة مـع تقدیمـه علـی المسـند، مثـل قـول
 الشاعر:

إذا قالت حذام فصدقوها فإن القول ما قالت حذام

- 7. تعریف المسند بـ (أل) الجنسیة مع تأخیره عـن المسـند إلیـه ، نحـو قولـه تعالی: ﴿وَتَرَوَّدُوا فَإِنَّ خَیْرَ الزَّادِ التَّقْوَى وَاتَّقُون یَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (٢).
- ٧. توسيط ضمير الفصل بين المقصور عليه والمقصور، كقوله تعالى: ﴿وَكَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ فَرْيَةٍ بَطِرَتُ مَعِيشَتَهَا فَتِلْكَ مَسَاكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا فَلْكُنْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطِرَتْ مَعِيشَتَهَا فَتِلْكَ مَسَاكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلْيلاً وَكُنّا نَحْنُ الْوَارِتِينَ ﴾ (٣).

(١) الأعراف: من الآية (١٨٨).

(۲) البقرة: من الآية (۱۹۷).

(٣) القصص: الآية (٥٨).

المطلب الثاني

دلالة الحصر أمنطوقية هي أم مفهومية

اختلف الأصوليون في دلالة الحصر على المسكوت، أبمنطوق النص هي أم بمفهومه على اراء هي:

الراي الأول: ان دلالة الحصر على المسكوت بمنطوق النص الصريح.

وذهب اليه علماء من مختلف المذاهب الإسلامية ، فممن قال به من الإمامية التوني (۱) و والنائيني (۲) و ومن الحنفية ابن الهمام الهمام القرافي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من الحنابلة المقدسي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من الحنابلة المقدسي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من الحنابلة المقدسي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من الحنابلة المقدسي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من الحنابلة المقدسي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من الحنابلة المقدسي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من المنابلة المقدسي (۱) و من المنابلة المقدسي (۱) و من الشافعية البيضاوي (۱) و من المنابلة المقدسي (۱) و من المنابلة المقدسي (۱) و من المنابلة ا

واستدلو بادلة بعضها يعم جميع طرق الحصر، والبعض الاخر يخص (إنّما).

فمن النوع الاول، إذ ذكرو إن منطوق النص هو حكم لمذكور، ومفهوم النص هو حكم لمدكور، ومفهوم النص هو حكم لغير مذكور، وإن جملة الحصر قد دلت على المسكوت بادوات الحصر (١).

^(۱) ظ: التونى، الوافية : ٢٣١.

⁽۲) d: النائيني، اجود التقريرات : $(7)^{(7)}$

⁽۲) ظ: امیر بادشاه، تیسیر التحریر: (7)

^{(&}lt;sup>٤)</sup> ظ: القرافي، شرح تتقيح الفصول: ٥٦.

⁽٥) ظ: السبكي، الإبهاج: ٣٦٠؛ الأسنوي، نهاية السؤل: ٣٠٢/١.

⁽٦) ظ: المقدسي، روضة الناظر: ١٤٣.

^(۱) ظ: التوني، الوافية : ۲۳۱.

واما النوع الثاني، وهو ما يخص (إنما) فقد استدلوا على ان دلالتها على المسكوت بمنطوق النص الصريح بإن المتبادر إلى الأذهان يقتضي ذلك، وأنها لما تضمنت معنى (ما وإلا) دلت على الإثبات والنفي نطقاً، يقول الشيخ التوني: (أن دلالتهما وإلا الاستثنائي وإنما على ما يفهم منهما من المنطوق، على تقدير ثبوت أن (إنّما) بمعنى (إنّ) و(إلا) وعلى تقدير كونه بمعنى (إنّ) التأكيدية و(ما) الزائدة، فلامفهوم له أصلاً))(۱).

الراي الثاني: ان دلالة الحصر على المسكوت بدلالة الإشارة.

وقد أوضح الشيخ العطار كيفية جعله منطوق إشارة، قائلاً: ((إما كون مفهوم إنما منطوقاً، فلان قولك: (إنما زيد قائم)، و(إنما القائم زيد)، معناه لا زيد قاعد ولا عمرو، فمحل النطق في الأول زيد، وفي الثاني القائم، والمنفي حال من أحواله، فيكون المنفي منطوقاً، لأنه دل عليه اللفظ في محل النطق، شم هذا النفي غير موضوع له اللفظ بل لازم عن الموضوع له، فيكون غير صريح، ثم هو غير مقصود للمتكلم، لا يتوقف عليه الصدق ولا الصحة، فيكون إشارة))(١).

الراى الثالث: ان دلالة الحصر على المسكوت بمفهوم النص المخالف.

وذهب اليه جمهور الاصوليين من الإمامية (۱)، والمالكية (۲)، والشافعية ($^{(7)}$ ، والشافعية (۱)، وبعض الحنفية (۵).

^(۱) التوني، الوافية : ۲۳۱وما بعدها.

 $^{^{(7)}}$ العطار ، حاشيته على جمع الجوامع: $^{(7)}$.

⁽۱) ظ: الطهراني، الفصول في الأصول: ١٥٥، المظفر، اصول الفقه: ١١٩/١، الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ٥/ ١٤٥.

⁽۲) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥١٠-٥١٣.

 $^{^{(7)}}$ ظ: الزركشي، البحر المحيط: $^{(7)}$ 1 و $^{(7)}$

⁽³⁾ ظ: أبو يعلى، العدة: ٢٧٨/٢؛ آل تيمية، المسودة: ٣٥٤.

واستدلوا على ذلك بالاتى:

1. جواز العطف عليها بـ (لا)، تقول إنما زيد قائم لا قاعد، ولا يجوز مثل ذلك في ما زيد إلا قائم لا قاعد.

 أن صريح النفي و الاستثناء، يستعمل عند إصرار المخاطب على الإنكار، بخلاف (إنما)^(۲).

وأرى إن دلالة الحصر على المسكوت ليست في محل النطق، فالاتجاه الراجح هو: ان دلالة الحصر على المسكوت بمفهوم النص المخالف.

(١) ظ: الفناري، فصول البدايع: ١٩٦/٢؛ أميربادشاه، تيسير التحرير: ١٣٢/٢.

⁽٢) ظ: التفتاز اني، حاشيته على ابن الحاجب: ١٨٢/١، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٢١.

المطلب الثالث

مفهوم جملة الحصر

عرف الأصوليون مفهوم الحصر بإنه: ((إنتفاء المحصور عن غير ما حصر فيه وثبوت نقيضه له))(١).

مثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالسَدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ﴾(٢)، فمنطوق النص يقصر التحريم على هذه الموضوعات وهي: الميتة ، والدم، ولحم الخنزير، وما أُهل به لغير الله، وقد خصصت (إنما) الحكم المذكور للموضوعات المذكورة ، ونفيها عما عداها(٣).

ومن أمثلته قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم))(أ)، ومفهوم النص المخالف: إن غير التكبير لا يجزئ في افتتاح الصلاة، وغير التسليم لا يجزئ في تحليلها والخروج منها.

⁽۱) الباجي، أحكام الفصول: ٥١٠.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> البقرة: من الآية (۱۷۳).

⁽۲) ظ: القرطبي، الجامع لاحكام القران :۲ /۲۱۰، الطبرسي ، مجمع البيان : (7) ظ:

⁽٤) رواها الحر العاملي في الوسائل: ٢٧٩/١

المطلب الرابع

دلالة جملة الحصر على المفهوم

لقد تناول الاصوليون دلالة جملة الحصر على المفهوم بتصنيفها الى الاساليب الاتية:

١. جملة الحصر بالاداة .

وتحدثوا فيها عن دلالة الاداتين الاتيتين:

أ.إنما .

ب. بل الاضرابية .

٢. جملة الحصر بالتركيب.

وجمعوا فيه بين التركيبين الاتيين:

أ. تقديم ما حقه التاخير.

ب. تعريف المسند اليه بال الجنسية.

وتعرف دلالة ماعداهامن الاساليب بحملها عليهما.

١. دلالة (إنما).

اختلف الاصوليون في إفادة (إنما) الحصر على اتجاهين هما:

الاتجاه الاول: إفادتها الحصر، وذهب اليه أكثر الأصوليين(١).

⁽۱) ظ: العضد، شرح مختصر المنتهى : ۱۷٦/۱، البهائي، زبدة الاصول : ١٥٣١٨٣، الفناري، فصول البدايع : ١٩٦/٢، الصدر، دروس في علم الاصول : ١٣٦/٢.

واستدلوا على ذلك بأدلة منها:

أ. التبادر، يقول السيد السبزواري: ((شم أن لفظ (إنّما) يدل على الحصر والاختصاص، لتبادر ذلك منه عند عرف أهل المحاورة ما لم تكن قرينة على الخلاف))(۱).

ب. تنصيص أهل الأدب وأستعمالاتهم على أنها تفيد الحصر، فقد نقل أبو علي الفارسي عن النحاة أنها تغيد الحصر (٢).

وكذلك ما نجده عند الشعراء في استعمالاتهم من ذلك قول الأعشى $^{(7)}$ يهجو علقمة بن علاثة $^{(1)}$ ويمدح عامر بن الطفيل $^{(7)}$:

ولست بالأكثر منهم حصى وإنما العزة للكاثر (٣)

وإنّما هنا للحصر ليحصل مقصود الشاعر، من نفي العزة عن غير ممدوحه، وحصرها فيه.

^(۱) السبزواري، تهذيب الاصول:١١٦.

⁽۲) ظ: الرازي، المحصول: ١/١/٥٣٥؛ الهندي، نهاية الوصول: ١/٢١؛ الأسنوي، نهاية السؤل: ١/٢٠ ط: الرازي، المحصول: ١/١٠؛ الخوئي، محاضرات الخرساني، كفاية الاصول :٢١١؛ الخوئي، محاضرات في اصول الفقه:٥/٨٠٠.

⁽٣) ميمون بن قيس، شاعر جاهلي، له معلقة، أدرك الإسلام ولم يسلم، (ت ٧ هـ). الشعر والشعراء: ٢٧؛ الإعلام: ٨/٠٠٨.

⁽۱) علقمة بن علاثة بن عوف الكلابي، من أشرف قومه في الجاهلية، أسلم في زمن الرسول (صلى الله عليه و آله وسلم)، (ت ٢٠هـ). الإعلام: ٥/٨٤.

⁽۲) عامر بن الطفيل بن مالك العامري، شاعر جاهلي، أدرك الإسلام ولم يسلم، (ت ۱۱هـ). الشعر و الشعراء: ۱۱۸؛ الإعلام: ۲۰/٤.

⁽٣) ديوان الأعشى: ١٤٣.

ويقول الفرزدق^(١):

أنا الذائد الحامي الذمار وإنما يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلي

فلو لم تجعل للحصر لما وضح المعنى الذي يريده الشاعر من مدح نفسه وأمثاله، واقتصار المدح عليهم لا على غيرهم (٢).

ج. إن (إنما) مركبة من (إن) وهي لإثبات الشيء و(ما) لنفيه، والأصل عدم التغيير في التركيب، فيجب الجمع بين الإثبات والنفي ما أمكن، ولو قلنا اجتمع الإثبات والنفي على شيء واحد لزم التناقض ولو قلنا أن النفي عائد إلى المذكور، والإثبات عائد للمسكوت عنه، لبطل بالاتفاق، فلم يبق إلا أن نقول إن الإثبات عائد الى المذكور، والنفي عائد الى المسكوت عنه، وهو ممكن وهذا هو الحصر(۱).

يلاحظ على هذا: إن النحاة قد ذهب في (ما) الله إنها زائدة كافة، ورفضوا بشدة القول بإنها نافية (٢).

الاتجاه الثاني: عدم إفادتها الحصر، وذهب اليه أكثر الحنفية (٢)، والآمدي من الشافعية (٤)، والطوفي من الحنابلة (٥)، وبعض المتكلمين (٦).

⁽۱) همام بن غالب بن صعصعة المجاشعي التيمي، الشاعر المعروف، (ت ١١٠هـ). تهذيب الأسماء: ٢٨٠/٢؛ الشعر و الشعراء: ٢٤٢/١.

⁽٢) ظ: القمي، القوانين المحكمة: ٩٠٠؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:٢١٨.

⁽۱) ظ: الرازي، المحصول: ١/١/٥٣٥-٥٣٦؛ المقدسي، روضة الناظر: ١٤٣؛ الهندي، نهاية الوصول: ١/١، النبكي، الإبهاج: ١/٣٠١؛ الأسنوي، نهاية السؤل: ١/٤، الزركشي، البحر المحيط: ١/٢/١؛ الطهراني، الفصول في الأصول: ١٥٦.

⁽۲) ظ: الجرجاني، المقتصد شرح الإيضاح: ١/٨٦٤؛ ابن الناظم، شرح الألفية: ٧٠؛ ابن هشام، مغني اللبيب: ١٨٠١، أوضح المسالك: ١/٩٤١؛ السكاكي، مفتاح العلوم: ١٤٠؛ المرادي، الجنى الداني: ٢٨٣البدخشي، مناهج العقول: ٢/١؛ الزركشي، البحر المحيط: ٢/١/.

واستدل اصحاب الاتجاه بادلة منها:

أ. قد تأتي وهي لا تفيد الحصر، من ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّـذِينَ إِذَا فَكُرَ اللَّهُ وَجِلَتٌ قُلُوبُهُمْ﴾ (١)، فلو أفادت الحصر دلت على أن الذين لا يصيب قلوبهم الوجل ليسوا مؤمنين وليس الأمر كذلك.

ومنها قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالسَدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيسِ وَمَا أُهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنِ اصْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلا عَادٍ فَلا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾(٢).

ومن المتفق عليه أن الله تعالى لم يحصر التحريم في هذه الأشياء، وإنما حرم أشياء أُخر.

ومنها قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((إنما الربا في النسيئة))، فمن المتفق عليه أن الربا غير محصور في النسيئة إذ أنه ثابت في ربا الفضل أيضاً (٣).

⁽۱) ظ: المقدسي، روضة الناظر: ١٤٣؛ الآمدي، الأحكام: ٩١/٣؛ الفناري، فصول البدايع: ١٩٦/٢؛ ابن اللحام، المختصر: ١٣٥؛ أميربادشاه، تيسير التحرير: ١/ ١٣٢؛ الخادمي، مجامع الحقائق: ٩٠٠؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/٥١٥؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: ١/٤٣٤.

⁽۲) الآمدي، الأحكام: ۳/۹۱.

⁽۲) ظ:الفتوحي، شرح الكوكب المنير: $^{(7)}$

⁽³⁾ ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥٥١؛ ابن عقيل، الواضح: ٦٩/٢ ؛ آل تيمية، المسودة: ٣٥٤.

 $^{^{(1)}}$ الانفال: من الآية (7).

^{(&}lt;sup>۲)</sup>البقرة: الآية (۱۷۳).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ظ: الآمدي، الأحكام: ٣/١٩؛ المحلي، شرح جمع الجوامع بحاشية البناني: ١/٢٥٨؛ الهندي، نهايــة الوصول: ١٨/١؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: ٤٣٤/١ ؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٢٦.

ب. لا فرق بين قولنا (إن زيداً قائم) و (إنما زيد قائم) إلا أن (إنما زيد قائم) قد زيدت فيها (ما) و الزائد بمنزلة المعدوم (١).

٢. دلالة (بل)

ويراد بها هنا، بل الإضرابية ولها معنيان:

أ. الإضراب الإبطالي: وهو نفي الحكم السابق على (بل) وإثبات الحكم الذي بعدها، كقوله تعالى: ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَداً سُبُحَاتَهُ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ ﴾ (٢).

ب. الإضراب الانتقالي: وهو الانتقال من حكم إلى حكم جديد من غير إبطال الحكم السابق، كقوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿ بَلْ بَلْ الْحَكُم السابق، كقوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿ بَالْ بَلْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

والمقصود - هنا - (بل) للإضراب الإبطالي ، وعبر بعض الاصوليين عنه (بالإضراب للردع) ؛ ذلك أن الإضراب يأتي على ثلاثة أنحاء:

أ- الإضراب عن غلط أو سهو.

ب- الإضراب للتأكيد والتقدير.

ج- الإضراب للردع .

يقول الشيخ المظفر: ((الثالث: للدلالة على الردع وإبطال ما ثبت أولاً، نحو ﴿أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ (٢)، فتدل على الحصر فيكون لها مفهوم))(٢).

⁽١) ظ: العضد على ابن الحاجب: ١٨٢/٢؛ الطهراني، الفصول: ١٥٦.

^(۲) الأنبياء: الآية (۲٦).

⁽١) الأعلى: من الآية (١٤-١٧).

^(۲) المؤمنون: من الآية (۲۰).

⁽٣) المظفر، أصول الفقه: ١٢٠/١.

٣. دلالة تقديم ما حقه التأخير

٤. دلالة تعريف المسند والمسند إليه

تغير بعض الشيء موقف الجمهور القائل بالحصر بإنما، عن موقف في القول بالحصر هذا، فنجد أن البعض منهم كالسيد السبزواري من الامامية (١)، والباجي من المالكية (٢)، لا يرون في هذه الأساليب دلالة على الحصر.

ويرى البعض كالغزالي والمقدسي إن الحصر هنا ثابت لكن الحصر بإنسا أكثر قوة (١).

واستدل القائلون بالحصر بإدلة منها:

- ١- فإن المتبادر من قولنا العالم زيد أن العالمية لا يتجاوز عن زيد إلى عمرو وبكر وغيرهما (٢).
- ٧- في قولنا (صديقي زيد) حصر للصداقة في زيد (فصديقي) مبتدأ و (زيد) خير، ولا يمكن أن يجعل صديقي خبراً مقدماً لأن المعرفتين إذا اجتمعتا فالسابق منهما المبتدأ، ولو لم يفد هذا التركيب الحصر لكان المبتدأ أعم من الخبر، وهو مخالف لقواعد العربية، فلا يقال الإنسان زيد (٣).

(۱) السبزواري ، تهذيب الاصول :۱۱۸/۱.

⁽٢) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥١٣؛ وظ: الغزالي، المستصفى: ٢٠٧/٢؛ الآمدي، الأحكام: ٩٢/٣؛ الهندي، نهاية الوصول: ٣٣٥/١.

⁽١) ظ: الغزالي، المستصفى: ٢٠٧/٢؛ المقدسي، روضة الناظر: ٩٢.

⁽٢) ظ: الجويني ، البرهان: ١/٣٧٩؛ الغزالي، المستصفى: ٢/٧٠١؛ والمنخول: ٢٢٠؛ الهندي، نهاية الوصول: ٣٢٠) الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/١٢٠؛ القمي، القوانين المحكمة: ١٨٨٠؛ الطهراني، الفصول في الأصول: ١٥٦.

⁽٣) ظ: الجويني ، البرهان: ١/٠٨١؛ الغزالي، المستصفى: ٢٠٧/٢؛ المقدسي، روضة الناظر: ١٤٣؛ الآمدي، الأحكام: ٩٢/٣؛ الهندي، نهاية الوصول: ١/٥٣١؛ الزركشي، البحر المحيط: ١١٨/٢؛ العضد على ابن الحاجب: ١/٤٨١؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/١٥٠.

واعترض على هذا: بإن (صديقي) هنا يمكن أن يراد بها البعض فيكون التقدير بعض أصدقائي زيد، وهذا لا يفيد الحصر اتفاقاً.

وأجيب: بإن هذا ممكن لكن ثبت في باب العموم، أن المفرد المعرف يفيد العموم وهذا منه (١).

وذهب أكثر الحنفية وبعض المتكلمين الى عدم دلالة هذه الأساليب على الحصر (١).

واستدلوا على ذلك بالإتي: أنه لو كان (العالم زيد) يدل على الحصر، لكن عكسه أي (زيد العالم)، يدل على الحصر أيضاً، ولا قائل بذلك.

واعترض: بإنه لا فرق عند البلاغيين بين التقديم والتأخير فكلاهما يفيد الحصر، قال السكاكي: ((المنطلق زيد وزيد المنطلق كلاهما يقتضي انحصار الانطلاق على زيد))(٢).

أقول: إنّ جملة الحصر تدل على المفهوم إذا ثبت إن طريقها يفيد ذلك ، يقول السيد محمد باقر الصدر: ((لا شك في أن كل جملة تدل على حصر حكم بموضوع تدل على المفهوم ؛ لأن الحصر يستبطن انتفاء الحكم المحصور عن غير الموضوع المحصور)(").

⁽١) ظ: الهندي، نهاية الوصول: ٣٣٥/١؛ القمي، القوانين المحكمة:١٨٨٠.

⁽۱) ظ: الباجي، أحكام الفصول: ٥١٣؛ الجويني، البرهان: ٢/٩١؛ الآمدي، الأحكام: ٣٢٣؛ آل تيمية، المسودة: ٣٣٣؛ ابن اللحام، المختصر: ١٣٥؛ ملأ خسرو، مرآة الأصول: ٣٣٣؛ الفناري، فصول البدايع: ٢/٧٧؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٥١٨/٣.

⁽۲) ظ: ابن الحاجب: ۱۸۳/۲؛ وله الآمالي النحوية: ۱۷۲؛ السكاكي، مفتاح العلوم: ۱٤٠؛ التفتاز اني، حاشيته على ابن الحاجب: ۱۸۳/۲، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:۲۳۳.

⁽ $^{(7)}$ الصدر، دروس في علم الأصول: $^{(7)}$

وبناءاً على ذلك: بعد قيام الدليل على إفدة طرق القصر على الحصر، فالقول بدلالتها على المفهوم مما لاشك فيه، بل إنّ دلالة جملة الحصر على المفهوم من أقوى أنواع مفهوم النص المخالف.

البحث الثامن

مفهوم العدد

يدور البحث الأصولي في هذا الموضوع حول دلالة جملة العدد على المفهوم، ولبيان ذلك سنتحدث عن جملة العدد ثم عن مفهومها.

المطلب الأول

العدد ومفهومه

العدد: لغة: اسم من العد بمعنى الإحصاء (١)، قال تعالى: (لَقَدْ أَحْصَاهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدَّاً ﴾ (٢)، وقال تعالى: (فَسنَيعْلَمُونَ مَنْ أَضْعَفُ نَاصِراً وَأَقَلُ عَدَداً ﴾ (٣).

أما مفهوم العدد فهو: ((مدلول القضية المتضمنة للتعبير بعدد محدد بحيث يثبت لما زاد عن العدد وما نقص عنه ما يخالف حكم المقيد به))($^{(3)}$.

مثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُـمَ لَـمْ يَـاأْتُوا بِأَرْبَعَـةِ شُـهَدَاءَ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَاتِينَ جَلْدَةً﴾(٥).

⁽١) ظ: الفيروز آبادي، القاموس المحيط: ٢/٤/١؛ ابن منظور، لسان العرب: ٣٢٨١/٣.

^(۲) مريم: الآية (۹٤).

 $^(^{7})$ الجن: من الآية (٢٤).

⁽٤) البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٨٠/١.

⁽٥) النور: من الآية (٤).

فقد تضمنت الآية الكريمة تقييد الجلد الواجب بعدد محدد وهو الثمانون، ومفهومها – أن كان للعدد مفهوم – هو عدم وجوب الزيادة وعدم جواز النقيصة عن الثمانين جلدة .

المطلب الثاني

دلالة العدد على المفهوم

مما لا شك فيه إن خلف الأصوليين في مفهوم العدد، إنما هو في القضايا المقيدة بالعدد المحدد ولم توجد قرينة تدل على مفهومه.

أما مع وجود القرينة الدالة على المفهوم فلا يكون المفهوم حينك هو الأصل في دلالة التقييد بالعدد.

وأمثلة دلائل القرائن كثيرة، فقد تكون القرينة نفي الزيادة لا النقيصة، مثل: صم شهر رمضان ثلاثين يوماً، فالقرينة هنا هي علمنا بأن الشهر القمري لا يزيد عن ثلاثين يوماً، فبهذه القرينة تتنفي الزيادة، أما النقيصة فمسكوت عنها، فلربما تجوز إن رؤي الهلال بعد تسعة وعشرين يوماً، وقد لا يجوز إذا لم يُر الهلال.

وقد تكون القرينة لنفي النقيصة فقط، مثل: صم استحباباً في الشهر ثلاثة أيام، فالأدلة الخارجية تقيد استحباب صيام ايام أخرى في الشهر لا يمنع منها الأمر الاستحبابي بصوم ثلاثة أيام، وإنما يفيد أن الاستحباب لا يكون أقل من ثلاثة بموجب دليله.

وقد تكون القرينة لا تنافي الزيادة عن العدد ولا النقيصة عنه، كما لو قال قائل: في جيبي عشرون درهماً، فلا ينافي هذا التقييد أن يكون في جيبه عشرة

دراهم - ضمن العشرين أو غيرها - كما لا ينافي أن يكون فيه أكثر من عشرين^(۱).

أما إذا فقدت القرائن أيدل العدد أصلاً على عدم الزيادة والنقصان أم لا يدل ؟ الأصوليون في ذلك على اتجاهين:

الاتجاه الأول: دلالة العدد على المفهوم: فقد ذهب إلى القول به مالك وجمهور المالكية (7)، والشافعي وبعض اتباعه (7)، وأحمد واتباعه (7)، وداود (6)، ورجح الشوكاني الأخذ به (7).

وقال به من الحنفية الثلجي بل أن الجصاص نسب القول به إلى كثير من الحنفية (٧).

واستدل القائلون بمفهوم العدد بادلة اهمها:

ا. عندما نزل قوله تعالى: (استَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ مِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ الله عليه والله وسلم): ((سأزيد على الله عليه والله وسلم): ((سأزيد على السبعين))، فقد فُهم أن ما زاد على السبعين فحكمه بخلاف السبعين.

⁽١) ظ: البهادلي، مفتاح الوصول: ٣٨١/١.

⁽٢) ظ: التلمساني، مفتاح الوصول: ٩٣-٩٤.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ظ: الجويني ، البرهان: ١/٣٥٤؛ الزركشي، البحر المحيط: ١٠٦/٢-١٠١؛ الأسنوي، التمهيد: ٢٤٦-٢٤٧.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: أبو الخطاب، التمهيد: ١٩٧/٢، المقدسي، روضة الناظر: ١٤٥، ابن اللحام، القواعد والفوائد: ٢٨٩.

^(°) ظ: الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٨١؛ الزحيلي، أصول الفقه: ١/٥٣٥.

⁽٦) ظ: الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٨١.

⁽٧) ظ: الجصاص، الفصول في الأصول: ٢٩٣/١.

 $^{^{(\}wedge)}$ التوبة: من الآية (\wedge) .

ويلاحظ على هذا الدليل:

أ- عدم صحة الخبر^(۱).

- على فرض صحة ورود الخبر، أن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) قد قال اظهار الشفقة والرافة واستمالة للقلوب $^{(7)}$.

ج-أن الاستغفار لهم كان في الاصل مباحاً، فلما ورد النص بحظر السبعين، بقي ما زاد عليه على الاصل، وقد روي عنه (صلى الله عليه والله وسلم) أنّه قال: ((لو علمت أني إن زدت على السبعين يغفر الله لهم، لفعلت)).

ويقال هنا، إن كان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) قد فهم النهي عن الاستغفار مطلقاً فلا يمكن له (صلى الله عليه وآله وسلم) أن يداهن أحداً على حساب التشريع، وإن لم يكن فهم النهي مطلقاً فهو أخذ بالمفهوم سواء كان لتطبيب قلوبهم أو للاستغفار حقيقة (٣).

د- ليس المقصود في ذكر (السبعين) خصوص ذلك العدد، بل إنّما يذكر عرفاً لاجل الدلالة على الكثرة، يقول السيد المرتضى: ((إنّ معنى الآية النهي عن الاستغفار للكفار، فإنك لو أكثرت في الاستغفار للكفار، ما غفر الله لهم، فعبر عن الاكثار بالسبعين، ولافرق بينها وبين ما زاد عليها، كما تقول العرب: (لو جئتنى سبعين مرة ما جئتك)، ولا فرق بين الاعداد المختلفة في هذا الغرض،

⁽۱) ظ: المرتضى، الذريعة الى اصول الشريعة: ١٨٨/١؛ الطوسي، العدة في اصول الفقهاني، الفقهاني، المستصفى: ١٩٥/٢؛ الأصفهاني، الفقهاني، المسترشدين :٢/٩٥١؛ الأصفهاني، هداية المسترشدين :٢/٨٥٠.

⁽٣) ظ: الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:١٦٨.

فكأنه يقول: (لو جئتني كثيرا أو قليلاما جئتك) وأي عدد تضمنه لفظه، فهو كغيره))(١).

 $^{(7)}$. إن الحكم لو ثبت فيما زاد على العدد المذكور، لم يكن لذكر العدد فائدة

واعترض: بانه ما لم يتبين لنا ان الفائدة مقصورة على نفي الحكم عن غيره، فلا تصح هذا الدعوى (٣).

الاتجاه الثاني: عدم دلالة العدد على المفهوم: وذهب إليه الإمامية (أ)، والمعتزلة (أ)، وأكثر الحنفية ($^{(7)}$)، وابن داود ($^{(7)}$)، ونسب نفي القول به إلى جلّ الشافعية، وممن أنكره منهم الآمدي، والبيضاوي ($^{(A)}$).

⁽١) المرتضى، الذريعة الى اصول الشريعة: ١٨٨٨.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ظ: البصري، المعتمد: ١/٩٥٩؛ أبو الخطاب، التمهيد: ٢٠٢/٢.

⁽٣) ظ: المحقق الحلي، المعارج: ٤٩؛ النسفي، كشف الاسرار:٢/٩/٢؛ الأيواني، هداية المسترشدين: ٥٨٥/٢؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ١٦٨.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: الطوسي، العدة في اصول الفقه: ١٨٣؛ الخراساني ، كفاية الاصول : ٢١١، الطهراني، الفصول في الأصول: ١٥٨؛ مغنية، أصول الفقه: ١٦٤؛ المظفر، أصول الفقه: ١٦٤.

^(°) ظ: البصري، المعتمد: ١/٩٥١.

⁽٢) ظ: السرخسي، أصول الفقه: ٢٥٦/١؛ النسفي، كشف الأسرار: ٢٦٩/٢؛ ابن ملك، شرح المنار: ٥٤٩/١؛ المهيوي، نور الأنوار: ٢٨٨١؛ الخادمي، مجامع الحقائق: ٢٨٦؛ اللكنوي، فواتح الرحموت: ٢٣٢/١.

⁽۷) ظ: أبو الخطاب، التمهيد: ۱۹۸/۲؛ آل تيمية، المسودة: ٣٥٨؛ الزركشي، البحر المحيط: 17/۲-۱۰۰۷؛ ابن اللحام، القواعد والفوائد: ٢٨٩؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٥٠٧/٣

^(^) d: الأسنوي، نهاية السؤل: ١/٣٢٢؛ التمهيد: ٢٤٧.

واستدلوا على ذلك بإدلة أهمها:

إن أريد به أن للقضية مثل (تصدق بخمسة دراهم) دلالة على إنه لا يجزى التصدق بإقل من ذلك فالامر وأن كان كذلك الا إنه ليس من جهة دلالة العدد على المفهوم ، بل من جهة إنه لم يأت بالمأمور به يعني أن المأمور به لا ينطبق على المأتي به في الخارج حتى يكون مجزياً، نظير ما إذا قال المولى: (اكرم زيدا مثلا في يوم الجمعة) فلو اكرمه في يوم الخميس لم يجز، لعدم انطباق المأمور به على الماتي به، وكذا إذا قال: (صل إلى القبلة) فصلى إلى جهة أخرى.

وبكلمة اخرى أنّ قضية (تصدق بخمسة دراهم) لا تدل إلا على وجوب التصدق بها، وأما بالاضافة إلى الاقل فهي ساكتة نفياً واثباتاً يعني لا تدل على نفي وجوب التصدق عنه ولا على اثباته، وأما عدم الاجزاء به فهو من ناحية ان المأمور به في هذه القضية لا ينطبق عليه، وأما بالاضافة إلى الزائد على هذا العدد فان قامت قرينة على ان المولى في مقام التحديد ولحاظ العدد بشرط لا بالاضافة إليه فتدل القضية على نفي الوجوب عن الزائد يعني ان التصدق بالسنة غير واجب، بل هو مضر، نظير الزيادة في الصلاة، وان لم تقم قرينة على ذلك فمقتضى اطلاق كلامه ان الزيادة لا تكون مانعة عن حصول المأمور به في الخارج، واما بالاضافة إلى حكمة (الزائد) فهو ساكت عنه نفيا، واثباتا يعني لا يدل على وجوبه، ولا على عدم وجوبه ولا على استحبابه، فحال العدد من هذه الناحية حال اللقب(۱).

أقول: التكاليف الإلزامية الوجوبية المقيدة بعدد يستفاد منها نفي النقيصة عنه ، بقرينة عامة وهي عدم إجراء الناقص ، كما يمكن القول أيضاً بإن

⁽۱) ظ: القمي، القوانين المحكمة: ١٩١؛ العراقي، نهاية الافكار:٢٦٢/٢؛ المظفر الصول الفقه: (١٥٠/٥) الخوئي محاضرات في اصول الفقه: ٥٠/٥٠.

التكاليف الإلزامية التحريمية المقيدة بعدد يستفاد منها نفي الزيادة عليه، بقرينة عامة وهي إن النهي عن الأقل يستدعي النهي عمّا زاد عنه.

ولكن فهم النقيصة في الفرض الأول، وفهم الزيادة في الفرض الثاني من جهة القرينتين لا من جهة أن العدد له مفهوم.

فالراجح: إن العدد بنفسه لا مفهوم له، وما استدل به من النصوص لتقييدها بالعدد ليس لها مفهوم، وإنما المفهوم فيها ناشئ من القرائن العامة والخاصة وليس من العدد نفسه.

المبحث التاسع

مفهوم اللقب

يدور البحث الأصولي في هذا الموضوع حول دلالة الجملة المشتملة على اللقب على المفهوم، لذلك سنتحدث عن اللقب ثم عن مفهومه، فنقول:

المطلب الأول

جملة اللقب

اللقب: لغة: النبز اسم غير مسمى به، وجمعة ألقاب، قد لقبه به تلقيباً فتلقب به وفي التنزيل: ﴿وَلا تَنَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ) (١)، يقول لا تدعوا الرجل بأخبث أسمائه، ونبز فلان بلقب قبيح (٢).

ونحوياً: اسم وضع بعد الاسم الأول للتعريف أو التشريف أو التحقير (٣)، أو كما يقول ابن عقيل في شرح الألفية: ((ما أشعر بمدح كزين العابدين، أو ذم كانف الناقة))(٤).

وهذا يعني إن اللقب عند النحاة هو أحد ثلاثة أقسام ينطوي عليها العلم، وهي: الاسم، والكنية، واللقب.

واللقب أصولياً أوسع منه لغوياً ونحوياً، إذ هو عندهم: كل اسم وقع موضوعاً للحكم، سواء أكان مشتقاً أم جامداً(۱)، فمثال الاسم المشتق، السارق

⁽۱) الحجرات: من الآية (۱۱).

⁽٢) ظ: الفيروز آبادي، القاموس المحيط: ١/٩٦١؛ الزبيدي، تاج العروس: ١/١٠٤.

 $^{^{(7)}}$ ظ: مجموعة مؤلفين، المعجم الوسيط: $^{(7)}$

⁽٤) ابن عقیل، شرح ابن عقیل: ۱۱۹/۱.

والفقير وأمثالهما، ومثال الجامد: رجل وبر وأمثالهما، ولا فرق عندهم بين أن يكون الاسم علماً مثل: محمد، أو اسم جنس مثل: الغنم، مفرداً كان مثل: أب وأم وأخ، أم جمعاً مثل: آبائكم وأمهاتكم وإخوانكم (٢).

المطلب الثاني

مفهوم جملة اللقب

إذا اتضح معنى اللقب فإن المراد من مفهومه هو ((دلالة جملة اللقب على نفي الحكم عما لا يتناوله عموم الاسم))(").

ففي قوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقُطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ (٤)، مفهوم النص المخالف هو نفي قطع يد غير السارق والسارقة ؛ لأنهما مما لا يتناوله عموم الاسم.

سواء كان مما لا يتناوله عموم الاسم من اسم العلم كقام زيد، أو النوع نحو في الغنم الزكاة، أو الجنس مثل الأصناف الستة الربوبة (٥).

⁽١) المظفر، أصول الفقه: ١٣٠/١.

⁽٢) ظ: العطار، شرح جمع الجوامع: ١/٣٣٣؛ الزحيلي، أصول الفقه: ١/٥٢٠؛ البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٣٨٢.

⁽٣) الفضلي، دروس في أصول فقه الإمامية : 112/7.

⁽٤) المائدة: من الآية (٣٨).

⁽٥) ظ: الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٨٢.

المطلب الثالث

دلالة جملة اللقب على المفهوم

أختلف الاصوليون في دلالة جملة اللقب على المفهوم على أتجاهين

ألاتجاه الأول: دلالة اللقب على المفهوم: أكثر من ذهب إليه هم الحنابلة، حتى يمكن عدهم أصحاب القول بمفهوم اللقب، يقول ابن عقيل: ((للخطاب دليل هو حجة شرعية، تعليق على شرط وتعليق على غاية وتعليق على اسم، والكل عندنا حجة معمول به))(١).

وأشتهر عند جمهور الأصوليين نسبة القول بدلالة جملة اللقب على المفهوم إلى أبي بكر الدقاق^(۲)، غير أنّ البعض منهم قد تتبع تلك النسبة فوجده هناك ما يدل على أن الدقاق نفسه، قد توقف عن رأيه هذا، بل ورجع عنه، إذ أوردت بعض كتب الأصول، إنه نوقش في ذلك وألزم أنه إذا قال صم يجب أن يدل على منع الصلاة، وإذا قال صل، يجب إن يدل على ترك الصوم، وغيره، وقد كان الدقاق يروج لمذهبه في حلقات الدرس، ثم توقف عن ذلك، ولم يذكره في كتبه، مما يدل على رجوعه عنه^(۳).

^(۱) ابن عقیل، الواضح: ۲/۵۳.

⁽٢) ظ: الطوسي، العدة في أصول الفقه: ٣/٣٥؛ السمعاني، قواطع الأدلة: ٣٣٩؛ الغزالي، المنخول: ٢٠٩؛ ابن عقيل، الواضح: ٣/٣٠؛ القرافي، الفروق: ٣/٣٧؛ المحقق الحلي، معارج الأصول: ٥٠؛ البخاري، كشف الاسرار: ٤/٠٠؛ القمي، القوانين: المحكمة: ١٩١؛ الفضلي، دروس في اصول فقه الامامية: ٢/٥١٠.

⁽۳) ظ: الزركشي، البحر المحيط: ۱/۲۹ ؛ الأسنوي، نهاية السؤل: ۱۸/۱-۳۱۹؛ الخادمي، مجامع الحقائق: ۲۸۵؛ السبكي، الإبهاج: ۳۷۱/۱؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ۱۲۵.

وقد نسب القول به أيضاً إلى مالك، وأحمد، وداود، وأبي بكر الصيرفي، وابن فورك، وأبي حامد المروزي، وابن خوز منداد، وابن القصار.

ونسبه الشوكاني إلى الباجي(1)، ونسبه ابن ملك إلى الشافعي نفسه(7).

وتتبع بعض الاصوليين نسب القول بفهوم اللقب إلى هولاء الأعلام فوجدوا غير صحيحة (٦)، بل أوصلهم البحث إنّ بعضاً منهم نفى القول به صراحة، يقول الباجي في (أحكام الفصول): (وأما من قال منهم أن تعليق الحكم بالاسم العلم يقتضي نفيه عمن سواه، فإن هذا يمتنع من مناظرته)(٤).

أما نسبة القول به إلى داود، فمعروف عن الظاهرية إنهم لا يقولون بمفهوم المخالفة مطلقاً، ومن غير المعقول أنّ ينسب إليه القول بأضعف هذه المفاهيم، بناءاً على ما ذهب إليه من عدم إثبات الربا في غير الأصناف السنة في قوله (صلى الله عليه واله وسلم): (الذهب بالذهب والفضية بالفضية والبر بالبر والشعير والتمر بالتمر والملح بالملح سواء بسواء).

والحال إن قصر الربا في هذه الأصناف عند الظاهرية لإنّه مما ورده به النص، وما سكت عنه الشارع فهو على الإباحة الأصلية، ولم يكن نفي الحكم عن غير هذه الأصناف ناتجاً من القول بمفهوم جملة اللقب كما توهم من نسب القول به إلى داود(٢).

⁽١) ظ: الشوكاني ، إرشاد الفحول: ١٨٢.

^(۲) ظ: ابن ملك ، شرح المنار: ۲/۱ ٥٤٦.

⁽٣) ظ: الزركشي ، البحر المحيط: ٨٩/٢ ؛ حسين، تهذيب الفروق: ٣/٣٥؛ مفاهيم الالفاظ: ٤٧ ومابعدها.

⁽٤) الباجي، احكام الفصول: ٥١٨.

^(٥) رواه احمد في المسند:٢٣/٨٥.

⁽٢) ظ: ابن حزم، المحلى: ٢٦٧/٨؛ أبن عبد البر، جامع بيان العلم وفضله: ٢٤/١؛ صالح، تفسير النصوص: ٧٤/١ الخفيف، أسباب أختلاف الفقهاء: ١٤٨٠.

وأستدل القائلون بمفهوم اللقب بأدلة أهمها:

1. ما روي عن الصحابة (رضي الله عنهم) أنهم أتفقوا على أن قوله: (صلى الله عليه واله وسلم): ((إذا التقى الختانان وجب الغسل))^(۱)، ناسخ لقوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((الماء من الماء))^(۲)، ولولا أن قوله نفي وجوب الاغتسال من غير إنزال الماء لما كان منسوخاً^(۳).

يلاحظ على هذا:

أو لاً: أنه إذا صح أتفاقهم أنّ قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((إن الماء من الماء)) منسوخ، من أين فهموا من ظاهره نفي وجوب الغسل من غير الماء؟ فإنّ قيل أنهم فهموه بدليل سوى اللفظ؛ لإنّهم إذا حكموا بإنه منسوخ فلابد من أن يكونوا قد فهموا أن ما عداه بخلافه، نقول لهم: فمن أين لهم فهم ذلك اللفظ دون دليل آخر؟(٤)

ثانياً: روى هذا الخبر بلفظ آخر، وهو أنه عليه السلام قال: ((إنما الماء من الماء))(٥)، وبدخول (إنما) يعلم أن ما عداه بخلافه، لإنّ القائل إذا قال: (إنما لك عندي درهم) يفهم من قوله: ليس لك سواه(١).

⁽۱) رواه الصدوق في من لايحضره الفقية: ٢١/٤ مسلم في صحيحه: ١/٤؛ البيهقي في السنن: ١٦٦١.

⁽٢) رواه الصدوق في من لايحضره الفقية :١/٤، احمد في المسند :٣٥٨/٢٢.

⁽٣) ظ: أبو يعلى، العدة: ٢/٣٦٤؛ ال تيمية، المسودة:٣٢٢؛ الخن، أثر الأختلف في القواعد الاصولية:١٨٢

⁽٤) ظ: الشير ازي، التبصرة: ٢٢٠، الخن، أثر الأختلاف في القواعد الاصولية: ١٨٢

^(°) أبن الاثير، جامع الاصول:۲۷۲/۷.

^{(&}lt;sup>1)</sup> ظ: المرتضى، الذريعة في اصول الشريعة: ١٨٦/١؛ الطوسي، العدة في اصول الفقه: ٢/٥٦؛ الغزالي، المستصفى: ٢/٦٩ وما بعدها؛ الآمدي، الإحكام في اصول الأحكام: ٣/٥٠٠.

7. أن الاسم وضع للتمييز بين المسميات، كما وضعت الصفة لتمييز الموصف بصفة عن الموصوفات، فإذا قال اشتر لي شاة، فهم منه عدم جواز شراء غير الشاة، فكما أنه لو علق الحكم على صفة، دل على أن ما عداه بخلاف، كذلك إذا على الاسم (۱).

يلاحظ على هذا: هناك فرق واضح بين تميز الموصف بصفة عن الموصوفات، وبين تميز الاسم عن المسميات، فإن في الجملة الأولى فيها موضوع وحكم مقيد بوصف، فإذا أنتفى الوصف لم ينتف الموضوع، وإنما يحتاج إلى حكم أخر، وأما الجملة الثانية فإن موضوعها يحمل الحكم نفسه، وبالتالي إذا أنتفى الموضوع تتقي الجملة، وتصير سالبة بإنتفاء الموضوع).

الأتجاه الثاني: عدم دلالة جملة اللقب على المفهوم: وقد ذهب إليه الامامية (١)، والحنفية (٤)، والمالكية (٥)، والشافعية (١)، والزيدية (١).

واستدل النافون لمفهوم اللقب بادلة منها:

⁽۱) ظ: أبو يعلى، العدّة: ٢/٥/٢؛ أبو الخطاب، التمهيد: ٢٠٤/٢، ابن عقيل، الواضح: ٢٧٢٠؛ الكبيسى، مفاهيم الالفاظ: ١٥٠.

⁽٢) ظ: الخوئي، محاضرات في أصول الفقه: ٥/ ١٢٥؛ المظفر، اصول الفقه: ١٢٨٠؛ المطفر، اصول الفقه: ١٢٨١؛ البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٠٣٠.

⁽٣) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١٨١/١؛ الطوسي، العدة في اصول الفقه: ١٨١/١؛ الغراقي ، نهاية الافكار: ٥٠٢/١، الفقه ١٢٥/١، الغراقي ، نهاية الافكار: ١٢٠٥، المظفر، اصول الفقه: ١٢٠/١.

^{(&}lt;sup>3)</sup> ظ: البخاري، كشف الاسرار:٢٠/٤؛ التفتاراني، التلويح في شرح التوضيح:٢٥٥/١؛ أبن المير الحاج، التقرير والتحبير:٣٩٢.

^(°) ظ: الباجي، احكام الفصول: ٥١٨؛ القرافي، الفروق:٧٣/٢.

⁽٢) ظ: الغزالي ، المستصفى: ٢٠٤/٦، الرازي، المحصول: ٢/٦/٢/١؛ الآمدي، الإحكام: ٣٥٥٩.

 $^{(^{(\}vee)})$ ظ: الشوكاني ، إرشاد الفحول: $(^{(\vee)})$

1. لو دل تعليق الحكم بالاسم على أن ما عداه بخلافه، لوجب أن يكون قول القائل: (زيد قائم) و (عمرو طويل) مجازاً ، معدولاً به عن الحقيقة، فإنه قد يشارك زيداً وعمرواً في القيام والطول غير هما، والمعلوم عند أهل اللغة خلاف ذلك؛ لإنّ الانسان إذا أضاف إلى نفسه فعلاً من قيام، وأكل، وضرب، وغير ذلك ، فإنه لا يضيف إليها إلا ما له مشارك فيه ، والاضافة إليه يقتضي ظاهرها على مذهب من قال بمفهوم اللقب نفي ذلك الأمر عمن عداه، فلاتكون هذه الاوصاف في موضع من المواضع إلامجازاً، وهذا يقتضي أن الكلام كله مجاز (۱).

7. لا يحسن أن يخبر مخبر بإنّ (زيداً طويال) إلا وهو عالم بطوله، فلو كان قوله: (زيد طويل) كما يقتضي الاخبار عن طول زيد ، يقتضي نفي الطول من كل من عداه، لوجب أنّ لا يحسن منه أن يخبر بإنّ (زيداً طويال) إلا بعد أن يكون عالماً بأن غيره لا يشاركه في الطول، ويجب أن يكون علمه بحال غير المذكور شرطا في حسن الخبر، كما كان علمه بحال المذكور شرطا في حسن الخبر، ومعلوم خلاف ذلك (٢).

٣. إنّ الفاظ النفي تفارق الفاظ الاثبات في لغة العرب، ولايجوز أن يفهم من الفاظ الاثبات النفي، كما لا يفهم من لفظ النفي الاثبات، فإنّ قولنا: (زيد طويل) لفظه لفظ إثبات، فكيف يعقل منه نفي الحكم من غير المذكور، وليس فيه لفظ نفي "أ.

(1) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١٨١/١.

⁽٢) ظ: الطوسي، العدة في اصول الفقه: ٢/٥٥.

⁽٣) ظ: المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١٨١/١؛ الطوسي، العدة في اصول الفقه: ١٨١/٢؛ الطوسي، العدة في اصول الفقه: ٥٥/٢.

3. لو كان له مفهوم لكان في قول القائل (زيد موجود)، نفي الوجود عن غيره، وقوله (محمد رسول الله)، نفي الرسالة عن غيره (١).

وإذا تبين لنا هذا فإن الراجح هـو القـول بعـدم دلالـة جملـة اللقـب علـى المفهوم.

⁽۱) ظ: البصري، المعتمد: ١/١٦٠؛ المرتضى، الذريعة إلى أصول الشريعة: ١/١٨١؛ الطوسي، العدة في اصول الفقه: ٢/٥٥؛ العبادي، الآيات البينات: ٢٣٦٢؛ الرازي، المحصول: ٢/٢٧/ ؛ الهندي، نهاية الوصول: ١/٣٣٤ ، العضد على ابن الحاجب: المحصول: ١/٢٨١؛ ابن ملك، شرح المنار: ١/٤٥٠؛ العطار، على جمع الجوامع: ١/٣٣٢، القمي، القوانين المحكمة: ١٩٠، الأصفهاني، هداية المتسرشدين: ٢/١٥٥، المظفر، اصول المحمد الفقه: ١/٢٠١؛ السبزواري، تهذيب الاصول: ١/٣٢١؛ البهادلي، مفتاح الاصول ٢٨٣٨.

المبحث العاشر

مفهوم المخالفة بين النصوص الشرعية وكلام الناس

القائلون بمفهوم المخالفة لا يفرقون في ظهوره، سواء كان في النصوص الشرعية – القرآن الكريم والسُنة المطهرة – أم في كلام الناس، إلا ما ورد عن تقي الدين السبكي، فهو يرى أن غير النصوص الشرعية ليس فيها ما يدل على مفهوم المخالفة معللاً ذلك: ((بغلبة الذهول عليهم بخلافه في الشرع من كلام الله ورسوله (صلى الله عليه وآله وسلم) المبلغ عنه؛ لأنه تعالى لا يغيب عنه شيء))(١).

والحنفية عموماً _ في نفيهم لمفهوم المخالفة _ متفقون على هذا النفي في النصوص الشرعية (٢)، وأما في كلام الناس فهم على أتجاهين:

أتجاه المتقدمين: وهو عدم الأخذ بمفهوم المخالفة سواء كان في النصوص الشرعية أو في كلم الناس، يقول الجصاص: ((وهذا الضرب مفهوم المخالفة كثير في القرآن والسنة، وفي عادات الناس ومخاطباتهم ومذهب أصحابنا في ذلك أن المخصوص بالذكر حكمه مقصور عليه، ولا دلالة فيه على أن حكم ما عداه بخلافه))(٢).

ثم استدل بما ذكره محمد بن الحسن الشيباني من أنه: ((إذا قال رجل من المحصورين آمنوني حتى أنزل إليكم على أن أدلكم على مائة رأس من السبي في موضع، فأمنوه على ذلك، فلما نزل أتى بهم ذلك الموضع فإذا ليس فيه أحد فقال: قد كانوا ها هنا فذهبوا ولا أدري أين ذهبوا، فأنه ينبغي للمسلمين أن

⁽١) السبكي، جمع الجوامع بحاشيته البناني: ١/٥٥٥-٢٥٦.

⁽٢) ظ: صالح، تفسير النصوص:٦٨٥، زيدان، الوجيز:٣٧٦.

⁽٢) الجصاص: الفصول في الاصول: ١/١٩٦.

يردوه إلى مأمنه إن لم يفتحوا الحصن فأن افتتحوا الحصن فعليهم أن يبلغوه مأمنه من أرض الحرب فها هنا الأمان يثبت له أيضاً إذا نزل على منعته على أن يدل فسواء وفي بما قال أو لم يف كان هو في أمان من المسلمين فليبلغوه مأمنه ، فأن قال المسلمون : إنما أمناه على أن يدلنا ولم يف بالشرط ، قيل لهم : أنه لم يقل لكم أني إن لم أدلكم فلا أمان بيني وبينكم))(١).

فعقب عليه قائلاً: ((فلم يجعل محمد وقوع الأمان على هذا الشرط دليلا على أنه متى لم يف بالشرط فلا أمان له، وهذا يدل من مذهبه دلالة واضحة على أن التخصيص بالذكر، أو التعليق بالشرط لا يدل على أن ما عداه فحكمه بخلافه))(٢).

أتجاه المتأخرين: افترق المتاخرون من الحنفية في الأخذ بمفهوم المخالفة في كلام الناس بين مقر ورافض مع اتفاقهم على عدم الأخذ به في النصوص الشرعية ، لكن اللاحقين لهم قد أستقر بهم المطاف إلى الأخذ به في متعرف الناس ومصطلحاتهم، لذا نجد ابن عابدين وهو من المتأخرين جداً يقول: ((والحاصل أن العمل الآن على اعتبار المفهوم في غير كلام الشارع))(٦)، وهكذا نجد قد اشتهر عندهم القول: لا يؤخذ بمفهوم المخالفة في خطابات الشرع ويؤخذ به في متفاهم الناس وعرفهم (٤).

⁽۱) الشيباني، أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد (ت١٨٩ه) ، السير الكبير، مطبوع مع شرح السرخسي، تحقيق صلاح الدين المنجد، ط، مطابع شركة الإعلانات الشرقية، ١٩٧١م: ٢/٧٢م.

⁽٢) الجصاص: الفصول في الاصول: ٢٩٣/١.

⁽۲) ابن عابدین، محمد عـلاء الـدین بـن محمـد أمـین (ت۱۳۰٦هـ) رد المحتـار علـی الـدر المختار، ط۲، مصطفی الحلبی ، مصر ۱۳۸٦ه، ۱۹۲۱م : ۱۱۱/۱.

⁽٤) ظ: أميرباد شاه، تيسير التحرير: ١/١٠؛ الخادمي، مجامع الحقائق: ٢٣٨؛ الشوكاني، ارشاد الفحول: ١٧٩؛ حاشية البناني على جمع الجوامع: ١/٥٥١؛ صالح، تفسير النصوص: ١٨٦٠وما بعدها؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٣٨.

وأبانوا الأسباب التي حدت بهم أن يفرقوا بين النصوص الشرعية وكلام الناس بعدة أمور منها(١):

- 1- لما لم يثبت بطريق قاطع عن أهل اللغة أنهم قالوا بالمفهوم المخالف فلا يمكن أن يحمل عليه كلام الشارع ، أما كلام الناس فلما كان عرفهم في خطاباتهم يقبل مثل هذا أخذ به.
- ٢- أن وضع القيد في الكلام لابد له من فائدة، ولما كانت هذه الفائدة غير منحصرة في النصوص الشرعية، فقد تكون هناك فوائد أخرى خافية علينا لذا لم يؤخذ به ، أما في كلام الناس فهذا الأمر منعدم فيؤخذ به.
- ٣- قد يكون الكلام مبنياً على الأمور الخطابية والاعتبارات الذوقية غير المنضبطة، وهذا لا عبرة له في الاستدلال، فلا يؤخذ به في كلام الشارع، لكنه كافٍ في متفاهم الناس وعرفهم.

أقول: إن الأتجاه الذي يفرق بين النصوص الشرعية وكلام الناس ومصطلحاتهم مبني على أن للشارع طريقة خاصة في خطاباته (٢)، وهو مبنى يعارضه القرآن الكريم فقد قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسَولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيَنِينَ لَهُمْ ﴾(٦)، أي يرسل الرسل الى قومهم بلغتهم ليكون أقرب إلى الفهم واقطع للعذر (٤).

⁽۱) ظ: أميرباد شاه، تيسير التحرير: ۱۰۹/۱؛ الخادمي، مجامع الحقائق: ۲۸۳–۲۸۶؛ ابن عابدين، مجموعة رسائل ابن عابدين: ۲۳/۱، الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ۲۶۰.

⁽۲) البهادلي، مفتاح الوصول: ۳۷۳/۱.

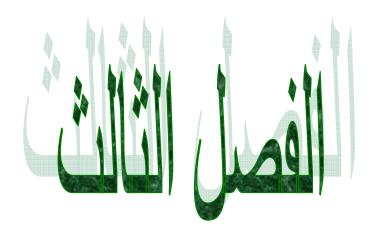
^{(&}lt;sup>٣)</sup> إبراهيم: من الآية (٤).

⁽³⁾ ظ: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: 9/9، الطبرسي، مجمع البيان: 9/7.

يقول الدكتور مصطفى جمال الدين: ((إن الشارع ليست له لغة خاصة غير لغة العرب، فإذا كانت الجملة الشرطية دالة في لغة العرب على انتفاء الحكم عند انتفاء الشرط فهي دالة في كلام الشارع أيضاً، وبهذا أثبت الأحناف وغيرهم دلالة النص، و إشارته، واقتضاءه، وصيغ العموم، والإطلاق، والأفعال والحروف وما يشبهها وإذا كانت دالة في كلام الشارع على المفهوم فهي دالة في لغة العرب أيضاً)) (١).

وعليه فإن الراجح عدم التفريق في ظهور مفهوم المخالفة بين النصوص الشرعية وكلام الناس.

(١) جمال الدين، البحث النحوي عند الأصوليين: ٢٧٩.



أثر مفهوم المخالفة عند الأصوليين والفقهاء

ويحتوي هذا الفصل على المباحث الاتية :

المبحث الأول: أثر مفهوم المخالفة عند الأصوليين.

المبحث الثاني: أثر مفهوم المخالفة في التطبيقات الفقهية.

المبحث الأول

أثر مفهوم المخالفة عند الأصوليين

ويتضمن هذا المبحث عدة مطالب:

المطلب الأول

مفهوم المخالفة ومفهوم العام

بعد ان ذكرنا إن الراجح هو: إن للمعاني عموماً، وأن العام يوصف به المعنى حقيقية، ويوصف به اللفظ من باب تسمية الدال باسم المدلول.

وعموم مفهوم النص المخالف هو ما ذهب إليه جمهور الأصوليين^(۱)، فإن قوله (عليه السلام): (اذا بلغ الماء قدر كر لم ينجسه شيء)، يشمل جميع الصور التي تحوي الماء وهو دون الكر.

ويفرق بعض الحنفية بين مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة، فيرى أن مفهوم الموافقة يوصف بالعموم، أما المخالفة فلا يوصف به، بانياً ذلك على أن المفهوم إما أن يكون ملحوظاً يوجه إليه القصد عند التلفظ بالمنطوق، أو غير ملحوظ بل هو سكوت وعدم تعرض، يقول الفناري: ((وإعلم أن الظاهر في الموافقة هو الأول، فإن من قصد منع الأذى باق قصده بأكثر منه ظاهراً، وفي المخالفة هو الثاني، فإن إيجاب الزكاة في السائمة ليس قصداً إلى عدمه في

⁽۱) ظ: الطوسي، العدة في اصول الفقه: ١/٢٤٢؛ الرازي، المحصول: ١/٢٥٠ الهندي، نهاية الوصول: ١/٢٠١ السبكي ، الإبهاج في شرح المنهاج: ٢/٢٠١ ابين اللحام، المختصر: ١١٠١ القواعد والفوائد: ٢٣٧؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/٩٠٠ المختصر: ١١٠١ القواعد والفوائد: ٢٣٧؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/٠٠٠ المربادشاه، تسير التحرير: ١/٢٠٠ اللكنوي ، فواتح الرحموت: ١/٢٩٧ الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٣١.

المعلوفة ظاهراً، فالقول بالعموم في الموافقة دون المخالفة، لعدم القول بها كما هو مذهبنا))(١).

وأرى إن لمفهوم النص المخالف عموماً؛ وبالأسباب نفسها التي ذكرتها عند ترجيح العموم لمفهوم النص الموافق^(۲).

(١) الفناري، فصول البدايع في أصول الشرايع: ٧٦/٢.

^(۲) ظ: ۸۹.

المطلب الثاني

مفهوم المخالفة والتخصيص

الاصوليون القائلون بمفهوم المخالفة أختلفوا في جواز التخصيص به على ثلاثة أراء.

الراي الاول: جواز التخصيص بمفهوم المخالفة (١).

مثال ذلك قوله تعالى: ﴿فَاتْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾ (٢)، فه و لفظ عام يبيح النكاح بالنساء مطلقاً، لكنه خصص بمفه وم قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مَا مَلَكَتُ أَيْمَاتُكُمْ مِنْ فَتَيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ﴾ (٣)، فمفهومه عدم جواز نكاح الأمة للحر، مع وجدان الطول، فهذا المفهوم يخصص العموم الوارد في الآية الأولى، فأخرج نكاح الأمة - وهي من النساء - عند وجدان طول الحرة (٤).

⁽۱) ظ: أبو يعلى، العدة: ٢/٥٠١-٥٧٩؛ الغزالي، المستصفى: ٢/٥٠١-١٠١؛ المقدسي، روضة الناظر: ١٠٥٩؛ الهندي، نهاية الوصول: ٢٦٨١؛ التلمساني، مفتاح الوصول: ١٠٤٠ آل تيمية، المسودة: ١٤٣؛ الأسنوي، نهاية السؤل: ٢/٢١؛ العاملي، معالم الدين: ١٤٦٠ النائيني، فوائد الاصول: ١/٥٥٥؛ المظفر، اصول الفقه: ١/٣٤١؛ مغنية، أصول في الفقه: ١/٨٦؛ البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٨٠٨.

 $^(^{7})$ النساء: من الآية $(^{7})$.

 $^{^{(7)}}$ النساء: من الآية (٢٥).

⁽٤) ظ: الطبرسي، مجمع البيان:٣/٥٤، أبو حيان، محمد بن يوسف الاندلسي (٥٤٥ه)، تفسير البحر المحيط، ط، النصر الحديثة، الرياض: ٢١٩/٣.

وأستدل القائلون بجواز التخصيص بمفهوم المخالفة بإنه دليل شرعي، عورض بدليل شرعي آخر، فيعمل به جمعاً بين الدليلين (۱).

الراي الثاني: عدم جواز التخصيص بمفهوم المخالفة، وذهب اليه بعض الحنابلة (۲)، والرازي من الشافعية (۳)، ونسب إلى المالكية (٤)، بل وإلى مالك نفسه (٥)، لكن بعض الأصوليين تتبع هذه النسبة فوجد أنّ الأمر على العكس تماماً (٢).

وأستدلوا على هذا: بإن العام منطوق، والمنطوق أقوى دلالة من المفهوم، فيقدم العام على المفهوم $({}^{\vee})$.

وأجيب:

⁽۱) ظ: أبو يعلى، العددة: ٢/٩٧٩؛ الشيرازي، اللمع: ١٨؛ الهندي، نهاية الوصول: ١/٢٦٨؛ البدخشي، مناهج العقول: ١٢٦/٢؛ القمي، القوانين المحكمة: ٣٠٤؛ الخراساني، كفاية الأصول: ٢٣٣٠؛ أميربادشاه، تيسير التحرير: ١/٦١٦؛ المظفر، اصول الفقه: ١/٤٩/١.

⁽٢) ظ: الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣٦٧/٣؛ ابن بدران، المدخل: ١١٥.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ظ: الرازي، المحصول: ١٦٥٩/٣/١.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> ظ:آل تيمية، المسودة: ١٢٧؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣٦٧/٣؛ ابن بدران، المدخل: ١١٥

^(°) ظ: الزركشي، البحر المحيط: ٤٦١/٣/١.

⁽٦) ظ: التلمساني، مفتاح الوصول: ٨٥-٨٥؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ:٢٥٧.

⁽Y) ظ: الآمدي، الأحكام: ٢/٥٠٦؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٢/٣٠؛ القمي، القوانين المحكمة: ٣٠/٢؛ المظفر، اصول الفقه: ٩/١.

أ. بإن العمل بالمفهوم لا يلزم منه إبطال العمل بالعموم مطلقاً، وأن القول بتقديم العام معناه إبطال العمل بالمفهوم، وأعمال الدليلين أولى من إبطال أحدهما.

ب. إنّ دلالة العام ليست أقوى من دلالة المفهوم مطلقاً، ولاسيّما بعد أن شاع تخصيص العمومات (١).

الراي الثالث: التفصيل، إذ يرى بعض الاصوليين من الإمامية إن القول بجواز التخصيص به يستدعى تفصيلاً ، فهناك صورتان هما:

الصورة الأولى: إن يكون المفهوم المخالف أخص، والمنطوق أعم، مثال ذلك: قوله: (في الغنم زكاة) مع قوله: (في سائمة الغنم الزكاة)، ففي هذه الصورة يقدم المفهوم، ويخصص به العام.

الصورة الثانية: إن يكون بين المفهوم والمنطوق عموم من وجه، مثاله: روى ابو بصير عن الامام الصادق(عليه السلام) أنه قال: ((كل شيئ يطير فلا بأس ببوله وخرئه))(٢)، فإنّ هذا النص عام يشمل كل طير سواء كان مما يؤكل لحمه لم لا، وروى زراة عنه (عليه السلام) أنه قال: ((إن كان مما يؤكل لحمه فالصلاة في وبره وبوله وشعره وروثه والبانه وكل شيء منه جائز، إذا علمت أنه ذكيّ)(٣)، فإنّه يدل بمفهوم النص المخالف على مانعيّة بول ما لا يؤكل لحمه سواء كان طيراً أم لا، فهل يخصصه بل يبقى كل منهما على حاله.

⁽۱) ظ: الآمدي، الأحكام: ٢/٥٠٣؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٢/٣٥، القمي، القوانين المحكمة: ٣٠٤؛ الخرساني، كفاية الاصول: ٣٣٣، المظفر، اصول الفقه: ١٤٩/١؛ الفضلي، دروس في اصول فقه الامامية: ٢/٠٠، البهادلي، مفتاح الوصول: ١/١١.

⁽٢) رواها الكليني في فروع الكافي: ٣٦؛ الطوسي في الاستبصار: ١١١/١.

⁽٣) رواها الحر العاملي في وسائل الشيعة: ٢٠١٠/١.

فذهب الشيخ النائيني أنه ربما يقدم المفهوم، وربما يقدم العام، ((تبعاً لوجود ما يوجب التقديم والتأخير))^(۱)، ويعقب الشيخ مغنية على هذا الرأي بقوله: ((ونحن من النائيني وعلى رأيه بعد أن نعطف عليه، وربما يسقطان معاً، ونلجأ إلى الأصول العلمية ، وذلك إذا تساوى المنطوق والمفهوم من كل وجه ولا أفضل وأرجح))^(۱).

(١) النائيني، فوائد الاصول ١٠/٢٥٥.

(۲) مغنية، أصول الفقه: ۱۸۸-۱۸۸.

المطلب الثالث

مفهوم المخالفة والنسخ

أختلف الاصوليون في كون مفهوم المخالفة ناسخاً لغيره على أتجاهين هما:

الاتجاه الاول: جواز النسخ بمفهوم المخالفة؛ اعتماداً على أنه في معنى النطق، ولما كان المنطوق ناسخاً فكذا الحكم لما في معناه، وإليه ذهب أبو إسحاق الشيرازي وابن القاسم العبادي من الشافعية (١).

الأتجاه الثاتي: عدم جواز النسخ بمفهوم المخالفة؛ وذلك لضعفه عن مقاومة النص، فهو أقل رتبة من باقي الأدلة الشرعية، فلا يقوى على نسخها، وقد ذهب اليه جمهور القائلين بمفهوم المخالفة، وهذا الأتجاه هو الراجح؛ لإنّ مفهوم المخالفة وإنّ كان في معنى النطق، لكن ذلك لا يجعل منه مساوياً لمنطوق النص ولا أرجح منه.

وأما نسخ مفهوم المخالفة، فهو على صور ثلاث:

الصورة الأولى: نسخ مفهوم المخالفة مع نسخ أصله

هذا ما اتفق عليه القائلون بمفهوم المخالفة^(٢).

⁽۱) ظ: الشيرازي، اللمع: ٣٣؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٢/٤٨؛ الأنصاري، غاية الوصول: ٨٤/ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣/٥٧٩؛ الزركشي، البحر المحيط: ٢/٢٠٢؛ العبادي، الآيات البينات: ٣/٣٠١؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٩١.

⁽۲) ظ: الزركشي، البحر المحيط: ۲۰۰۱؛ الهندي، نهاية الوصول: ۳۷٤/۱ ، الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ۳۷۸/۰؛ الأنصاري، غاية الوصول: ۸۹؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ۱۹۶.

ومثال ذلك : قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْرَبُوا الصَّلاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴾ (١)، فأن مفهومه جواز السكر في غير وقت الصلاة.

وقد نسخ هذا المفهوم مع أصله بقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّنْيِنَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَرْلامُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (٢).

الصورة الثانية: نسخ مفهوم المخالفة مع بقاء أصله

ذهب أكثر الأصوليين إلى جواز نسخ مفهوم المخالفة، مع بقاء أصله، فنسخ مفهوم المخالفة مع بقاء أصله لا يخل بالغرض الذي من أجله جاء النص ولا ينقضه، ويكفي في التدليل على ذلك، أن مفهوم المخالفة قد لا يؤخذ به في مواضع كثيرة لأسباب عدّة، فنسخ حكمه مع بقاء أصله أولى من تلك الحالات.

ومثال نسخه مع بقاء أصله، قوله عليه (صلى الله عليه واله وسلم): (الماء من الماء) ، فإن مفهومه أن لا غسل إلا من الإنزال ، وقد نسخ هذا المفهوم بقوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((إذا التقى الختانان وجب الغسل))، فنسخ هذا الحديث مفهوم الحديث الأول وهو – لا غسل إلا من إنزال – مع بقاء الأصل غير منسوخ فمن أنزل فقد وجب عليه الغسل^(٦).

الصورة الثالثة: نسخ أصل مفهوم المخالفة مع بقاء حكم المفهوم

أ. ذهب أكثر الأصوليين منهم الشيرازي والهندي من الشافعية وأبو يعلى والمقدسي والطوفي من الحنابلة، إلى أنه لا يجوز بقاء حكم مفهوم المخالفة مع

⁽۱) النساء: من الآية (٤٣).

^(۲) المائدة: الآية (۹۰).

⁽٣) ظ: السبكي، الإبهاج: ٢٨٣/٢ ، الزركشي، البحر المحيط: ٢٠٦/٢ ؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٥٧٨/٣ ؛ الأنصاري، غاية الوصول: ٨٩ ؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ١٩٤

نسخ أصله (۱)، مستدلين على ذلك: بإنّ مفهوم المخالفة إنما يدل على ضد الحكم باعتبار القيد المذكور في النص فإذا بطل تأثير ذلك القيد بطل ما يبنى عليه (۲)، وأيضاً فإن مفهوم المخالفة تابع للنطق فيرتفع بارتفاعه (۳).

واعترض على هذا: بان تبعيتها للأصل في الدلالة فقط، لا في الثبوت والدلالة باقية، فدلالة اللفظ لا تزول بنسخ حكمه (٤).

ب. وذهب بعض الشافعية والحنابلة والمالكية وهو احتمال ضعيف للصفي الهندي، إلى أنه يجوز بقاء مفهوم المخالفة بعد نسخ أصله (٥)، مستدلين على ذلك:

١- أن تبعية المخالفة للمنطوق، تبعية من حيث دلالة اللفظ عليها معه، لا من حيث ذاته (٦).

٢- أن المخالفة مع أصلها تكون حكمين غير متلازمين ، فلا يلزم من انتفاء واحد انتفاء الآخر (١).

⁽۱) ظ: الشيرازي، التبصرة: ٢٢٤؛ المقدسي، روضة الناظر: ٤٦؛ الزركشي، البحر المحيط: ٢/٦٠١؛ الأنصاري، غاية الوصول: ٨٩؛ الهندي، نهاية الوصول: ٢٩٣٠؛ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٢٩٣١؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٢٩٣٠.

⁽٢) ظ: الهندي، نهاية الوصول: ٣٧٤/١.

 $^(^{7})$ ظ: المحلي، شرح جمع الجوامع: $^{(7)}$

⁽٤) ظ: العبادي، الآيات البينات: ١٥٣/٣؛ البناني، حاشيته على جمع الجوامع: ٨٤/٢.

^(°) ظ: الشيرازي، التبصرة: ٢٢٤؛ الهندي، نهاية الوصول: ٣٧٤/١ ؛ الزركشي، البحر المحيط: ٢٠٦/٢؛ السبكي، الإبهاج: ٣٨٢/٢؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٣٧٨/٣، الفتوكاني، إرشاد الفحول: ١٩٤٤.

 $^{^{(7)}}$ ظ: الأنصاري، غاية الوصول: ٨٩.

⁽١) ظ: التلمساني، مفتاح الوصول: ١١١ ، اللكنوي، فواتح الرحموت: ٨٨/٢.

ومثال بقاء المفهوم بعد نسخ أصله، قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمُونْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْاَقْرَبِينَ ﴾(١)، فمفهوم هذه الآية أن الوصية غير واجبة لغير الوالدين والأقربين وقد نسخت هذه الآية بقوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((لا وصية لوارث))(١).

فالنسخ منصب على المنطوق، أما المفهوم فهو باق، لذلك فأن حكم الوصية لغير الوالدين والأقربين لم يتغير، فلا يزال غير واجب(7).

ورآى ان هذا القول بعيد جداً، ويمكن أن يقال في هذا المثال ان عدم تغير الحكم قد يكون لدليل آخر.

(١) البقرة: من الآية (١٨٠).

⁽۲) رواه أبو داود في السنن: 117/7! ابن ماجة في السنن: 7/0.0، النوري في المستدرك 0.0/1:

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ظ: التلمساني، مفتاح الوصول: ١١١.

المطلب الرابع

مفهوم المخالفة وتعارض الأدلة

و هو على فرعين:

الفرع الأول: التعارض بين منطوق النص ومفهوم النص المخالف

لقد مر في شروط مفهوم المخالفة أن لا يعارضه منطوق النص، فإذا تعارض ظهور منطوق النص وظهور مفهوم المخالفة، رجح ظهور منطوق النص على ظهور مفهوم المخالفة (١)، وهذا الترجيح لأقوى الظهورين.

إلا أن هذا الترجيح لايتم إلا بعد تحقق التعارض واستحكامه، أما في التعارض البدوي فالجمع مهما أمكن خير من طرح أحد الدليلين.

وعليه فمهما أمكن الجمع بين مفهوم المخالفة ومنطوق دليل آخر لا يبقى موجب لإهمال المفهوم بناء على ظهوره.

ومن امثلة ذلك: إذا ورد (إذا الاذان فقصـّـر)، فمفهومــه إذا لــم يخـف الأذان فلا تقصر.

فإذا ورد (إذا خفيت الجدران فقصر)، وافترض أن الجدران خفيت على المسافر ولم يخف الأذان بعد.

فمفهوم النص الاول يقتضي عدم التقصير؛ لعدم خفاء الأذان، ومنطوق النص الثاني يقتضي التقصير؛ لان الجدران قد خفيت.

والتقصير عمل واحد ورد فيه الأمر بالمنطوق، والنهي بالمفهوم، وهذا هو معنى التعارض عند الاصوليين.

_

⁽¹⁾ ظ: البهادلي، مفتاح الوصول: ١/٣٦٦؛ الكبيسي، اصول الأحكام: ٢٧٩.

والتعارض يستحيل صدوره من المشرع، وانما هو ما نفهمه من النصوص التشريعية، وبعد ثبوت حجية المتعارضين نعمل على الجمع بينهما إن أمكن ذلك.

ففي هذا المثال يمكننا بدمج النصين بنص واحد، فيقال: (إذا خفيت الجدران والأذان فقصر)، ويكون منطوق النص إنّ التقصير يتحقق بهما معاً، ومفهومه إذا لم يخفيا معاً فلا تقصر، ويطلق على هذا بر تداخل الاسباب).

أويمكننا القول بإن مفاد النصين هو التخير في التقصير بين الخفاءين، فيكون معنى النص: إذا خفي الأذان أو خفيت الجدران فقصر، ومفهومه: إذا لم يخف الأذان فلا تقصر، وإذا لم تخف الجدران فلا تقصر، وعندئذ: فإن أقترن الخفاءان فلا تعارض، اما إذا تحقق أحدهما قبل الآخر فيعارض مفهوم منهما الاخر، ولابد مع التعارض من الاخذ بظهور المنطوق وأهمال المفهوم.

هذا فيما إذا كان الجزاء لا يقبل التكرار كالمثال السابق، أما إذا كان قابلاً للتكرار، نحو: (إذا أجنبت فاغتسل)، و(إذا مسست ميتاً فاغتسل)، وإن دل الدليل على أن كلاً من الشرطين سبب مستقل، ولم يرد دليل على تداخل الاسباب أوعدم تداخلها، فالاصل فيه هو تعدد الجزاء بتعدد الاسباب، كما أن الأصل سقوط ظهور مفهوم كل منها لمنافاته لمنطوق الأخرى(۱).

الفرع الثاني :التعارض بين مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة

ذهب الأكثرون إلى تقديم مفهوم الموافقة على مفهوم المخالفة، لأن الموافقة دليل متفق عليه، بخلاف المخالفة فأنه مختلف فيه، ولأن الموافقة أقوى،

_

⁽۱) ظ: الخراساني، كفاية الاصول :٢٢٤، المظفر،اصول الفقه: ١٠٨/١؛ الخوئي، محاضرات في اصول الفقه: ١٩٨/٥؛ البهادلي، مفتاح الوصول:٣٦٦ومابعدها.

ذلك أنه لو أمكن فهم موافق وفهم مخالف لنص من النصوص، أخذ بالموافق وأهمل المخالف^(۱).

وذكر الآمدي أدلة يمكن أن ترجح مفهوم المخالفة على الموافقة ومن شم عدت رأياً يقول الآمدي: ((فقد يمكن ترجيح مفهوم المخالفة عليه - الموافقة - من وجهين:

الأول: أن فائدة مفهوم المخالفة التأسيس، وفائدة مفهوم الموافقة التأكيد، والتأسيس أصل والتأكيد فرع، فكان مفهوم المخالفة أولى.

الثاني: أن مفهوم الموافقة لا يتم إلا بتقدير فهم المقصود من الحكم في محل النطق وبيان وجوده في محل السكوت وأن اقتضاءه للحكم في محل السكوت أشد، أما مفهوم المخالفة فأنه يتم:

- بتقدير عدم فهم المقصود من الحكم في محل النطق.
 - بتقدير كونه غير متحقق في محل السكوت.
 - بتقدير أن يكون له معارض في محل السكوت.

و لا يخفى أن ما يتم من هذه التقديرات أولى مما لا يتم إلا على تقدير واحد))(٢).

وذكر الفتوحي أن هذا الرأي هو ما اختاره الصفي الهندي^(٦)، وهذا الرأي وأن كان نظرياً بحتاً، لكن أنّى لمفهوم المخالفة أن يعارض مفهوم الموافقة ؟

⁽۱) ظ: ابن الحاجب بشرح العضد: ٢/٤ ٣١؛ الآمدي، الأحكام: ٢٢١/٤ المحلي، شرح جمع الجوامع: ٣٢١/٢؛ الشوكاني، إرشاد الفحول: ٢٧٩؛ الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٤٤٠؛ ابن اللحام، المختصر: ١٧٠؛ الكبيسي، مفاهيم الالفاظ: ٣٠١.

 $^{^{(7)}}$ الآمدي، الأحكام: $^{(7)}$

⁽٣) ظ: الفتوحي، شرح الكوكب المنير: ٤٤١.

فالموافقة يستمد حكمه طرداً من النص فما يحكم به السنص يكون حكم الموافقة معارضاً مثله أو أشد منه قوة ، ومعنى هذا باختصار، أن مفهوم المخالفة سيقف معارضاً للنص ، وليس هناك من قائل أن مفهوم المخالفة يقوى على معارضة النص.

وقد ذكر الشوكاني رأياً ثالثاً وهو أن لا يرجح أحد المفهومين على الآخر (١).

مثاله قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلَى الْقَتْلَى الْقَرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدِ وَالْأَنْتَى بِالْأَنْثَى الْأَنْثَى فَان قوله تعالى: ﴿ والعبد بالعبد العبد بالحر . يدل بمفهومه المخالف على أنه لا يقتل العبد بالحر .

والمفهوم الموافق من الآية نفسها أنه لما كان الحر يقتل بالحر فأن العبد يقتل بالحر من باب أولى.

فتعارض المفهومان، لذا يقدم مفهوم الموافقة على المخالفة، فيكون الحكم يُقتل العبد بالحر من باب أولى (٢).

⁽١) ظ: الشوكاني، إرشاد الفحول: ٢٧٩.

 $^{^{(7)}}$ البقرة: من الآية $(1 \vee 1)$.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ظ: الشــيرازي، المهــذب: ۱۷٤/۲، المقدســي، المغنــي: ۹/۳۵۰؛ الطبرســي، مجمــع البيــان : ٤٤٣/١.

المبحث الثاني

أثر مفهوم النص في التطبيقات الفقهية

التطبيق - ١ -

منطوق النص: قوله تعالى: ﴿وَابْتَلُوا الْيَتَامَى حَتَى إِذَا بِلَغُوا النَّكَاحَ فَإِنْءَانَستُم مِّنْهُمْ رُشُداً فَادْفَعُوا إِلَيهِمْ أَمْولَهُمْ ﴾(١).

مفهوم النص المخالف - الشرط -: عدم جواز دفع المال الى البالغ غير الرشيد.

الأحكام: اتفق الفقهاء على أنه لا تسلم للصغير أمواله، حتى يبلغ راشداً (۱)؛ لإنّ الله تعالى علق دفع المال إليه على شرطين: وهما البلوغ والرشد، والحكم المعلق على شرطين لا يثبت بدونهما.

فإذا بلغ الصغير، فإما أن يبلغ رشيداً أو غير رشيد، فإن بلغ رشيداً دفع ماله إليه، وفك عنه الحجر (٦)، لقوله تعالى: (فإن آنستم منهم رشداً فادفعوا إليهم أموالهم)، وإن بلغ الصغير غير رشيد، فقد اتفق جمهور الفقهاء على عدم جواز تسليم أمواله إليه(٤)، بل يحجر عليه بسبب السفه، لمفهوم النص في قوله

⁽۱) النساء: من الآية (7).

⁽۲) ظ: الطوسي، الخلاف :۲۷۱/٤، ابن رشد، بدایة المجتهد: 7/7۷۷، المقدسي، المغني: 7/70 ظ ومابعدها، 7/70، الشير ازي، المهذب: 1/70، الكاساني، البدائع: 1/70.

⁽ 7) ظ: الطوسي، الخلاف : 7 (1) ابن رشد، بدایة المجتهد: 7 (7)، المغني: 1 (مابعدها. الشربیني، مغني المحتاج: 7 (7)، الكاساني، البدائع: 1 (9) و مابعدها.

⁽٤) ظ: الطوسي، الخلاف :٢٧١/٤، ابن رشد، بداية المجتهد: ٢/٢٧٧، المقدسي، المغني: ٤/٤٥٧، الشير ازي، المهذب: ١٩٥/١، الزيعلي، تبيين الحقائق:٥/٥٥.

تعالى: ﴿وابتلوا اليتامى حتى إذا بلغوا النكاح فإن آنستم منهم رشداً فادفعوا البهم أموالهم﴾.

وقد ذهب ابو حنيفة (۱) الى استمرار الحجر على البالغ غير الرشيد إلى بلوغه خمساً وعشرين سنة، ثم يسلم إليه ماله، ولو لم يرشد؛ لإن في الحجر عليه بعد هذه السن إهداراً لكرامته الإنسانية، ولقوله تعالى: (ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن حتى يبلغ أشده (۱)، وهذا قد بلغ أشده، ويصلح أن يكون جدّاً في هذه السن، ولأن المنع عنه للتأديب، ولا يتأدب بعدئذ غالباً، فلا فائدة في المنع، فلزم الدفع إليه.

ولم ير أبن حزم السفه سبباً للحجر على التصرفات المالية، وإن اتصل بالصبا؛ لأنّ الرشد عنده هو العقل، فإذا كان السفيه عاقلاً فلا يحجر عليه^(٣).

التطبيق - ٢ -

منطوق النص: عن عبيد الله بن علي الحلبي، عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: ((لا باس بان يقرأ الرجل في الفريضة بفاتحة الكتاب في الركعتين الأولتين إذا ما أعجلت به حاجة أو تخوّف شيئاً))(1).

مفهوم النص المخالف – الشرط -: وجوب السورة بعد الحمد في غير مورد الشرط.

الأحكام: أختلف الفقهاء في حكم قراءة السورة أو آيات من سورة في الفريضة على قولين هما:

⁽۱) ظ: الكاساني، البدائع: ۷/۱۷۱، المنبجي، اللباب: ٢/٦٩.

⁽⁷⁾ الاسراء: من الآية (7).

 $^(^{7})$ ظ: ابن حزم، المحلى: $^{(7)}$

⁽٤) رواها الطوسى في تهذيب الأحكام: ٢٨٤/٢.

القول الاول: وجوب قراءة سورة كاملة في الفريضة بعد الفاتحة، وقد ذهب إليه اكثر الإمامية (۱)، وأستدلوا على ذلك بمفهوم النص المخالف لقول الامام الصادق (عليه السلام): ((لا بأس بأن يقرأ الرجل في الفريضة بفاتحة الكتاب في الركعتين الأولتين إذا ما أعجلت به حاجة أو تخوف شيئاً)).

وإليه ذهب الحنفية إذ أوجبو قراءة سورة قصيرة كالكوثر ونحوها، وهو ثلاث آيات قصار، تقدر بثلاثين حرفاً، كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ نَظُرَ، ثَمَّ عَبَس وَ بَسر، ثُمَّ الْدُبْرَ وَاستَكْبر﴾(٢)، أو آية طويلة أو آيتان بمقدار ثلاثين حرفاً(٣).

وأستدلوا على ذلك بحديث أبي سعيد الخدري: ((أمرنا أن نقرأ بفاتحة الكتاب، وما تيسر))(٤).

القول الثاني: يستحب قراءة سورة أو آيات بعد الفاتحة، وإليه ذهب بعض الامامية (٥)، والمالكية (١)، والشافعية (٧)، والحنابلة (٨)، وقد أستدل بعضهم على ذلك بقول أبي هريرة: ((في كل صلاة يقرأ، فما أسمعنا رسول الله (صلّى الله عليه

⁽۱) ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ٩/٣٣٤.

^(۲) المدثر: (۲۱)،(۲۲)،(۲۳).

⁽٣) ظ: الكاساني، بدائع الصنائع: ١١٠/١.

⁽٤) رواها احمد في المسند:٢٢/٢٢.

^(°) ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ٩/٣٣٥.

⁽٦) ظ: أبن رشد، بداية المجتهد: ١٩/١ ومابعدها.

 $^{(^{\}vee})$ ظ: النووي، المجموع: $^{(\vee)}$

 $^{(^{(\}wedge)}$ ظ: المقدسى، المغنى: $(^{(\wedge)}$

واله وسلم) أسمعناكم، وما أخفى عنا أخفينا عنكم، وإن لم تزد على أم القرآن أجزأت، وإن زدت فهو خير))(١).

التطبيق -٣-

منطوق النص: عن محمد بن مسلم عن أبي عبدالله عليه السلام قال: (لا بأس أن يتكلم الرجل إذ فرغ الامام من الخطبة يوم الجمعة ما بينه وبين أن تقام الصلاة))(٢).

مفهوم النص المخالف - الشرط -: حرمة الكلام في أثناء الخطبة.

الأحكام: أختلف الفقهاء في حكم الكلام في أثناء الخطبة على قولين هما:

القول الاول: حرمة الكلام في أثناء الخطبة، وذهب إليه اكثر الإمامية (٣)، استناداً الى مفهوم النص المخالف لقول الامام الصادق (عليه السلام): ((لا بأس أن يتكلم الرجل إذ فرغ الامام من الخطبة يوم الجمعة ما بينه وبين أن تقام الصلاة))، و إليه ذهب الحنفية (٤)، و المالكية (٥).

القول الثاني: كراهة الكلام في أثناء الخطبة، وإليه ذهب بعض الامامية (٢)، والشافعية (١)، وأستدلوا على ذلك بخبر الصحيحين عن أنس: ((بينما النبي (صلّى

⁽۱) رواها البخاري في صحيحه:٣٠٠/٣٠٠.

⁽٢) رواها الصدوق في من لا يحضره الفقية: ١/٩٥١.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ١١/٢٩٤.

 $^(^{2})$ ظ: الكاساني، البدائع: $(^{2})$ د.

^(°) ظ: ابن رشد، بدایة المجتهد:۲ /۳۲۵.

^(٦) ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ٢٩٤/١١.

الله عليه واله وسلم) يخطب يوم الجمعة، فقام أعرابي، فقال: يا رسول الله، هلك المال، وجاع العيال، فادع الله لنا، فرفع يديه ودعا))(1)، فلم ينكر عليه الكلم، ولم يبين له وجوب السكوت، والحاضرون كلهم في ذلك سواء.

التطبيق - ٤ -

منطوق النص: قوله تعالى: ﴿أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وُجْدِكُمْ وَلا تُضارُّوهُنَّ لِتُضيّقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ أُولاتِ حَمْلٍ فَاَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَاتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ وَأْتَمِرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ وَإِنْ تَعَاسَر تُمْ فَسَتُر صْغِ لَهُ أُخْرَى ﴾ (٣).

مفهوم النص المخالف - الشرط -: إن المطلقة إذا لم تكن حاملاً لا نفقه لها.

الأحكام: منطوق النص بصدد أحكام المطلقة ثلاثاً، فذكر إنّ لها السكنى في العدة، أما النفقة فاشترطت الآية أن تكون حاملاً، لذلك ذهب الإمامية (٤)، والمالكية (٥)، والشافعية (٢)، والحنابلة (٧)، والزيدية (١)، إلى أن المطلقة ثلاثاً وهي

⁽١) ظ: الشربيني، مغني المحتاج: ١/٢٨٧ ومابعدها.

⁽٢) رواها البخاري في صحيحه: ٤/٤٥؛ مسلم في صحيحه: ٢/٦٩٥.

^(٣) الطلاق: الآية (٦).

⁽³⁾ ظ: المحقق الحلى، شرائع الإسلام: ٣٧/٣؛ السبزواري ، كفاية الاحكام: ٢٠/٢.

⁽٥) ظ: أبو الحسن، كفاية الطالب الرباني: ٢/٠١؛ الخرشي، فتح الجليل: ١٩٢/٤.

^(٦) ظ: الشيرازي، المهذب: ٢/١٦٥.

 $^{(^{\}vee})$ ظ: المقدسي، المغنى: $^{(\vee)}$

حامل لها السكنى والنفقة، وأما إنّ كانت غير حامل فلا نفقة لها، استناداً الى مفهوم النص المخالف للآية.

وذهب الحنفية إلى أن لها السكنى والنفقة حاملاً كانت أو غير حامل (٢)، واستدلوا على ما ذهبوا إليه بأدلة منها:

1. ما ورد عن عمر بن الخطاب أنه رد حديث فاطمة بنت قيس بأن زوجها طلقها ثلاثاً فلم يجعل لها رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) لا سكنى ولا نفقة، وقال: ((لا ندع كتاب ربنا وسنة نبينا لقول امرأة لا ندري صدقت أم كذبت حفظت أم نسيت لها السكنى والنفقة))(٢).

٢. إن الآية نفسها تضمنت وجوب النفقة لها، إذ نصت على أن قوله تعالى: ﴿وَلا تُضارُ و هُنَ لَتُضيّقُوا عَلَيْهِنَ ﴾، وعدم النفقة عليهن تضيق.

٣. لما كانت نفقة الرجعية مستحقة لها؛ لأنها محبوسة عليه، فكذلك يجب أن تكون لغير الرجعية، لأنها محبوسة عليه أيضاً.

وذهب ابن حزم إلى أن المطلقة ثلاثاً لا سكنى لها ولا نفقة سواء كانت حاملاً أم غير حامل، مستدلاً بحديث فاطمة بنت قيس ايضاً، إذ إنها طلقت ثلاثاً فلم يجعل لها رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) سكنى ولا نفقة، وأما أولات الأحمال في الآية فيرى أن المراد منها غير المطلقة ثلاثاً (٤).

⁽١) ظ: ابن المرتضى، البحر الزخار:١٣/٧.

 $^(^{7})$ ظ: ابن الهمام، فتح القدير: $^{(7)}$

⁽٣) رواه مسلم في صحيحه: ١٠٤/١٠؛ أبو داود في السنن: ٢٩٧/٢؛ الترمذي في السنن: ٣/٤٨٤.

⁽٤) ظ: ابن حزم، المحلى: (1,797) الاحكام: (5,0)

وويذهب الباحث: إلى ترجيح الرأي القائل: إن المطلقة إذا لم تكن حاملاً لا نفقة لها، وبهذا ورد النص عن ائمة الهدى (عليهم السلم)، فقد روى ابو بصير عن أبي عبدالله (عليه السلام): ((أنه سئل عن المطلقة ثلاثا ألها سكنى ونفقة ؟ قال: حبلى هي؟ قلت: لا قال: لا))(١).

التطبيق -٥-

منطوق النص: قوله تعالى: ﴿ وَالَّتِى تَخَافُونَ نُشُورَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَهُنَّ وَهُنَّ وَهُنَّ وَهُنَّ وَهُنَّ وَالْمَجْرُوهُنَّ في الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلاَ تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلا إِنَّ اللهَ كَانَ عَلَيًا كَبِيراً ﴾ (٢).

مفهوم النص المخالف - الشرط -: إذا دل منطوق النص على وجوب التأديب مع خوف النشوز، فإن مفهوم النص المخالف يدل على عدم وجوب مع عدم خوف النشوز.

الأحكام: من آثار الزواج اللازم أوالتام الذي استوفى أركانه وشروطه كلها ولاية التأديب للزوج إذا لم تطعه فيما يلزم طاعته: بأن نشزت، أو خرجت بلا إذن، أو تركت حقوق الله كالطهارة والصلاة، أو أغلقت الباب دونه، أو خانته في نفسها أو ماله.

وأمارات النشوز: إما بالفعل كالإعراض والعبوس والتثاقل إذا دعاها بعد لطف وطلاقة وجه، وإما بالقول، كأن تجيبه بكلام خشن بعد أن كان بلين.

ويبدأ الزوج بالتأديب عند ظهور أمارات النشوز بالترتيب الآتي (٣):

⁽۱) رواها الكليني في فروع الكافي :۹٥٢.

 $^(^{7})$ النساء: من الآية $(^{7})$.

1. الوعظ والإرشاد: بأن يتكلم معها بكلم رقيق لين، لقوله تعالى: (واللاتي تخافون نشوزهن، فعظوهن)، وذلك بلا هجر ولا ضرب، ويبين لها أن النشوز يسقط النفقة والقسم مع ضرائرها، فلعلها تبدي عنزاً، أو تتوب عما وقع منها بغير عذر. والخوف هنا بمعنى العلم، والأولى بقاؤه على ظاهره، فمن ظهر له أمارة نشوز أو تحققه، وعظها.

الهجر في المضجع: إن تحقق النشوز بأن عصيته وامتنعت من إطاعته، أو خرجت من بيته بغير إذنه ونحوه، هجرها في المضجع ما شاء، لقوله تعالى:
 (واهجروهن في المضاجع).

٣. الضرب غير المخوف: إن أصرت على النشوز ضربها عندئذ ضرباً غير
 مبرح لل أي غير شديد و لا شائن، لقوله تعالى: (واضربوهن).

فإن تحققت الطاعة بهذه الوسائل وجب الكف عن التأديب لمفهوم النص المخالف على عدم وجوبه مع عدم خوف النشوز، ووجه اعتبار مفهوم الوصف هنا أنه في مقام تحديد الصنف الذي يجوز هجره من النساء، لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ اللهَ كَانَ عَلَيّاً كَبِيراً﴾.

وإلا لم تتحقق الطاعة فتنتقل إلى الوسيلة الأخرى وهي:

٣. طلب إرسال الحكمين: إن نفع الضرب لبعض النساء الشاذات، فبها ونعمت، وإن لم ينفع وادعى كل من الزوجين ظلم صاحبه ولا بينة لهما، رفع الأمر إلى القاضي لتوجيه حكمين إليهما، حكماً من أهله وحكماً من أهلها، للإصلاح أو التفريق، لقوله تعالى: ﴿وإن خفتم شقق بينهما، فابعثوا حكماً من أهله، وحكماً من أهله، وحكماً من أهلها، إن يريدا إصلاحاً يوفق الله بينهما).

⁽۱) النساء: من الآية (۳۵).

التطبيق -٦-

منطوق النص: عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: ((قضى رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) إنه تمر النخل للذي أبرها، إلا أن يشترط المبتاع))(١).

التأبير: وهو تلقيح طلع النخلة بعد أن ينشق طلع الأنثى، ويجعل معه شيئاً من طلع الذكر.

مفهوم النص المخالف - الوصف -: إن ثمر النخلة إذا لم يوبر فهو للمشتري.

الأحكام: ذهب الإمامية (٢)، والمالكية والشافعية (٤)، والشافعية (١)، والشافعية (١)، والحنابلة (٥)، والزيدية (٢) إلى أن النخل المثمر المباع أن كان مؤبراً فثمرته للبائع وإن لم يؤبر فللمشتري، أخذاً بالمفهوم المخالف؛ وعللوا ذلك بإنه نماء كامن، فهو تابع لأصله قبل ظهوره، وغير تابع لأصله بعد ظهوره، كالحمل في الحيوان، فالحمل الكامن يتبع الأصل في البيع والحمل الظاهر لا يتبعه.

وذهب أبو حنيفة إلى أن الثمرة للبائع في الحالين سواء أبرت أم لم تُوبر، لعدم أخذه بمفهوم المخالفة.

⁽١) رواه الحر العاملي في وسائل الشيعة :٩٠/١٨.

⁽٢) ظ: المحقق الحلي، شرائع الإسلام: ٢/٩٦؛ الشهيد الثاني، مسالك الإفهام: ٢١٧/٤.

⁽٣) ظ: ابن رشد، بداية المجتهد :١٨٨/٢؛ ابو الحسن، كفاية الطالب الرباني: ١٦٣/٢.

⁽٤) ظ: الشير ازي، المهذب : ١٨٥/١، الرملي، نهاية المحتاج : ١٣٦/٤.

⁽٥) ظ: المقدسي، المغني :٤/١٩٠.

⁽٦) ظ: السياغي، الروض النضير $(7 \times 1)^{3}$

وقد قاسوه على الزرع، لأن كليهما نماء له حد، فلم يتبع أصله (۱)، أما ابن حزم فيرى رأي القائلين بالمفهوم المخالف إلا أنه لا يعتمد على المفهوم بلل على ظاهر النص، لذلك فهو يقصر الحكم على النخل فقط بينما يعديه غيره إلى غير النخل قياساً على النخل ").

التطبيق -٧-

منطوق النص: قوله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاَةِ فَاعْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إلَى الْمَرَافِقِ ﴾ (٣).

مفهوم النص المخالف - الغاية -: عدم وجوب غسل المرافق في الوضوء.

الأحكام: ذهب الإمامية (ئ)، وجمهور الحنفية (ه)، وأكثر المالكية (آ)، والشافعية ($^{()}$)، والشافعية ($^{()}$)، والحنابلة ($^{()}$)، إلى وجوب غسل المرفق مع اليدين في الوضوء واستدلوا على ذلك بأن (إلى) في هذا النص بمعنى (مع)، كقوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَالُمُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ ﴾ ($^{()}$)، في دخل المرفق في حكم غسل اليدين ضرورة ($^{()}$).

⁽۱) ظ: أبن الهمام، فتح القدير .٩٩/٥.

^(۲) ظ: أبن حزم ، المحلى :۸/٤٢٤.

^(٣) سورة المائدة: من الآية (٦).

⁽٤) ظ: الطوسي، الخلاف: 1/1۸.

⁽٥) ظ: الجصاص، أحكام القرآن: ١/٢ ٣٤، السرخسي، المبسوط: ٦/١.

⁽٦) ظ: ابن رشد، بدایة المجتهد: ۱۳/۱.

⁽۷) ظ:أسنى المطالب: ١٦٨/١.

^{(&}lt;sup>٨)</sup> ظ: المقدسي، المغني: ١/١١.

⁽٩) سورة النساء: من الآية (٢).

⁽۱۰) ظ: ان رشد، بدایة المجتهد: ۱۳/۱، السیوري، كنز العرفان: ۵۲/۱.

وذهب زفر من الحنفية (١)، وبعض المالكية (٢)، والظاهرية إلى عدم وجوب غسل المرفق مع اليدين في الوضوء، واستدلوا على ذلك بأن (إلى) في هذا النص للغاية، وهي لا تقضي بدخول ما بعدها فيما قبلها.

ولكن نوقش هذا: إذا كانت (إلى) في السنص تفيد الغاية، وهي تدل على دخول ما بعدها فيما قبلها وعلى على خروجه، فقد ورد في السنة ما يوضح ذلك، فمنها ما وري عن جابر بن عبد الله أنه قال: ((كان رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه)) وروى عمر بن أذنية عن بكر وزراة ابني أعين أنهما سألا أبا جعفر الباقر (عليه السلام) عن وضوء رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم): فوصف لهما، إلى أن انتهى إلى غسل اليدين، فقالا: ((ثم غمس كفه اليسرى في الأناء فاغترف بها من الماء، فغسل به اليمين من المرفق إلى أطراف الأصابع لا يرد الشعر، وكذلك فعل باليسرى)) (٥).

التطبيق -٨-

منطوق النص: قوله تعالى: ﴿ وَيَسْئِلُونَكَ عَنِ الْمحِيضِ قُلْ هُو أَذَى الْمعِيضِ قُلْ هُو أَذَى الْمعَتَزِلُواْ النّسَاءَ فِي الْمحِيضِ وَلاَ تَقْرَبُوهُنَ حَتَّى يَطْهُرُن ﴾ (٦).

مفهوم النص المخالف - الغاية -: فإذا طهرت المرآة جاز مقاربتها.

الأحكام: أجمع الفقهاء على حرمة وطئ الحائض، لقوله تعالى: ﴿فَاعْتَرِلُواْ النّسَاءَ فِي الْمحِيضِ وَلاَ تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْن ﴾، والمراد بالاعتزال: هو ترك الوطء، فإذا طهرت المرآة جاز للزوج مقاربتها، استناداً لمفهوم النص المخالف.

⁽۱) ظ: الكاساني، بدايع الصنائع: ١/٦.

⁽۲) ظ: مواهب الجليل: ۲/۲۰۱.

⁽٣) ظ: ابن حزم، المحلى: ١/٥٥٩.

⁽ $^{(1)}$ رواه الدارقطني في السنن: $^{(1)}$

^(°) رواه الكليني في الكافي: ٣/٥٦.

⁽٦) البقرة: من الآية (٢٢٢).

ولقد أختلف الفقهاء في المراد بقوله تعالى: ﴿حَتَّى يَطْهُرُن ﴾، على أقوال:

القول الأول: كفاية انقطاع الدم، وهو ما ذهب إليه جمهور الأمامية (١)، لصحيحة محمد بن مسلم: ((المرأة ينقطع عنها دم الحيض في آخر أيامها، قال: إذا أصاب زوجها شبق فليأمرها فلتغسل فرجها شم يمسها إن شاء قبل أن تغتسل)(٢).

القول الثاتي: ما ذهب إليه الحنفية (٣) وهو: إذا انقطع دم الحيض لأقل من عشرة أيام، لم يحل وطؤها أو الاستمتاع بها حتى تغتسل أو تتيم بشرطه، وإن لم تصل به في الأصح؛ لأن الدم تارة يدر، وتارة ينقطع، فلا بد من الاغتسال ليترجح جانب الانقطاع.

فإن لم تغتسل ومضى عليها وقت صلاة كامل، بأن تجد من الوقت زمناً يسع الغسل ولبس الثياب وتحريمة الصلاة، وخرج الوقت، ولم تُصَلِّ، حل وطؤها؛ لأن الصلاة صارت ديناً في ذمتها، فطهرت حكماً.

ولو انقطع دم الحائض لدون عادتها، فوق الأيام الثلاثة، لم يقربها حتى تمضي عادتها، وإن اغتسلت؛ لأن النقاء عندهم حيض كما عرفنا، ولأن العَوْد في العادة غالب، فكان الاحتياط في الاجتناب.

القول الثالث: ما ذهب إليه المالكية (١)، والشافعية (٢)، والحنابلة (٣)، إلى إن المراد بالطهارة الاغتسال، أي تطهر بالماء لا بالتيمم، إلا في حال فقد الماء أو العجز عن استعماله، فيباح الوطء بالتيمم، واستدلوا بقوله تعالى: (فاعترلُوا النّساء في

⁽١) ظ: الحكيم، مستمسك العروة الوثقى: ٥/٩٤٥.

⁽٢) رواها الطوسي في تهذيب الاحكام: ٩٢؛ الاستبصار: ١/٤/١.

⁽٣) ظ: أبن الهمام، فتح القدير: ١١٤/١-١١٩، الزيعلي، تبيين الحقائق: ١/٦٥ ومابعدها.

^(۲) ظ: الشيرازي، المهذب: ١/٥٥.

⁽٣) ظ: المقدسي، المغنى: ١/ ٣٠٦ ومابعدها.

الْمُحِيضِ وَلا تَقْرَبُوهُنَ حَتى يَطَهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَرْنَ فَأْتُوهُنَ مِنْ حَيْثَ أَمَركُمُ اللَّهُ إِنَّ الْمُحِيضِ وَلا تَقْرَبُوهُنَ حَتى يَطَهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَرْنَ فَأْتُوهُنَ مِن حَيْثُ أَمَركُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يَحِبُ النَّوَلِينَ وَيَحِبُ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾، فالله تعالى شرط لحل الوطء شرطين: انقطاع الدم، والغسل، الأول من قوله تعالى: (حتى يطهرن) أي ينقطع دمهن، والثاني: من قوله عز وجل: (فإذا تطهرن)، أي اغتسلن بالماء.

وإليه ذهب الشيخ الصدوق من الأمامية (١)، وأستدل على ذلك بما رواه أبو بصير عن أبي عبد الله (عليه السلام)، قال: سألته عن امرأة كانت طامثاً فرأت الطهر أيقع عليها زوجها قبل أن تغتسل ؟ قال: ((لاحتى تغتسل)) (٢).

ونوقش في ذلك: بان قوله: (لاحتى تغتسل)، محمول على الكراهة طبقاً لقاعدة لزوم التصرف في الظاهر بقرينة الصريح، إذا إن العرف يووّل الأول لحساب الثاني ويرى الثاني قرينة على التصرف في الأول^(٣).

التطبيق - ٩ -

منطوق النص: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَقْرَبُوا الصَّلاَةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلاَ جُنُبًا إلاَّ عَابِرِي سَبِيل حَتَّى تَعْتَسِلُوا﴾(٤).

مفهوم النص المخالف - الغاية -: إن غسل الجنابة يجزي عن الوضوء.

الأحكام: اختلف الفقهاء في أجزاء غسل الجنابة عن الوضوء، فذهب الأمامية (1)، والحنفية (2)، والمالكية (3)، واحد قولي الشافعي (1)، ورواية عن

_

⁽١) ظ: الصدوق، من الايحضره الفقيه: ٣٧.

⁽٢) رواها الطوسي في تهذيب الاحكام:٩٢.

⁽ $^{(7)}$ ظ: النراقى، مستند الشيعة: $^{(7)}$ خ

⁽٤) سورة النساء: من الآية (٤٣).

⁽١) ظ: العلامة الحلي، تذكرة الفقهاء: ١٠ /٢٤٤، السيوري، كنز العرفان: ٧٣/١.

ط: ابن الهمام، فتح القدير: $^{(7)}$

⁽٣) ظ: أبو البركات: الشرح الكبير: ١٣٥/١.

⁽٤) ظ: النووي، المجموع: ٢/١٩، الشيرازي، المهذب: ٣٢/١٠.

أحمد (۱)، إلى إن غسل الجنابة يجزي عن الوضوء، واستدلوا بعضهم على ذلك بمفهوم قوله تعالى: ﴿ وَلاَ جُنُبًا إِلاَّ عَابِرِي سَبِيلِ حَتَّى تَغْتَسِلُوا﴾، إذ جعل الغسل غاية للمنع من الصلاة، فإذا اغتسل يجب ألا يمنع منها (۱)، واستدل البعض الآخر بالسنة المطهرة، فمنها ما روي عنه زوج النبي (صلى الله عليه واله وسلم): ((كان رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) لا يتوضأ بعد الغسل من الجنابة))(۱)، وروي عن محمد بن مسلم، أنه قال: قلت لأبي جعفر (عليه السلم) أن أهل الكوفة يرون عن علي (عليه السلام) أن أهل الجنابة، قال: ((كذبوا على علي ما وجدوا ذلك في كتاب علي (عليه السلم)، قال تعالى: ﴿ وَإِنْ كُنتُمْ جُنبًا فَالَ عَلَى على مل قبله وضوء إلا غسل الجنابة)) (١)، وفي الصحيح عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام) أنه قال: ((كل غسل قبله وضوء إلا غسل الجنابة)).

وقال الشافعي في الآخر: لابد من الوضوء بعد غسل الجنابة، وهي رواية أخرى عن أحمد^(۱)، وحكي ذلك عن داود وأبي ثور^(۲)، واستدلوا على ذلك بإن الجنابة والحدث الصغير وجد في المكلف، فوجبت لهما الطهارتان كما لو كان منفر دين^(۳).

⁽۱) ظ: المقدسي، المغني: ١/٢١٧.

⁽۲) المقدسي، المغني: ١/٨/١.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> رواه ابن ماجه في السنن: ١٩١/١، الترمذي في السنن: ١٧٩/١، النسائي في السنن: ١٣٧/١.

⁽٤) رواه الطوسى في التهذيب: ١/١٣٩، الاستبصار: ١٢٦/١.

^(°) ظ: النووي، المجموع: ١٩٤/١، الشيرازي: ٣٢/١.

⁽۱) ظ: المقدسي، المغنى: ١١٧/١-٢١٨.

⁽٢) ظ: الشوكاني، نيل الأوطار: ٣٠٦/١، الزرقاني، شرح موطأ مالك: ٩١/١.

 $^(^{7})$ ظ: المقدسى، المغني: 1/1/1.

منطوق النص: قوله تعالى: ﴿وَأَتِمُ وا الدُّجَ وَالْعُمْ رَةَ للَّهِ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا استَيْسرَ مِنَ الْهَدْى وَلا تحْلِقُوا رُءُوسكُمْ حَتى يَبْلُغَ الْهَدْى محِلَّهُ ﴾(١).

مفهوم النص المخالف - الغاية -: وجوب تقديم الذبح على الحلق في مناسك منى.

الأحكام: من مناسك الحاج في منى الرمي والنبح والحلق، وقد اختلف الفقهاء في حكم ترتيب هذه المناسك على قولين:

القول الاول: ذهب اكثر الإمامية (٢)، والحنفية (٣)، والمالكية (١)، والشافعي في احد قوليه (٢)، والحنابلة (٦)، إلى إن حكم الترتيب في هذه المناسك هو الوجوب، استناداً الى مفهوم النص المخالف للآية.

القول الثاني: ذهب بعض فقهاء الامامية (٤)، والشافعي في قوله الآخر (٥)، إلى إن حكم الترتيب في هذه المناسك هو الاستحباب، واستدلوا على ذلك بما رواه

⁽۱) اللبقرة : من الآية (١٩٦).

⁽٢) ظ: المحقق الحلي، المختصر النافع: ٩٢؛ العلامة الحلي، المختلف: ٣٢٤/٨.

⁽٣) ظ: الكاساني، بدائع الصنائع: ٥/٥.

⁽١) ظ: خليل، منح الجليل : ٣٣٧/٤.

⁽۲) ظ: النووي، المجموع: ۲۰۷/۸.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ظ: المقدسي، المغني: ٣/٩٧٩.

 $^{^{(2)}}$ ظ: العلامة الحلي، المختلف: 1/4 3 النجفي، جواهر الكلام: 19 / 1 .

^(°) ظ: الشافعي، الام: ٢/ ٢١٥.

أحمد بن محمد بن أبي نصر عن الامام الجواد (عليه السلام)، قال له: جعلت فداك إن رجلا من أصحابنا رمى الجمرة يوم النحر وحلق قبل أن يذبح، فقال: ((إن رسول الله صلى الله عليه وآله أتاه طوائف من المسلمين، فقالوا: يا رسول الله ذبحنا من قبل أن نرمي وحلقنا من قبل أن نذبح، فلم يبق شئ مما ينبغي أن يقدموه إلا أخروه، ولا شئ مما ينبغي أن يؤخروه إلا قدموه، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: لا حرج)) (۱).

وكذلك ما روي عن ابن العباس إنه قال: جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وآله بمنى يوم النحر، فقال له: ((إرم ولا حرج))، فقال: ذبحت قبل أن أرمي، فقال: ((إرم ولا حرج)) فما سئل يومئذ عن شئ قدمه رجل ولا أخره إلا قال له: ((أفعل ولا حرج))(٢)، ولم يفصل بين العالم والجاهل، فدل على عدم الوجوب.

واجاب بعض الفقهاء على هذا الاستدلال بإنه يحمل على الناسي $^{(7)}$.

وقد رتب القائلون بوجوب الترتيب الاثـر الاتـي: فـذهب أبـو حنيفـة (١): إن قدم الناسك الحلق على الذبح، لزمه دم إن كان قارنـا أو متمتعـا، ولا شـئ عليـه إن كان مفر داً.

وذهب مالك: إن قدم الناسك الحلق على الذبح، فلا شلى عليه، وإن قدمه على الرمى، وجب الدم^(٢).

⁽١) رواه الكليني في الكافي: ٤/ ٥٠٤.

⁽۲) رواه البخاري في صحيحه: ۲۱۲/۲.

 $^{(^{}r})$ ظ: العلامة الحلي، المختلف: $^{(r)}$

⁽١) ظ: الكاساني، بدائع الصنائع: ٥/٥.

⁽۲) ظ: ابن رشد ، بدایة المجتهد : ۲۱/۱۰.

وذهب الشافعي: إن قدم الناسك الحلق على الذبح، جاز، وإن قدم الحلق على الرمي، وجب الدم إن قلنا: إنه إطلاق محظور؛ لأنه حلى قبل أن يتحلل، وإن قلنا: إنه نسك، فلا شئ عليه، لأنه أحد ما يتحلل به (۱).

التطبيق - ١١ -

منطوق السنص: قال الإمام الصادق (عليه السلام): ((لا تبت ليالي التشريق إلا بمنى، فإن بت في غيرها فعليك دم، فإن خرجت أول الليل فلا ينتصف الليل إلا أن يكون شغلك نسكك، أو قد خرجت من مكة))(٢).

مفهوم النص المخالف – الاستثناء –: من شغله نسكه في غير منى، أو من زار البيت الحرام ثم اتجه إلى منى فنام في الطريق فإنه لا تجب عليه الكفارة.

الأحكام: ذهب الإمامية (۱)، والمالكية والشافعية (۱)، إلى وجوب المبيت في منى أيّام النشريق، لقوله تعالى: ﴿ وَاذْكُرُوا اللَّهَ فِي اللَّهِ مَعْدُودَاتٍ فَمَن تَعَجّلَ فِي يَوْمَيْن فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخّرَ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنْ اتّقَى ﴾ (٤).

وبناءاً على ذلك فإن من ترك المبيت في منى أيام التشريق فإن عليه كفارة.

^(۱) ظ: الشرح الكبير :٣/ ٤٧٠ .

⁽۲) رواه الطوسي في التهذيب: ٥/٨٥٠.

⁽١) ظ: النراقى، مسند الشيعة: ٣٢/١٣ وما بعدها.

 $^(^{7})$ ظ: العدوي، شرح كفاية الطالب: 11/8.

⁽٢) ظ: الشربيني، مغني المحتاج: ١/٥٠٥.

⁽٤) سورة البقرة: (٢٠١).

وقد ورد الترخيص لبعض الحالات فمنهم ما ذكره فقهاء الإمامية إن من شغله نسكه في غير منى، أو من زار البيت الحرام ثم اتجه إلى منى فنام في الطريق فإنه لا تجب عليه الكفارة، واستدلوا على ذلك بمفهوم النص لقوله (عليه السلام): ((إلا أن يكون شغلك نسكك، أو قد خرجت من مكة))(١).

ورخص المالكية ترك المبيت في منى لراعي الأبل، بعد رمي العقبة يوم النحر أن ينصرف إلى رعيه (٢).

ورخص الشافعية للرعاة وأهل السقاية، ومن كان له عذر آخر كمن له مريض بحتاج إلى تعهده (٢).

وأوجب الحنابلة المبيت في منى إلا إنهم لا يرون الكفارة على من تركه (٤).

وذهب الحنفية إلى إن حكم المبيت في منى هو الاستحباب وليس الوجوب، وبالتالي فمن ترك المبيت فلا كفارة عليه (١).

التطبيق - ٢٢ -

منطوق السنص: قال الامام الباقر (عليه السالم): ((لا رهن إلا مقبوضاً))(٢).

⁽١) ظ: السيد الخوئي، معتمد العروة الوثقى: ٥/٣٧٦.

⁽٢) ظ: العدوي: شرح كفاية الطالب: 11/8

⁽٣) ظ: الشربيني، مغني المحتاج: ٥٠٥/١ وما بعدها.

⁽٤) ظ: المقدسي، المغني: ٣/٤٤٦.

⁽۱) \pm ابن الهمام، فتح الغدير: ۱۸۳/۲.

مفهوم النص المخالف – الاستثناء – : ما لم يقع القبض، لم يلزم الراهن بالرهن.

الأحكام: اختلف الفقهاء في لزوم عقد الرهن، هل يحصل بمجرد العقد أم يتوقف على قبض الرهن، فذهب اكثر فقهاء الامامية (١)، والحنفية(١)، والشافعية(٤)، والحنابلة(٥)، إلى إن القبض شرط في اللزوم، فإذا لم يقبض المرتهن جاز الرجوع وابطال المعاملة لكل الطرفين، واستدلوا على ذلك بقوله تعالى: (فرهانٌ مَقْبُوضَةٌ ١٤)، واستدل بعض فقهاء الامامية بمفهوم النص المخالف لما رواه محمد بن قيس عن الامام الباقر (عليه السلام): ((لا رهن إلا مقبوضاً))(١).

وذهب بعض فقهاء الامامية (۱)، والمالكية (۲)، الى لزوم الرهن بالعقد نفسه، سواء حصل القبض أم لم يحصل، واستدلوا على ذلك باطلاق قوله تعالى: ﴿أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ (۱)، إذ الرهن عقد فيجب الوفاء به.

التطبيق - ١٣ -

منطوق النص: قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((لا نكاح الا بولي وشاهدي عدل))(3).

⁽١) رواه الطوسي في التهذيب :١٧٦/٧.

⁽٢) ظ: المحقق الحلي، شرائع الاسلام :٦٦/٢، العلامة الحلي، المختلف ، ٩٩٥٥.

⁽٣) ظ: الحصكفي، الدر المختار: ٥/٣٤٠.

 $^{^{(2)}}$ ظ: الشير ازى، المهذب : $^{(2)}$

^(°) ظ: المقدسي، المغني: ٣١٣/٣.

^(٦) البقرة: من الآية (٢٨٣).

⁽ $^{(\vee)}$ ظ: العلامة الحلى، المختلف، $^{(\vee)}$ 9، النجفي ، جواهر الكلام : $^{(\vee)}$ 1.

⁽١) ظ: الطوسى، الخلاف: ٢٢٣/٣.

^(۲) ظ: ابن رشد، بدایة المجتهد: ۲۷۱/۲.

 $^{^{(7)}}$ سورة المائدة : من الآية (1) .

مفهوم النص المخالف - الاستثناء-: عدم صحة الزواج بدون شاهدي عدل.

الأحكام: ذهب الحنفية (٢)، والمالكية (٣)، والشافعية (٤)، والحنابلة (٥)، الى إن الشهادة شرط في صحة الزواج، فلا يصح بلا شهادة اثنين غير الولي، لقوله (صلّى الله عليه واله وسلم): ((لا نكاح إلا بولي وشاهدي عدل)) وبقوله (صلّى الله عليه والله وسلم): ((لا بد في النكاح من أربعة: الولي، والزوج، والشاهدين)) (١).

ولأن في الشهادة حفاظاً على حقوق الزوجة والولد، لئلا يجدده أبوه، فيضيع نسبه، وفيها درء التهمة عن الزوجين، وبيان خطورة الزواج وأهميته في الشريعة الاسلامية.

وقال الامامية (١)، يستحب الإعلان في النكاح الدائم والإشهاد، وليس الإشهاد شرطاً في صحة العقد.

واليه ذهب بن أبي ليلى وأبي ثـور وأبـي بكـر الأصـم (٢)؛ واسـتدلوا علـى ذلك بإن الآيات الـواردة فـي شـأن الـزواج لا تشـترط الإشـهاد، كقولـه تعـالى:

⁽١) رواه البيهقي في السنن:٢/٢٦.

⁽۲) ظ: ابن الهمام، فتح القدير : 7/707.

⁽٣) ظ: الخرشي، على مختصر خليل: ٢٦٩/١٠.

 $^(^{2})$ ظ: الشير ازى، المهذب :۲٦/۲.

^(°) ظ: المقدسي، المغني: ٢٦٠/١٤.

رواه الدار قطني في السنن $(7/\Lambda)$.

⁽١) ظ: العلامة الحلي، المختصر النافع: ١٩٤.

﴿فَاتَكُمُوا مَا طَابُ لَكُمْ مِن النَسَاء﴾، وقوله: ﴿وأَنكُمُوا الأيسامي منكم ﴾(٢)، فيعمل بها على إطلاقها، والأحاديث الواردة لا تصلح مقيدة.

التطبيق - ١٤ -

منطوق النص: قوله تعالى : ﴿ يَأْيِهَا الَّـذِينَ ءَامَنُـوا كُتِب عَلَـيْكُمُ الْقَصاص فَى الْقَتْلَى الحْرُّ بالحْرِّ والْعَبْدُ بالْعَبْدِ وَالْأَنْثَى بالأُنْثَى (٣).

مفهوم النص المخالف - الحصر -: الحر لا يقتل بالعبد.

الأحكام اشتراط الإمامية (ئ)، والمالكية (۱)، والشافعية (۲)، والحنابلة (۳)، أن يكون المقتول مكافئاً للقاتل في الحرية، فلا يقتل حر بعبد استناداً الى مفهوم النص المخالف للآية، ولقول النبي (صلّى الله عليه والله وسلم): في العبد: ((لا يقتل حر بعبد))(ئ) وفي صحيحة أبي بصير عن أحدهما (عليهما السلم): ((قتل حر بعبد))(ئ) وفي عروجل: ﴿كُتِب عَلَيْكُمُ الْقِصاص في الْقَتْلِي الدُرُّ بِالدُرِّ وَ الْعَبْدُ

⁽١) ظ: الزحيلي، الفقه الاسلامي وادلته: ٩/٢٥٦٠.

⁽٢) سورة النور: من الآية (٢٤).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> اللبقرة: من الآية (۱۷۸).

⁽٤) ظ: المحقق الحلي، شرائع الاسلام (ξ) : (ξ)

⁽۱) ظ: ابن رشد، بدایة المجتهد: ۳۹۱/۲.

 $^(^{7})$ ظ: الشيرازي، المهذب: $(^{7})$

^(٣) ظ: المقدسي، المغني: ٧/٢٥٢.

رواه البيهقي في السنن $(^{2})$.

بِالْعَبْدِ وَ الأَنْتَى بِالأَنْتَى ﴾ فقال: لايقتل حر بعبد و لكن يضرب ضرباً شديداً و يغرم ثمنه دية العبد)) (١).

ولم يشترط الحنفية (۲) التكافؤ في الحرية، وإنما يكفي التساوي في الإنسانية، لعموم آيات القصاص بدون تفرقة بين نفس ونفس، مثل قوله تعالى: ﴿ كتب عليكم القصاص في القتلى»، وقوله سبحانه: ﴿ وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس (۲)، ولأن العبد آدمي معصوم الدم فأشبه الحر، والقصاص يتطلب فقط المساواة في العصمة.

وأما المراد من قوله تعالى: (الحر بالحر والعبد بالعبد والأنتى بالأنثى)، بعد قوله تعالى: (كتب عليكم القصاص في القتلى) الرد به على ما كان يفعله بعض القبائل ، من أنهم يأبون أن يقتلوا في عبدهم إلا حراً، وفي امرأتهم إلا رجلاً، فأبطل ما كان من الظلم، وأكد فرض القصاص على القاتل دون غيره، فليس في الآية دلالة على أنه لا يقتل الحر بالعبد.

التطبيق ___ ١ ا__

منطوق النص: عن داود بن سرحان قال: مات أبوعبيدة الحذاء وأنا بالمدينة فأرسل إلي أبوعبدالله (عليه السلام) بدينار وقال: ((اشتر بهذا حنوطاً، واعلم أن الحنوط هو الكافور))(١).

مفهوم النص المخالف - الحصر -: غير الكافور لا يجزي في تحنيط مساجد الميت.

⁽١) رواه الحر العاملي في الوسائل : ١٩١/١٩.

⁽٢) ظ: الكاساني، البدائع:٢٣٧/٧، الزيعلي، تبيين الحقائق:١٠٢/٦ وما بعدها

 $^{^{(7)}}$ المائدة : من الآية (٤٥).

⁽١) رواها الحر العاملي في وسائل الشيعة: ٢/٣٤/.

الأحكام: مما يجهز به الميت هو الحنوط، وهو مسح أووضع الطيب على المساجد السبعة من الميت، وهي الجبهة، واليدان، والركبتان، وإبهماما القدمين.

وقد أختلف الفقهاء في حكمه وفي مادته على قولين:

القول الاول: وجوب التحنيط، وأن مادته هي الكافور، وإليه ذهب الامامية (۱)، وأستدلوا على وجوبه بصحيحة زرارة عن الامام الصادق (عليه السلام) أنه قال: ((إذا جففت الميت عمدت إلى الكافور، فمسحت به آثار السجود ومفاصله كلها، واجعل في فيه ومسامعه ورأسه ولحيته من الحنوط وعلى صدره وفرجه))(۲)، وأستدلوا على أن غير الكافور لايجزي في تحنيط الميت بفهوم النص المخالف لقول الامام الصادق (عليه السلام): ((واعلم أن الحنوط هو الكافور)).

القول الثاني: يندب وضع الحنوط من كافور أوغيره داخل كل لفافة من الكفن، ويجعل على قطن يلصق بمنافذه (عينيه وأنفه وفمه وأذنيه ومخرجه) ويجعل أيضاً على مساجده (جبهته وكفيه وركبتيه وأصابع رجليه) ومغابنه (إبطيه وباطن ركبتيه ومنخره وخلف أذنيه)، وإليه ذهب الحنفية (۱)، والمالكية (۲)، والشافعية (۱)، والحنابلة (۱).

التطبيق - ١٦ -

⁽۱) ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ١٧٦/٤.

 $^(^{7})$ رواها الحر العاملي في وسائل الشيعة: $^{(7)}$

⁽١) ظ: الحصكفي، الدر المختار: ٨٠٦/١، أبن الهمام، فتح القدير: ١/١٥٤.

^(۲) ظ: أبن رشد، بداية المجتهد: ١/٥٢١.

⁽ $^{(7)}$ ظ: الشربيني، مغني المحتاج: $^{(7)}$ ، الشير ازي، المهذب: $^{(7)}$

⁽٤) ظ: المقدسي، المغني: ٢/٥٣٩.

منطوق النص: قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم)).

مفهوم النص المخالف – الحصر –: إن غير التكبير لا يجزئ في افتتاح الصلاة، وغير التسليم لا يجزئ في تحليلها والخروج منها.

الأحكام:

أ- التكبير: ذهب الإمامية (١)، والمالكية (٢)، والحنابلة (٣)، السي إنه لا يجزئ في افتتاح الصلاة إلا التكبير، وهو عندالإمامية و مالك وأحمد لفظ (الله أكبر) فقط.

أما الشافعية فأجازوا معها (الله الأكبر) لأن أل التعريفية لا تغير اللفظ عن حقيقته ومعناه بل تقوى إفادة الحصر كذلك أجازوا مثل (الله الجليل أكبر) لبقاء النظم والمعنى (١).

احتج الذين اقتصروا على لفظ (الله أكبر) بما روى الشيخ الصدوق عن الامام الباقر (عليه السلام): ((كان رسول الله الله عليه وآله وسلم أتم الناس صلاة وأوجزهم، كان إذا دخل في صلاة قال: الله أكبر بسم الله السرحمن الرحيم))(٢)، وبما روى عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ايضاً أنه قال:

⁽١) ظ: النجفي جو اهر الكلام: ٩/٥٠٦، السيد محمد العاملي، مدارك الاحكام: ٢٩٦/٣.

⁽٢) ظ: ابن رشد، بداية المجتهد: ١١٩/١١، العدوي، حاشية على كفاية الطالب الرباني: ٢٢٦/١.

^(٣) ظ: المقدسي، المغني : ١/٥٠٥.

⁽١) ظ: النووي، المجموع:٣/٥٥، الرملي، نهاية المحتاج: ١/٣٩٨.

 $^{^{(7)}}$ الصدوق ، من لايحضره الفقية $^{(7)}$

((لا تتم صلاة لأحد من الناس حتى يتوضأ فيضع الوضوء مواضعه شم يقول الله أكبر))(١)،

وذهب أبو حنيفة ومحمد إلى إنه يجوز الافتتاح بأي شيء يدل على تعظيم الله تعالى، فلو قال الله أجل أو أعظم أو السرحمن أكبر أو لا إله إلا الله أو أي اسم من أسماء الله أجزاءه، مستدلين على ذلك بعموم قوله تعالى: ﴿وَذَكُورَ السّمَ رَبُّهِ فَصَلّى ﴾(٢).

وقال أبو يوسف: إن كان يحسن التكبير فالا يجزئه إلا: الله أكبر أو الله الأكبر والله الكبير، لأنها كلها في صفات الله سواء^(٦).

ويجيز ابن حزم التكبير بأي لفظ مع أي اسم من أسماء الله، كقوله الله أكبر أو الله الأكبر أو الله أو الكبير الله أو الكبير الله أو السرحمن أكبر لقول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم): ((إذا قمت إلى الصلاة فكبر))(أ)، ولم يصح عنده حديث إذا قمت إلى الصلاة فقل: (الله أكبر)(٥).

⁽۱) رواه الطبراني في المعجم الكبير، ٥/٨٥.

^(۲) الأعلى: الآية (١٥).

⁽٣) ظ: ابن الهمام ، فتح القدير ١٩٨/٢.

⁽٤) رواه مسلم في صحيحه: ١٠٧/٤.

^(°) ظ: ابن حزم، المحلى: ٣/٣٣٣.

⁽١) ظ: المحقق الحلي ، شرائع الاسلام : ١/١٧.

^(۲) مالك ، المدونة الكبرى : 1/١٦.

⁽۳) الشافعي، الآم : (/ ۸) ، الشير ازي، المهذب : (/ 8)

⁽٤) المقدسى، المغني : ١/٥٠٥.

وعد الحنفية السلام واجباً، ولو خرج من الصلاة بأي شيء يغايرها أجزاءه، وصحت صلاته (۱).

استدل الأولون بإن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) كان يسلم في صلاته دائماً، و بمارواه الشيخ الطوسي عن أبي بصير قال: ((سمعت أبا عبدالله عليه السلام يقول: في رجل صلى الصبح فلما جلس في الركعتين قبل إن يتشهد رعف قال: فليخرج فليغسل أنفه ثم ليرجع فليتم صلاته فإن آخر الصلاة التسليم))(٢).

واستدل الحنفية بإن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لم يعلمه المسيء صلاته، وهو في وقت الحاجة إلى البيان.

التطبيق ___٧ ___

منطوق النص: قال رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم): ((خلق الله الماء طهوراً لا ينجسه شيء إلا ما غير لونه، أو طعمه، أوريحه))(٣).

مفهوم النص المخالف – الحصر –: لا ينجس الماء لو حصل له التغير في غير أوصافه الثلاثة: اللون والطعم والرائحة.

الأحكام: يقسم الفقهاء الماء باعتبار تاثره بوقوع النجاسة فيه على:

أ. معتصم: وهو الذي لايتاثر بالنجاسة بمجرد وقوعها فيه، بل لابد لتاثره بها وتنجسه من تغير أحد أوصافه الثلاثة: اللون، أوالطعم، أوالرائحة، لقوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((خلق الله الماء طهوراً لا ينجسه شيء إلا ما غير لونه، أو طعمه، أوريحه)).

⁽۱) ابن الهمام، فتح القدير ١٩٨/٢.

⁽۲) الطوسي، التهذيب : $(x)^{(1)}$

⁽٣) رواها الحر العاملي في وسائل الشيعة: ١٠١/١.

و هل ينجس الماء المعتصم بتغير غير هذه الاوصاف الثلاثة؟

الجواب: لا ينجس، وقد أستدل الفقهاء على ذلك بفهوم النص المخالف لمنطوق الرواية السابقة الذكر (١).

ب. غير المعتصم: وهو الذي يتاثر بالنجاسة فيتنجس بمجرد وقوعها فيه.

التطبيق ــــ ١٨ ــــ

منطوق النص: قال رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم): ((إذا بلغ الله عليه واله وسلم): ((إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الخبث))(٢).

مفهوم النص المخالف – العدد –: إذا كان الماء دون القاتين فإنه يحمل الخبث.

الأحكام: يقسم الفقهاء الماء الذي ليس له مادة غلى قسمين هما:

- ١. الكثير.
- ٢. القليل.

واختلفوا في الحد الفاصل بين قلة الماء وكثرته على أقوال هي:

القول الأول: إن الحد الفاصل عند الإمامية هو بلوغ الماء قدر كر، لقول الإمام المسام الصادق (عليه السلام): ((إذا بلغ الماء قدر كر لا ينجسه شيء))(١)، ومفهومه المخالف إذا كان دون الكر فإن يتنجس سواء تغيرت أوصافه أم لم تتغير.

⁽¹⁾ ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ١/٨٣؛ الزحيلي، الفقه الأسلامي وأدلته: ١٢٢٦/.

^(۲) رواه ابن ماجه في السنن: ۱۷/۱.

⁽١) ظ: المحقق الحلى، شرائع الإسلام: ٢/١.

القول الثاني: إن الحد الفاصل عند الحنفية، هو إن يكون الماء من الكثرة إذا حركه إنسان من أحد طرفيه لم تسير الحركة إلى الطرف الثاني منه (١).

القول الثالث: إن الحد الفاصل عند الشافعية (٢)، الحنابلة (٣)، هـ و القلتان، مـ ن خـ لال هجر، وهي خمس قِرَب: في كل قربة مئة رطل عراقي.

القول الرابع: لا حد لكثر الماء عند المالكية، والماء القليل هـ و مـا كـان قـدر آنيـة الوضوء أو الغسل(٤).

أقوال: اتفق الفقهاء على طهارة الماء الكثير إلا إذا غيرت النجاسة أحد أوصافه الثلاثة، واختلفوا في طهارة الماء القليل إذا لاقته النجاسة ولم تتغير أحد أوصافه، فذهب الإمامية والحنفية والشافعية والحنابلة إلى نجاسته، واستدل الإمامية بمفهوم النص المخالف لقول الإمام الصادق (عليه السلم): ((إذا بلغ الماء قدر كر لا ينجسه شيء))(۱)، إذ أن مفهومه المخالف: إذا كان دون الكر فإن يتنجس سواء تغيرت أوصافه أم لم تتغير.

واستدل الشافعية والحنابلة بمفهوم النص المخالف لقوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الخبث))(٢).

⁽۱) ظ: ابن الهمام، فتح القدير: 1/00.

 $^(^{7})$ ظ: الشير ازي، المهذب: 1/0-1.

 $^{^{(7)}}$ ظ: المقدسي، المغني: 1/77-77.

⁽٤) ظ: ابن رشد، بدایة المجتهد: ٢٣/١.

⁽¹⁾ ظ: المحقق الحلي، شرائع الإسلام: ٢/١.

 $^{^{(7)}}$ ظ: المقدسى، المغني: ١/٥٦، الشربيني، مغني المحتاج: ١/١٦.

وذهب المالكية في أرجح الروايات (١)، والظاهرية (٢) طهارة الماء القليل الذي وقعت فيه نجاسة ولم تغير أحد أوصافه، إلا أن المالكية قالوا عنه أنه مكروه مراعاة للخلاف.

التطبيق - ١٩ -

منطوق النص: عن سماعة قال: سألته عن الجنب، هل يقرأ القرآن؟ قال: ((ما بينه وبين سبع آيات))(⁷⁾.

مفهوم النص المخالف - العدد-: كراهة قراءة أزيد من سبع آيات على الجنب.

الأحكام: أختلف الفقهاء في حكم قراءة الجنب للقرآن على أقوال هي:

القول الأول: ذهب الامامية إلى حرمة قراءة آية السجدة (أ)، لصحيحة زرارة عن البي جعفر الباقر (عليه السلام): الحائض والجنب هل يقرآن من القرآن شيئاً؟ قال: ((نعم ما شاءا الا السجدة))(1)، ويرجع فيما عدا آية السجدة الى أطلاق ما دلّ على جواز قراءة الجنب للقرآن، من قبيل صحيحه زيد الشحام عن ابى عبد الله (عليه السلام): ((الحائض تقرأ القرآن، والنفساء والجنب ايضاً))(٢).

⁽۱) ظ: ابن رشد، بدایة المجتهد: ۲۳/۱.

^(۲) ظ: ابن حزم، المحلى: ١/٢٨١.

⁽٣) رواها الطوسي في تهذيب الأحكام:٧٢.

⁽٤) ظ: العاملي، مدارك الأحكام: ١٨٨/١.

⁽١) رواها الطوسي في تهذيب الأحكام:٧٣.

⁽۲) رواه الطوسي في تهذيب الاحكام: ۲/۱٪.

إلا إنّ بعض الفقهاء قد قيد هذا الجواز، ورآى كراهة قراءة أزيد من سبع آيات على الجنب، مستدلاً على ذلك بمفهوم النص لما روي عن سماعة أنه قال: سألته عن الجنب، هل يقرأ القرآن؟ قال: ((ما بينه وبين سبع آيات))(١).

القول الثاني: ذهب الحنفية (٢)، والشافعية (٣)، إلى حرمة ولو لحرف واحد، أوولو دون آية بقصد القراءة، أما لو قصد الدعاء أو الثناء أو افتتاح أمر، أو التعليم، أو الاستعاذة، أو الأذكار، فلا يحرم، كقوله عند الركوب: (سبحان الذي سخر لنا هذا، وما كنا له مقرنين) (٤)، وعند النزول: (وقل: ربّ أنزلني منزلاً مباركاً) وعند المصيبة: (إنا لله وإنا إليه راجعون) (١).

كما لا يحرم إذا جرى القرآن على لسانه بـلا قصـد، فـإن قصـد القـرآن وحده أو مع الذكر، حرم.

القول الثالث: وذهب المالكية (١) إلى جواز القراءة اليسيرة: بأنها ما الشأن أن يتعوذ به كآية الكرسي، والإخلاص والمعوذتين، أو لأجل رقيا للنفس أو للغير من أم أو عين، أو لأجل استدلال على حكم نحو: ﴿ وأحل الله البيع وحرم الربا)(١).

⁽١) ظ: النجفي، جو اهر الكلام:٩/٣ وما بعدها.

⁽٢) ظ: الحصكفي، الدر المختار: ١٥٨/١؛ ، أبن الهمام، فتح القدير: ١١٦/١.

⁽٣) ظ: الشير ازي، المهذب: ١/٠٠، الشربيني، مغني المحتاج: ٧١/١ وما بعدها.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> سورة الزخرف: الآية (١٣).

^(°) سورة المومنون: الاية (٢٩).

^(٦) سورة البقرة: من الآية (١٥٦).

⁽١) ظ: أبن رشد، بداية المجتهد: ١/١٤ وما بعدها.

⁽٢) سورة البقرة: الآية (٢٧٥).

القول الرابع: ذهب الحنابلة (١)، إلى جواز قراءة بعض آية، ولو كرر ذلك، لأنه لا إعجاز فيه، ما لم تكن طويلة.

التطبيق - ٢٠ -

منطوق النص: عن زرارة قال: كان الامام أبو جعفر الباقر (عليه السلام) يقول: ((لا تكون الخطبة والجمعة وصلاة ركعتين على أقل من خمسة رهط: الإمام وأربعة))(٢).

مفهوم النص المخالف- العدد-: لا تتعقد الجمعة بأقل من خمسة.

الأحكام: تختلف صلاة الجمعة عن غيرها من حيث العدد، فلا تتعقد ولا تصح إلا بتوفر عدد خاص بها، وقد أختلف الفقهاء فيه على أقوال هى:

القول الأول: إن العدد الذي تنعقد به صلة الجمعة هو: خمسة أحدهم الإمام، وإليه أكثر الامامية (٦)، وأستدلوا على ذلك بما روي عن زرارة أنه قال: كان الامام أبو جعفر الباقر (عليه السلام) يقول: ((لا تكون الخطبة والجمعة وصلة ركعتين على أقل من خمسة رهط: الإمام وأربعة)).

القول الثاني: إن العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة هو: سبعة أحدهم الإمام، وإليه بعض الامامية ((تجب الجمعة على سبعة نفر من المسلمين، ولا تجب على أقل منهم))(٢).

⁽۱) ظ: الدمشقي، كشاف القناع: ١٦٨/١.

⁽۲) رواها الكليني في فروع الكافي:۲۱۸

⁽٣) ظ: العلامة الحلي، المختلف: ٢/١٢٥.

⁽١) ظ: العلامة الحلي، المختلف: ٢/١٢٥.

 $^{(^{(}Y)})$ رواه العاملي في وسائل الشيعة: $(^{(Y)})$

القول الثالث: إن العدد الذي تتعقد به صلاة الجمعة هو: ثلاثة مع الإمام، وإليه ذهب الحنفية (۱)؛ وأستدلوا على ذلك: بإن أقل الجمع الصحيح إنما هو ثلاثة والجماعة شرط مستقل في الجمعة لقوله تعالى: (فَاسْعَوْا إِلَى نَكْرِ اللّهِ) أو الجمعة مشتقة من الجماعة ولابد لهم من مذكر هو الخطيب.

القول الرابع: إن العدد الذي تتعقد به صلاة الجمعة هو: اثني عشر رجلاً للصلاة والخطبة، وإليه ذهب المالكية (٢)؛ لما روي عن جابر، أن النبي (صلى الله عليه واله وسلم) كان يخطب قائماً يوم الجمعة، فجاءت عير من الشام فانتقل إليها الناس، حتى لم يبق إلا أثنا عشر رجلاً فأنزلت الآية: ﴿وَإِذَا رَأُواْ تِجَارَةً أَوْ لَهُواً انْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَركُوكَ قَائِماً﴾ (٢).

القول الخامس: إن العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة هو: أربعين رجلاً فأكثر بالإمام، وإليه ذهب الشافعية (۱)، والحنابلة (۲)، واستدلوا على ذلك بما رواه البيهقي عن أبن مسعود: أنه (صلى الله عليه واله وسلم) جمعوا بالمدينة وكانوا أربعين رجلاً (۳).

التطبيق - ٢١ –

⁽۱) ظ: الحصكفي، الدر المختار: ١/٧٤٧، ابن الهمام، فتح القدير: ١٣/١، المنبجي، اللباب: ١٠/١.

ط: ابن رشد، بدایة المجتهد: 1/107-105

^(٣) رواه الشوكاني في نيل الاوطار:٣٠٦/٣.

⁽١) ظ: الشربيني، مغني المحتاج: ١/ ٢٧٩، الشيرازي، المهذب: ١/ ١١٠.

⁽٢) ظ: الدمشقى، كشاف القناع: ٢/ ٢٧ ومابعدها، المقدسي، المغني: ٢/ ٢٩٥.

⁽٣) رواه الشوكاني في نيل الاوطار :٣٠/٣٠.

منطوق النص: صحيحة الفضيل بن يسار عن ابى عبدالله (عليه السلام) قال: قلت له: ما الشرط في الحيوان؟ قال: ((ثلاثة ايام للمشترى))(١).

مفهوم النص المخالف - العدد -: يسقط خيار الحيوان بانقضاء المدة، وهي ثلاثة أيام.

الأحكام: العقد اللازم عند الفقهاء هو الخالي من أحد الخيارات التي تسوغ لأحد العاقدين فسخه وإبطاله.

ومعنى الخيار: أن يكون للمتعاقد الخيار بين إمضاء العقد وعدم إمضائه بفسخه، أو أن يختار أحد المبيعين، علماً بأن الأصل في البيع اللزوم؛ لأن القصد منه نقل الملك، إلا أن الشارع أثبت فيه الخيار رفقاً بالمتعاقدين.

يسقط الخيار بمضي مدته دون اختيار فسخ العقد، لأن الخيار مؤقت بها، فيبقى العقد بلا خيار، فيصبح لازماً، والى هذا ذهب الامامية (٢)، وأستدلوا على ذلك بفهوم النص المخالف لما رواه الفضيل بن يسار عن ابى عبدالله (عليه السلام) قال: قلت له: ما الشرط في الحيوان؟ قال: (ثلاثة ايام للمشترى)، وإليه ذهب الحنفية أبضاً (١).

وكذلك قال الشافعية والحنابلة: يسقط الخيار إذا انقضت مدته، ولم يفسخ أحدهما العقد ويصبح لازماً؛ لأن مدة الخيار ملحقة بالعقد فبطلت بانقضائها كالأجل، ولأن الحكم ببقائها يفضي إلى بقاء الخيار في غير المدة المشروطة، والشرط سبب الخيار، فلا يجوز أن يثبت به ما لم يتناوله، ولأنه حكم مؤقت، فصار بفوات وقته كسائر المؤقتات، ولأن البيع يقتضى اللزوم، وإنما تخلّف

⁽١) رواه الطوسي في الاستبصار ٣: /٧٢.

⁽۲) ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ۲۳/۲۳.

⁽١) ظ: الكاساني، البدائع: ٢٦٧/٥.

موجبه بالشرط، ففيما لم يتناوله الشرط يجب أن يثبت موجبه لعدم وجود ما ينافي مقتضى العقد كما لو أمضوا العقد^(۱).

وذهب المالكية: إلى أنه لا يلزم البيع بمضي المدة بل لا بد من اختيار أو إجازة، لأن مدة الخيار جعلت حقاً لصاحب الخيار لا واجباً عليه، فلم يلزم الحكم بمرور الزمان نفسه، كمضي الأجل في حق المولى بالنسبة للمكاتب، لايلزم المولى بالعتق بمجرد مضي المدة (٢).

التطبيق - ٢٢ -

منطوق النص: عَنْ أُمِّ الْفَضْلِ أَنَّ نَبِيّ اللَّه (صلى الله عليه واله وسلم) سُئِلَ عَنِ الرضاع فقالَ: ((لاَ تُحرم الإِملاجة وَلاَ الإِملاجتان))(٢).

مفهوم النص المخالف -العدد - : إذا كان عدد الرضعات ثلاث فإنه ينشر الحرمة

الأحكام: اختلف الفقهاء في مقدار اللبن المحرّم للزواج على اقوال هي:

القول الاول: يحرم من الرضاع ما أنبت اللحم وشد العظم، أو لا يكون أقل من رضاع يوم وليلة أو خمس عشر رضعة متواليات، وهو ما ذهب اليه الإمامية (١).

القول الثاني: يحرّم من الرضاع القليل والكثير، ولو بالمصة الواحدة، وهو ماذهب اليه الحنفية (٢)، والمالكية (٣)، واستدلوا على ذلك بعموم قوله تعالى: ﴿وَأُمُّهَ تُكُمُ الَّتِي أَرْضِعْنَكُمْ ﴾ (٤)، فإنه علّق التحريم بالارضاع من غير تقدير.

⁽۱) **ظ:** المقدسي، المغني: ٣/ ٩٩٥.

⁽۲) ظ: حاشية الدسوقى: ۳/۹۰، ۹۸.

 $^{^{(7)}}$ رواه النسائي في السنن: 11/11 ؛ الدارمي في السنن: 1/11

⁽١) ظ: المحقق الحلي، شرائع الإسلام: ٣٥٠/٢.

⁽٢) ظ: الكاشاني، بدائع الصنائع: ٤/ ٥ وما بعدها.

القول الثالث: يحرم من الرضاع ما خمس رضعات متفرقات فصاعداً، وهو ما ذهب اليه الشافعية (٣)، والحنابلة (٤)، واستدلوا بما روي عن عائشة أنها قالت: ((كان فيما أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرمن شم نسخن بخمس معلومات فتوفي رسول الله (صلى الله عليه واله و سلم) وهن فيما يقرأ من القرآن)(٥).

القول الرابع: يحرم من الرضاع ثلاث رضعات فما فوقها، واليه ذهب ابو ثور، واستدل على مذهبه بمفهوم النص المخالف لقوله: (صلى الله عليه واله و سلم): ((لاَ تُحرِّمُ الإمْلاَجَةُ وَلاَ الإمْلاَجَتَان))، فإنه يقضي إن ما فوقها يحرِّم (١).

التطبيق - ٢٣ -

منطوق النص: قال رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم): ((جعلت لي الأرض مسجداً وترابها طهوراً))(٢).

مفهوم النص المخالف - اللقب-: إن غير التراب لا يكون طهوراً، فلا يتيمم به.

⁽١) ظ: ابن رشد، بداية المجتهد :٢/ ٣٤.

⁽۲) سورة النساء: من الاية (۲۳).

⁽ $^{(7)}$ ظ: الشربيني، مغني المحتاج: $^{(7)}$ د الشربيني، مغني المحتاج:

⁽٤) ظ: المقدسي، المغني: ٧/٥٣٧.

⁽٥) رواه مسلم في صحيحه: ٢/ ١٠٧٥.

^(۱) ظ: ابن رشد، بدایة المجتهد: ۲/ ۲۹.

⁽٢) رواه أحمد في المسند: $^{(7)}$ ، الميرزا النوري في المسندرك: $^{(7)}$

الأحكام: اتفق الفقهاء على المادة التي يتيم بها هي (الصحيد) كما جاء في قوله تعالى: (فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ (١)، ولكنهم اختلفوا في تفسير الصعيد تبعاً لاختلاف اللغويين في ذلك، فذهب أكثر الأمامية (٢)، والحنفية (١)، والمالكية (٤)، إلى أن المراد بالصعيد هو وجه الأرض مطلقاً، وخص الشافعية الصعيد بالتراب والرمل الذي فيه غبار (٥).

وذهب بعض الأمامية (١)، والظاهرية (٢)، إلى إن المراد بالصعيد هو التراب فقط، واستدلوا على ذلك بإن المتبادر من الصعيد هو التراب فقط.

وإلى هذا ذهب الحنابلة^(۱)، واستدلوا عليه بمفهوم قوله (صلى الله عليه واله وسلم): ((جعلت لي الأرض مسجداً وترابها طهوراً))، أي أن غير التراب لا يتيمم به.

التطبيق - ٢٤ -

منطوق النص: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((الثيب أحق بنفسها من وليها والبكر يستأمرها أبوها في نفسها وإذنها صماتها))(٤).

⁽۱) سورة المائدة: من الآية (٦)

 $^{^{(7)}}$ ظ: الطبرسي، مجمع البيان: $^{(7)}$ 1، المحقق الحلي، المعتبر: $^{(7)}$ وما بعدها.

⁽٢) ظ: ابن الهمام، فتح القدير: 1/٨٨، المير غناني، الهداية: 1/0.

⁽٤) ظ: ابن رشد، بدایة المجتهد: ١/٠٩.

^(°) ظ: الشير ازي، المهذب: ٣٢/١.

⁽١) ظ: النراقي، مستند الشيعة: ٣٨٨/٣.

⁽۲) ظ: ابن حزم، المحلى: ۲/۱۵۹.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ظ: المقدسي، المغني: ١/٧٤٧-٩٤٩.

⁽٤) رواه أحمد في المسند: 3/77، البيهقي في السنن: 3/77.

مفهوم النص المخالف -اللقب-: البكر البالغة تجبر على الزواج. الأحكام: للفقهاء في إجبار الأب للبكر البالغة على الرواج أقوال أشهر هما:

القول الأول: للله إجبار البكر البالغة على الزواج، وإليه ذهب بعض الإمامية (۱)، والمالكية (۲)، والشافعية (۳)، ورواية عن أحمد (٤)، واستدلوا على ذلك بالمفهوم المخالف لقوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((الثيب أحق بنفسها من وليها)).

القول الثاني: ليس للأب إجبار البكر البالغة على الزواج، بل لابد من اعتبار رضاها، وإليه ذهب أكثر الإمامية (۱)، والحنفية (۲)، ورواية عن أحمد (۳)، وأحد قولى مالك في البكر المعنسة (٤).

التطبيق - ٢٥ -

منطوق النص: روي عن أمير المومنين (عليه السلام) ((أن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) نهى أن يكفن الرجل في ثياب الحرير)) ($^{\circ}$).

مفهوم النص المخالف- اللقب-: جواز تكفين المرأة في ثياب الحرير.

⁽۱) الطوسي، المبسوط: ١٦٣/٤.

⁽۲) ابن رشد، بدایة المجتهد: ۲/٥.

 $^{^{(7)}}$ الشيرازي، المهذب: $^{(7)}$

^{(&}lt;sup>٤)</sup> أبو البركات، المحرر:٢ /١٦.

⁽١) المحقق الحلي، شرائع الإسلام: م/٣٠٥، العلامة الحلي، المختلف: ١٠٧/٨.

⁽۲) المنبجي، اللباب: ١٤٠٤.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> أبو البركات، المحرر: ١٦/٢.

⁽٤) ابن رشد، بدایة المجتهد: ۲/٥.

^(٥) رواها الميرزا النوري في مستدرك الوسائل:١٦٨/٢.

الأحكام: أختلف الفقهاء في حكم تكفين المرأة في ثياب الحرير على أقوال هي:

القول الأول: حرمة تكفين المرأة في ثياب الحرير، وإليه ذهب أكثر الامامية (۱)، وأستدلوا على ذلك بمضمرة ابن راشد: عن ثياب تعمل بالبصرة على عمل العصب اليماني من قز وقطن، هل يصلح أن يكفن فيها الموتى؟ فقال: ((إذا كان القطن أكثر من القز فلا بأس))(۱)، ووافقهم في ذلك الحنابلة، وقد ذكروا أنه إنما أبيح لها في حال الحياة، لأنه محل الزينة والشهوة، وقد زال ذلك بموتها(۱).

القول الثاني: كراهة تكفين المرأة في ثيباب الحرير، وإليه ذهب بعض الامامية (۱)، وأستدلوا على ذلك بمفهوم ما روي عن أمير المومنين (عليه السلام) أن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) نهى أن يكفن الرجل في ثيباب الحرير، وإليه ذهب المالكية (۲)، والشافعية (۳).

القول الثالث: جواز تكفين المرأة في ثياب الحرير، وإليه ذهب الحنفية (٤).

⁽١) ظ: النراقي، مستند الشيعة:٣/٠١٠؛ الحكيم، مستمسك العروة الوثقى:٦/٥٥١.

⁽٢) رواها الطوسي في الاستبصار:٢/٥١٢.

⁽٣) ظ: المقدسي، المغني: ٢/٤٦٤-٢٧٢،٥٣٧، الدمشقي، كشاف القناع:١١٨-٢/١١٨.

⁽۱) ظ: النجفي، جو اهر الكلام: ١٧٦/٤.

⁽٢) ظ: ابن رشد، بداية المجتهد: ١/٢٢ ومابعدها.

⁽٣) ظ: الشربيني، مغني المحتاج:٦٣٦٦-٠٤٣، الشيرازي، المهذب:١/١٢٩-١٣١٠.

⁽٤) ظ: ابـــن الهمـــام، فـــتح القـــدير:١/٤٥٢-٥٥٥، الحصـــكفي، الـــدر المختـــار ورد المحتار:١/٨٠٦-٨١٠.



الخاتمة

يعد هذا المطاف في مباحث مفهوم النص عند الأصوليين، آن أن نختمه بتلخيص أبرز النتائج التي توصل إليها البحث، وأهم ما نراه ملحاً من التوصيات.

أولاً: نتائج البحث:

- 1. إن مباحث دلالات النصوص على الأحكام الشرعية من صميم موضوع علم أصول الفقه الإسلامي، وهي من أهم المباحث الأصولية؛ لأن معرفتها توصل إلى معرفة الأحكام الفقهية المدلول عليها بالنص الشرعي.
- 7. إن تعريف الدلالة عند الأصوليين هي عين تعريفات الدلالة عند المناطقة، نعم قد اقتصر بعض الأصوليين على تعريف الدلالة الوضعية اللفظية؛ لأن استنباط الأحكام الفقهية من النصوص الشرعية يتوقف على معرفة الفقيه لدلالة الألفاظ لمعانيها.
- ٣. لا يوجد مفهوم اصطلاحي بجمع مصاديق النص عند الأصوليين؛ لأن أطلاقاته عندهم مختلفة، وقد أخذنا أن معنى النص هنا هو: ما دل على أي معنى، ولكن في كلم الله تعالى أو كلام الرسول الأعظم (صلى الله عليه واله وسلم).
- إن المراد بمفهوم النص عند الأصوليين هو: الحكم الشرعي الذي يستفاد من النص لا من حيث النطق به، بل لكونه لازماً للنص لزوماً بيناً بالمعنى الأخص.
- ٥. التزم الأصوليون من الحنفية مبدأً واحداً على نحو الإجمال في تقسيم دلالات النصوص على الأحكام الشرعية، وأما تقسيم دلالات النصوص عند المتكلمين فنشأ وفق مراحل متعددة، وإن التقسيم المشهور هو من ابتكار ابن الحاجب المالكي ولقد لقي قبولاً واسعاً عند الأصوليين، وأن أول من أدخل هذا التقسيم إلى الفكر الأصولي الأمامي هو الشيخ البهائي.
- 7. الاستدلال بمفهوم الموافقة أمر تفرضه سليقة اللسان وبداهة العقل، فكل عارف باللغة يدركه حتى غير المتخصص بها، غير أن ابن حزم لم ير الاستدلال به، جاعلاً المفهوم الموافق نوعاً من أنواع القياس.
- ٧. ذهب أكثر الأصوليين إلى أن مفهوم المخالفة دليل شرعي، بينما ذهب الحنفية وبعض المتكلمين إلى عدم الأخذ به، بكل أنواعه أو ببعضها، وقد أقام كل فريق حججه النقلية والعقلية، إلا أن أدلة المثبتين هي الأقوى مع الأخذ بنظر الاعتبار الشروط التي قيدوه بها.

- ٨. بدأ الخلاف بين الطرفين شديداً جداً ثم أخذ يخف تدريجياً، فبعد أن رفضه أو ائل الحنفية بكل أشكاله شرع بعض من بعدهم بالأخذ ببعض أنواعه.
- ٩ .اختلف الأصوليون في مفهوم النص الموافق والمخالف هل لـــ عمــوم، فـــ ذهب
 بعضهم إلى عدم عمومه، وذهب الأكثر إلى عمومه، وهو الأرجح.
- ١٠. ذهب القائلون بمفهوم الموافقة إلى أنه دليل يخصص العام، وإلى مثل هذا ذهب القائلون بمفهوم المخالفة.
- 11. ذهب القائلون بمفهوم الموافقة إلى أنه يُنسخ به غيره على تفصيل في ذلك، وكذلك في نسخه.
- أما مفهوم المخالفة، فقال: الأكثرون أنه يُنسخ و لا ينسخ به، وقال بعضهم ينسخ به أيضاً، وهذا ضعيف.
- 11. ما ذكر من تعارض بعض دلالات النصوص لا يدخل تحت عنوان تعارض الأدلة؛ لأن التعارض يتحقق دلالة الأدلة الشرعية لا في الأدلة بذواتها، وأنه يمكن أن تدرج في باب تقديم الأظهر على الظاهر.
- 17. لقد كان للاختلاف الأصولي في مفهومي الموافقة والمخالفة، أثر واضح في إثبات الفروق الفقهية، والمتتبع لكتب التفسير والحديث (شروحه والفقه) يمكنه أن يحصل على مجموعة كبيرة من الأحكام المختلف فيها استثناء على القول بالمفهوم وعدم القول به، وقد أوردنا أمثلة عدة لذلك.

ثانياً: التوصيات:

- 1. أرى من الضروري أن يعاد النظر في بحث مواضيع علم أصول الفقه، وذلك من خلال بيان الثمرة الفقهية وذكر التطبيقات لهذه القاعدة أو تلك، ومن بعده إبعاد القضايا النظرية التي لا يرتب عليها ثمرة فقهية وليس لها تطبيق واحد مثلاً.
- 7. إبعاد القضايا الفلسفية والمنطقية والكلامية عن مواضيع علم أصول الفقه، ودراسة مباحث الألفاظ وفق الملابسات التي ساحي العرفي وكذلك وفق الملابسات التي تحيط النص في عصر صدوره.

المادر

المصادر

القرآن الكريم.

كتب التفسير:

- الجصاص، أبو بكر أحمد بن علي الحنفي (ت ٣٠٥هـ)، أحكام القرآن ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٥هـ.
- أبو حيان، محمد بن يوسف الاندلسي (٢٥٤هـ)، تفسير البحر المحيط، ط، النصر الحديثة، الرياض، (دت).
- ٣. الرازي، فخر الدين محمد بن عمر ، التفسير الكبير مفاتيح الغيب ط٢، دار الكتب العلمية، بيروت، (دت).
 - ٤. السايس، محمد علي، تفسير ايات الاحكام، ط ،محمد علي صبيح، مصر، (دت).
- السيوري، جمال الدين أبو عبد الله المقداد بن عبد الله (ت ٨٢٦هـ)، كنــز العرفــان فــي فقــه القرآن، ط١، دار الهدى للنشر الدولي، قم، ١٤١٩هــ.
- الطبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن (ت ٥٤٨هـ)، مجمع البيان في تفسير القرآن،
 ط، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م.
- القرطبي، أبو عبد الله محمد بن احمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن، ط، دار إحياء التراث، بيروت، ٩٦٥م.
- ابن كثير، اسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٤٧٧ه)، تفسير القران الكريم العظيم، ط٢،
 الاستقامة، مصر ١٩٥٤م.

كتب المديث:

- ٩. احمد ، احمد بن حنبل ، المسند ، تحقيق احمد محمد شاكر ، ط ، دار المعارف ،
 مصر ١٣٧٣ه ، ١٩٥٣ م .
- ۱۰. البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، ط، دار بن كثير، بيروت ١٤٠٧ هـ.

- ١١. البيهقي، احمد بن الحسين بن على، السنن الكبرى، ط١، دار صادر، بيروت، ١٣٥٦ه.
- ۱۲. الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة (ت٢٩٧هـ)، الجامع الصحيح، تحقيق احمد محمد شاكر، ط١، مصطفى الحلبي ، مصر ١٣٥٦ هـ ٩٣٧ م.
- 14. أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني (ت٢٧٥هـ) سنن ابي داود، دار الفكر للطباعـة والنشر، بيروت، (دت).
- 10. الصدوق، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت ٣٨١ه) ، معاني الاخبار، ط، انتشارات السلامية ، قم ١٣٧٩ه.
- 11. الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت٤٦٠هـ)، تهذيب الأحكام، ط، مؤسسة الاعلمـي، بيروت ١٤٢٦هــ-٢٠٠٥م.
- 11. العاملي، محمد بن الحسن الحُر (ت ١١٠٤ه)، وسائل الشيعة الى تحصيل مسائل الشريعة، ط٤، دار احياء التراث العربي، بيروت ١٣٩١ه.
- 19. الكليني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩هـ)، فروع الكافي، ط١، مؤسسـة الأعلمـي للمطبوعـات، بيروت، ٢٠٢٦هـ، ٢٠٠٥م.
- ۲۰. أبن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٥هـ)، سنن ابن ماجة، دار الفكر للطباعـة النشر، بيروت، (د ت).
- ۲۱. النسائي، أبو عبد الرحمن احمد بن شعيب، سنن النسائي، ط، دار الحديث، مصر ۱٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
- ۲۲. النوري، الميرزا حسين بن محمد تقي (ت ۱۳۲۰هـ)، مستدرك الوسائل مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، بيروت ۱٤٠٨هـ ۱۹۸۷م.

كتب اصول الفقه عند الامامية:

- 77. الأصفهاني، الشيخ محمد تقي بن محمد رحيم الرازي(ت ١٢٤٨ه)، هداية المسترشدين في شرح معالم الدين، ط، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة، (د ت).
- ٢٤. الأصفهاني، الشيخ محمد حسين بن محمد حسن (ت ١٣٦١ه)، نهاية الدراية في شرح الكفاية، ط ٢، مؤسسة اهل البيت (ع) لاحياء التراث، بيروت ١٤٢٩ه ٢٠٠٨م.
- ٢٥. الأصفهاني، أبو محمد رضا الأصفهاني (ت ١٣٦٧هـ)، وقاية الأذهان، ط، مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، قم، ١٤١٣هـ.
- 77. الأنصاري، الشيخ مرتضى بن محمد أمين (ت ١٢٨١هـ)، فرائد الأصول، ط، مجمع الفكر الإسلامي، قم، ١٤١٩هـ.
- ۲۷. البهائي، الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين (ت١٠٣٠هـ)، زبدة الأصول، تحقيق: فارس حسون
 کريم، ط، مدرسة ولي العصر (ع) العلمية، قم، ١٤٢٣هـ.
- ۲۸. التوني، عبد الله بن محمد الخراساني (ت ۱۰۷۱هـ)، الوافية في أصول الفقه ، ط۱، مجمع الفكر
 الإسلامي ، قم ، ۱٤۱۲هـ.
- 79. الحلي، أبو منصور جمال الدين الحسن بن يوسف (ت ٧٢٦هـ)، مبدئ الوصول إلى علم الأصول، تحقيق: عبد الحسين البقال، ط٣، الإعلام الإسلامي، ١٤٠٤هـ.
- . ٣٠. الحلي، نجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن (ت ٦٧٦ هـ)، معارج الأصول، ط١، الشهداء، قم، ١٤٠٣هـ.
- ٣١. الخراساني، الشيخ محمد كاظم الأخوند (ت ١٣٢٩هـ)، كفاية الأصول ط ،مؤسسة النشر الاسلامي، قم، (د ت).
- ٣٢. الخوئي، السيد أبو القاسم الموسوي (ت ١٤١٣هـ)، محاضرات في أصول الفقه، بقلم الشيخ محمد إسحاق الفياض، ط١، النشر الإسلامي، قم المقدسة، ١٤١٩هـ.
- ٣٣. الروحاني، السيد محمد الحسيني، المنتقى عي علم الاصول، بقلم السيد عبد الصاحب الحكيم، ط٢، دار الهادي، ١٤١٦هـ.

- ٣٤. السبزواري، السيد عبد الأعلى بن السيد علي رضا (ت ١٤١٤هـــ)، تهذيب الأصول، ط/ الآداب- النجف الأشرف ١٣٩٩هــ-١٩٧٩م.
- ٣٠. الصدر، السيد محمد باقر (ت ١٤٠٠ هـ)، مباحث الدليل اللفظي، بقلم السيد محمود الهاشمي، ط٣، مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي، قم المقدسة، ٢٦٦هـ.
- ٣٦. دروس في علم الأصول، ط٢، شريعت، قم المقدسة، 1٤٢٢هـ.
- ٣٧. المعالم الجديدة، ط١/ مؤسسة الهدى الدولية، ٢٧.
- ٣٨. الطهراني، محمد حسين بن عبد الرحيم الرازي (ت ١٢٦١ه)، الفصول الغروية في الاصول الفقهية ، ط، دار العلوم الاسلامية ، قم ١٣٤٤ه.
- ٣٩. الطوسي، الشيخ محمد بن الحسن (ت ٢٦٠هـ)، العدّة في أصول الفقه، ط ، ستارة، قم، ٢١٧هـ.
- ٤. العاملي، الشيخ زين الدين سعيد بن جمال الدين الحسن نجل الشهيد الثاني (ت ١٠١١هـ)، معالم الدين وملاذ المجتهدين، تحقيق: لجنة النشر الإسلامي، ط، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة، (د ت).
- ا ٤. الفيروز أبادي، السيد مرتضى الحسيني (ت ١٤١٠هـ)، عناية الأصول في شرح كفاية الأصول ،ط٧، توزيع فيروز أبادي، قم، ٤٠٠هـ.
 - ٤٢. القمي، الميرزا أبو القاسم (ت ١٢٣١هـ)، القوانين المحكمة، ط، حجرية، (دت).
- ٤٣. المرتضى، السيد أبو القاسم علي بن الحسين (ت ٤٣٦هـ)، الذريعة إلى أصول الشريعة، تحقيق: الدكتور أبو القاسم كرجي، ط ، طهران، ١٣٤٦هـ.
- ٤٤. المظفر، الشيخ محمد رضا (ت ١٣٨٣ه)، اصول الفقه، ط، دار التعارف، بيروت١٤٢٥ه- ٢٠٠٤م.
- 25. المغيد، أبي عبد الله محمد بن محمد (ت ١٦٤هـ)، التذكره بأصول الفقه، تحقيق: الشيخ مهدي نجف، ط٢، دار المفيد للطباعة والنشر، بيروت، ١٤١٤هـ، ١٩٩٣م.

- ٤٦. مغنية، الشيخ محمد جواد، أصول الفقه في ثوبه الجديد، ط١/ دار العلم للملايين بيروت ١٩٧٥.
- ٤٧. النائيني، (ت ١٣٥٥هـ)، أجود التقريرات، بقلم السيد ابو القاسم الخوئي ، ط٢/ منشورات مصطفوي قم، (د ت).
- ٤٨. فوائد الاصول، بقلم الشيخ محمد علي الخراساني الكاظمي (ت ١٣٦٥هـ) ط/ مؤسسة النشر الإسلامي- قم ١٤٠٤هـ.

كتب اصول الفقه عند المنفية:

- 49. أمير باد شاه، محمد أمين الحسيني البخاري المكي (ت ٩٧٢هـ)، تسير التحرير، ط، مصطفى الحلبي، مصر، ١٣٥٠هـ.
- 50. ابن أمير الحاج، محمد بن محمد بن محمد (ت ۸۷۹) التقرير والتحبير، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.
- 51. البخاري، عبد العزيز أحمد بن محمد (ت ٧٣٠هـ)، كشف الأسرار في شرح أصول البزوري، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م.
- 52. البزدوي، فخر الإسلام أبو الحسن علي بن محمد (ت٤٨٦هـ)، مطبوع ضمن شرحه كشف الإسرار عن أصول فخر الإسلام البزودي، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م.
- ٥٣. التفتاز اني، سعد الدين عمر ابن مسعود (ت ٧٩٣هـ)، التلويح على التوضيح، ط، محمد علي صبيح، مصر، ١٣٦٧هـ.
- ^{٥٤}. الجصاص، احمد بن علي الرازي (ت ٣٧٠ه)، الفصول في الاصول، تحقيق د. عجيل جاسم النشمي، ط ١، الموسوعة الفقهية، الكويت ١٩٨٥م.
- ٥٥. الخادمي، ابو سعيد محمد بن محمد بن مصطفى (ت ١٧٦٥)، مجامع الحقائق والقواعد وجوامع الروانق والفوائد، ط، دار الطباعة العامرة، استانبول، ١٣٠٨ ه.
- ٥٦. خسرو، محمد بن فراموز (ت٥٨٨هـ) مرآة الأصول شرح مرقاة الوصول، ط٢، دار الطباعـة العامرة، ١٣٠٩هـ.

- ^{٥٧}. السرخسي، ابو بكر محمد بن احمد بن ابي سهل (ت ٩٠٠هـ)، اصول الفقه، تحقيق ابو الوفا الافغاني، ط، دار الكتاب العربي ، مصر ١٣٧٣هـ، ١٩٥٤م.
- ٥٨. السرقندي، علاء الدين أبو بكر محمد بن أحمد (ت ٥٣٩ هـ)، ميزان الأصول في نتائج العقول، تحقيق: د. عبد الملك السعدي، ط١، الخلود، بغداد، ١٩٨٧هـ، ١٩٨٧م.
- ٥٩. الشاشي، أحمد بن محمد بن إسحاق (ت٣٤٤هـ)، أصول الفقه، ط، دار الكتاب العربي، بيروت، ٢٠٢هـ.
- ٠٦. صدر الشريعة، عبد الله بن مسعود الحنفي (ت ٧٤٧ هـ)، التوضيح، مطبوع ضمن شرحه التلويح.
- 71. الفناري، محمد بن حمزة بن محمد ، فصول البدايع في اصول الشرائع، ط ، الشيخ يحيى افندي، ١٢٨٩ه.
- 77. اللكنوي، عبد العلي محمد بن نظام الدين الانصاري، فواتح الرحموت في شرح مسلم الثبوت، ط١، بو لاق- مصر، ١٣٢٢ه...
- 77. اللكنوي، محمد بن عبد الحليم بن مولانا محمد امين الله، حاشية قمر الأقمار على نور الانوار في شرح المنار، ط١٠الاميرية ، بولاق، مصر،١٣١٦ه.
- ٦٤. ابن ملك، عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز، شرح المنار ، ط، دار السعادة العثمانية ١٣١٥ه
- ٦٥. المهوي، أحمد بن أبي سعيد بن عبيد الله، (ت ١١٣٠هـ)، شرح نور الأنوار على المنار، ط١، الأميرية الكبرى، بولاق، مصر، ١٣١٦هـ.
- 77. ابن نجيم، زين الدين بن إبراهيم (ت ٩٧٠هـ)، فتح الغفار في شرح المنار، ط، مصطفى الحلبي، مصر، ١٣٥٥هـ.
- 77. النسفي، ابو البركات عبد بن احمد (٧١٠ه)، كشف الأسرار في شرح المنار، ط١، الاميرية، بولاق، مصر ١٣١٦ه.
- 7٨. ابن الهمام، كمال الدين محمد بن عبد الواحد (ت ٨٦١هـ)، التحرير في أصول الفقه الجامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية، مطبوع مع شرحه التقرير والتحبير لابن أمير الحاج.

كتب اصول الفقه عند المالكية:

- 79. الباجي، أبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسي (ت ٤٧٤هـ)، الإشارة في أصول الفقه، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد عوض، ط ١، مكتبة فراز مصطفى، مكة المكرمة، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م.
- ٧٠. أحكام الفصول في أحكام الأصول ط١/ دار الغرب الغرب الإسلامي -بيروت ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.
- التلمساني، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ٧٧١هـ)، مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، ط، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤٠٣هـ ١٤٨٣م.
 - ٧٢. أبن الحاجب، عثمان بن عمر المالكي، مختصر المنتهي، ط، الفحاله، مصر، (دت).
- ٧٣. ، منتهى الاصول والامل في علمي الاصول والجدل، ط المدن العلمية ، بيروت ١٤٠٥ه ،١٤٠٥ م .
 - ٧٤. حسين، محمد بن على بن حسين المكي، تهذيب الفروق، مطبوع مع الفروق، (دت).
- ٧٥. العضد، عبد الرحمن بن أحمد الأيجي (٧٥٦هـ)، شرح العضد على مختصر منتهـ لابن الحاجب، ط، الاميرية الكبرى، مصر ١٣١٧ه.
- ٧٦. القرافي، أحمد بن إدريس (ت ٢٧٤هـ)، شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول، تحقيق طه عبد الرزاق معد، ط/ دار الفكر مصر وبيروت، (د ت).
 - ٧٧. ، الفروق ، ط ، عالم الكتب ، بيروت، (د ت).

كتب اصول الفقه عند الشافعية:

- ٧٨. الأسنوي، جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن (ت ٧٧٢هـ) ، التمهيد في تخريج الفروع على الاصول ، تحقيق ، محمد حسن هيتو ، ط١، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠ه، ١٩٨٠م .
- ٧٩. ، نهاية السؤل في شرح منهاج الأصول، ط، عــالم الكتب، بيروت، (د ت).

- ٨٠. الأمدي، سيف الدين علي بن محمد (ت ٦٣١ هـ)، الأحكام في أصول الأحكام، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، (د ت).
- ۱۸. الانصاري، ابو يحيى زكريا، غاية الوصول في شرح لب الاصول، عيسى الحلبي، مصر، (د ت).
- ٨٢. بخيت، محمد بخيت المطيعي، سلم الوصول في شرح نهاية السؤل، ط، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٢.
- ٨٣. البدخشي، محمد بن حسن (ت ٩٢٢ هـ)، مناهج العقول في شرح منهاج الوصول، مطبوع مع نهاية السؤل في شرح المنهاج للأسنوي.
- ٨٤. البيضاوي، ناصر الدين عبد الله بن عمر (ت ١٨٥هـ)، منهاج الوصول إلــ علـم الأصــول مطبوع ضمن شرح الأبهاج، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.
- ٨٥. البناني، عبد الرحمن جاد الله (ت ١١٩٨ه)، حاشية على جمع الجوامع، مطبوع مع شرح المحلي .
- ٨٦. الجويني، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف (ت ٤٧٨هـ)، البرهان في أصول الفقه، تحقيق: د. عبد العظيم الديب، ط ١، دار الأنصار، القاهرة، ١٤٠٠هـ.
- ٨٧. الرازي، فخر الدين محمد بن عمر (ت ٢٠٦هـ)، المحصول في أصول الفقه، تحقيق: د. طه العلواني، ط٢، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٢هـ.
- ۸۸. الزركشي، بدر الدين محمد بن بهادر (ت ٧٩٤هـ)، البحر المحيط في أصول الفقه، ط، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٨م.
- ٨٩. السبكي، علي بن عبد الكافي (ت ٧٥٦هـ)، الأبهاج في شرح المنهاج، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م .
- ٩٠. السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن علي (ت ٧٧١هـ)، جمع الجوامع في شرح منهاج الأصول، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٤م.
- 91. السمعاني، أبو المظفر منصور بن محمد (ت ٤٨٩هـ) قواطع الأدلة في أصول الفقه ط، مطبعة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، (دت).

- 9۲. الشافعي، محمد بن إدريس (ت ٢٠٤هـ)، الرسالة، تحقيق: أحمد محمد شاكر، ط، البابي الحلبي، مصر، (دت).
- 97. الشربيني، عبد الرحمن، تقريرات على جمع الجوامع، مطبوع مع شرح المحلي بحاشية الشيخ حسن العطار، (دت).
- 94. الشيرازي، أبو إسحاق إبراهيم بن علي (ت ٤٧٦هـ)، اللمع في أصول الفقه، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.
- ٩٥. ، التبصرة في أصول الفقه، تحقيق د. محمد حسن هيتو، در الفكر ، دمشق ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠م .
- 97. العبادي، أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن (ت ٤٦٥هـ)، الآيات البينات على شرح جمع الجوامع، ط، المطبعة الكبرى، مصر ١٢٨٩هـ.
- 9۷. الغزالي، أبي حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ)، المستصفى من علم أصول الفقه، ط١، دار الفكر، بيروت، (د ت).
- ٩٨. ، المنخول، تحقيق: الدكتور محمد هيتو، ط٣، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٤١٩هـ، ١٩٩٨م.
- 99. ، شفاء العليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل، ط، الإرشاد، بغداد، ١٣٩٠هـ، ١٩٨٢م .
- ۱۰۰. المحلي، جلال الدين محمد بن احمد (ت ١٦٤ه) ، شرح جمع الجوامع ،ط۲، مصطفى الحلبي ، مصر ١٩٣٥، ١٩٣٧م .
- ۱۰۱. الهندي، صفي الدين محمد بن عبد الرحيم (ت ٧١٥هـ)، نهاية الوصول إلى درايــة الأصــول تحقيق د. صالح بن سليمان ، ط ، المكتبة التجارية ، مكة المكرمة ٤١٦هـ.

كتب اصول الفقه عند المنابلة:

۱۰۲. ابن بدران، عبد القادر بن مصطفى الدمشقي، نزهة الخاطر العاطرفي شرح روضة الناظر وجنة المناظر، ط، دار الكتب العامية، بيروت، (دت).

- 1.۳ آل تميمة، مجد الدين عبد السلام بن عبد الله وأبنه شهاب الدين عبد الحليم وأبنه أحمد، المسودة في أصول الفقه، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، ط، المدني، مصر، ١٣٨٤هـ.، ١٩٦٤م
- ۱۰۶. أبو الخطاب، محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني (ت ٥١٠هـ)، التمهيد في أصـول الفقـه، تحقيق د. محمد أبو عمشة، ط١/ دار المدنى السعودية، ٢٠١هـ ١٩٨٥م.
- ۱۰۰. الفتوحي، محمد بن احمد بن عبد العزيز (ت۹۷۲هـ)، شرح الكوكب المنير، تحقيق د. محمـد الزحيلي، ط، دار الفكر، دمشق ۱۶۰۰هـ ۱۹۸۰م.
- 1.1. أبن اللحام، علاء الدين علي بن محمد (ت٨٠٣هـ)، القواعد والفوائد الأصولية، تحقيق محمـد حامد الفقي، ط/ مطبعة السنة المحمدية- مصر، ١٣٧٥هـ- ١٩٥٦م.
- ۱۰۷. ، المختصر في اصول الفقه، تحقيق د.محمد مظهر بقا، ط۱، دار الفكر، دمشق ۱۶۰۰، ۱۹۸۰م.
- ۱۰۸. المقدسي، عبد الله بن أحمد الدمشقي (ت ٢٦٠هـ) روضة الناظر، تحقيق: د. عبد العزيز عبد الرحمن، ط٢، جامعة محمد بن سعود، الرياض، ١٣٩٩هـ.
- 1.9. أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد الفراء (ت ٤٥٨هـ)، العدة في أصول الفقه، تحقيق: د. أحمد بن على المباركي، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م.

كتب اصول الفقه عند الزيدية:

۱۱۰. الشوكاني، محمد بن علي بن محمد (ت ١٢٥٥هـ)، أرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، ط، دار الفكر، بيروت، (دت).

كتب اصول الفقه عند الظاهريه:

۱۱۱. أبن حزم، علي بن احمد بن سعيد (ت٤٥٦هـ)، الإحكام في أصول الأحكام، تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر، ط١/ دار الآفاق الجديدة - بيروت ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.

كتب اصول الفقه عند المعتزله:

111. البصري، أبو الحسين محمد بن علي بن الطيب المعتزلي (ت ٤٣٦هـ)، المعتمد في أصول الفقه، ط، دار الكتب العلمية، بيروت، (د ت).

كتب اصول الفقه المعاصرة:

- ۱۱۳. البهادلي، الشيخ احمد كاظم، مفتاح الوصول الى على علىم الاصول، ط١، دار المؤرخ العربي، بيروت، ١٤٢٣م.
- ١١٤. جمال الدين، د. مصطفى ، البحث النحوي عند الأصوليين، ط١/ دار الهادي بيروت، (د ت).
- 110. الحكيم، السيد محمد تقي، الأصول العامة للفقه المقارن، ط ٤، المؤسسة الدولية، بيروت،
 - ١١٦. الخفيف، الشيخ على، محاضرات في اسباب اختلاف الفقهاء ، ط، الرسالة ، مصر ، ١٩٥٦م.
 - ١١٧. خلاف، الشيخ عبد الوهاب ، علم اصول الفقه ، ط٣ ، النصر ، مصر ، ١٩٤٧م.
- 11٨. الخن، د. مصطفى سعيد، أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء، ط٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.
 - ١١٩. الزحيلي، د. وهبة ، أصول الفقه الإسلامي ، ط١، دار الفكر ، دمشق ١٤٠٦ه ١٩٨٦، م
 - ١٢٠. أبو زهرة، الشيخ محمد، أصول الفقه، ط ، دار الفكر العربي، بيروت، (دت).
- ١٢١. الزلمي د. مصطفى ابراهيم، اسباب اختلاف الفقهاء في الاحكام الشرعية ، ط١ ، الدار العربية للطباعة ، بغداد ، ١٣٩٦ه ، ١٩٦٧م.
- 17۲. ، اصول الفقه في نسيجه الجديد، ط١٠، منشورات مكتب التفسير، اربيل١٤٢هـ٢٠٠م.
 - ١٢٣. زيدان، د. عبد الكريم، الوجيز في أصول الفقه، ط، دار إحسان للنشر، طهران.
 - ١٢٤. السبحاني، الشيخ جعفر، الوسيط في أصول الفقه، ط١/ الاعتماد- قم، ١٤٢٢.
 - ١٢٥. شعبان، الشيخ زكى الدين ، اصول الفقه ، ط ، دار التاليف ، مصر، (دت).
 - ١٢٦. صالح، د. محمد اديب، تفسير النصوص، ط٢، المكتب الاسلامي ، دمشق، (دت).
 - ١٢٧. عبد الواحد، د. فاضل، الأنموذج في أصول الفقه، ط، دار الحكمة، بغداد، ١٩٨٧م.
 - ١٢٨. الفضلي، د. عبد الهادي، دروس في أصول فقه الأمامية، ط١، مؤسسة أم القرى، ١٤٢٠هـ.

- ١٢٩. الكبيسي، د. محمد عبيد، أصول الأحكام، ط، دار الحكمة، بغداد.
- 1۳۰. الكبيسي، د. بشير مهدي، مفاهيم الالفاظ ودلالتها عند الاصوليين، اطروحة مقدمة الى مجلس كلية العلوم الاسلامية، جامعة بغداد، ١٩٩١م، غير منشورة.
- ۱۳۱. مدكور، د. محمد سلام، مناهج الاجتهاد في الإسلام ، ط۱، جامعة الكويت، ۱۳۹۳ه...، ۱۳۹۳م.

كتب الفقه عند الامامية:

- ۱۳۲. أبن إدريس، أبو جعفر محمد بن منصور بن فارس (ت ۹۹۰هـ)، السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي، ط/مؤسسة النشر الإسلامي قم المقدسة، (د ت).
- 133. البحراني، الشيخ يوسف (ت ١١٨٦هـ)، الحدائق النضرة في أحكام العترة الطاهرة، ط/مؤسسة النشر الإسلامي- قم، (د ت).
- 134. الحكيم، السيد محسن الطباطبائي (ت ١٣٩٠هـ)، مستمسك العروة الوثقى، ط٤، الآداب، النجف الأشرف، ١٣٩١هـ.
- 135. الخوئي، السيد ابو القاسم الموسوي ، مستند العروة الوثقى ، بقلم الشيخ مرتضى البروجــردي ، ط ١، العلمية ، قم ،١٤١٣. ١ /١٩٨.
 - 136. ، الطهارة ، ط٣، دار الهادي ، قم المقدسة، ١٤١٠هـ.
- 137. ابن زهرة، السيد حمزة بن علي الحلبي ٥٨٥ ه، غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع، ط١، الاعتماد، قم ١٤١٧ه
 - 138. السبزواري ، كفاية الأحكام، ط١/ مؤسسة النشر الإسلامي قم المقدسة، ١٤٢٣هـ.
- ۱۳۹. الشهيد الأول، أبو عبد الله شمس الدين محمد (ت ٧٨٦هـ)، ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة ط١/ مؤسسة أهل البيت (ع) لإحياء التراث- قم ١٤١٩هـ.
- 1٤٠. الشهيد الثاني، زين الدين بن نور الدين علي بن أحمد بن جمال الدين العاملي (٩٦٥هـ)، مسالك الإفهام إلى تتقيح شرائع الإسلام، ط١/ مؤسسة المصارف الإسلامية-قم، ١٤١٣هـ.

- 1٤١. العاملي، السيد محمد بن علي الموسوي (ت ١٠٠٩هـ)، مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، ط، مؤسسة أهل البيت لإحياء التراث، بيروت، (د ت).
- 1٤٢. العاملي، السيد محمد جواد الحسيني (ت ١٢٢٦هـ) ، مفتاح الكرامـة ، ط/ مؤسسـة النشـر الإسلامي- قم المقدسة، ١٤١٩هـ.
- ١٤٣. كاشف الغطاء، الشيخ جعفر بن خضر (١٢٢٨هـ)، كشف الغطاء، ط، انتشارات مهدوي، أصفهان، (دت).
- 1٤٤. الكركي، نور الدين ابو الحسسن علي بن الحسين، جامع المقاصد في شرح القواعد، ط١/ مؤسسة أهل البيت لإحياء التراث، مشهد المقدسة،١٤٠٨هـ.
 - ١٤٥. المحقق الحلي، شرائع الإسلام، ط١/ الآداب- النجف الأشرف ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
- ١٤٧. النراقي، الشيخ احمد بن محمد مهدي (ت١٢٤٥هـ)، مستند الشيعة في أحكام الشريعة، ط١/ مؤسسة أهل البيت لإحياء التراث، مشهد المقدسة، ١٤١٥.

كتب الفقه عند الحنفية:

- ١٤٨. البابرتي، محمد بن محمود، العناية في شرح الهداية، ط١/ الكبرى الأميرية، مصر، (دت).
- ١٤٩. الحصكفي، محمد بن علي (ت ١٠٠٤هـ) الدر المختار في شرح تنوير الأبصار، ط، دار الفكر، بيروت.
- ١٥٠. السرخسي، محمد بن احمد، شرح السير الكبير، تحقيق صلاح الدين المنجد، ط، مطابع شركة الإعلانات الشرقية، ١٩٧١م.
 - ١٥١. سعدي جلبي، حاشية على العناية في شرح الهداية مطبوع مع فتح القدير، (دت).
- ١٥٢. الشيباني، أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد (ت١٨٩ه)، السير الكبير، مطبوع مع شرح السرخسي، (دت).

- ۱۵۳. ابن عابدین، محمد علاء الدین بن محمد أمین (ت۱۳۰٦هـ) رد المحتار علی الدر المختار، ط۲، مصطفی الحلبی، مصر ۱۳۸٦ه، ۱۹۶۲م.
- ١٥٤. الميرغناني، علي بن أبي بكر بن عبد الجليل (ت٥٩٣٥) ، الهداية في شرح بداية المبتدى، ط، مصطفى الحلبي ، مصر، (دت).
- ١٥٥. ابن الهمام، محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد (ت ٨٦١هـ)، فتح القدير في شرح الهداية، ط ١٥٠. الكبرى الأميرية ، مصر ١٣١٦ه .

كتب الفقه عند المالكية:

- 107. أبو الحسن، علي الشاذلي ، كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن ابي زيد القيرواني ، ط ، مصطفى محمد ، مصر 1700ه.
 - ١٥٧. الخرشي، محمد، فتح الجليل على مختصر العلامة خليل، ط، دار صادر، بيروت، (دت).
- ۱۰۸. أبن رشد، أبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد (ت٥٩٥هــ)، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، ط، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٣م.
 - ١٥٩. العدوي، على الصعيدي ، حاشية على كفاية الطالب الرباني، مطبوع مع الكفاية.

كتب الفقه عند الشافعية:

- ١٦٠. الدمياطي، ابو بكر بن السيد محمد شطا، إعانة الطالبين على الفاظ فتح المعين، ط٢، مصطفى الحلبي ، مصر ١٣٥٦ه ،١٣٥٨م .
- ١٦١. الرملي، محمد بن أبي العباس بن حمـزة (ت ١٠٠٤هـــ) ، نهايــة المحتــاج إلــى شــرح المنهاج ، ط/مصطفى الحلبي مصر ، ١٣٥٧هــ ١٩٣٨م.
 - ١٦٢. الشافعي، محمد بن ادريس (ت٢٠٢ه) ، الام ، ط ، دار الشعب ، مصر ١٩٦٨م .
- ١٦٣. الشيرازي، ابراهيم بن علي بن يوسف (ت٤٧٦ه) ، المهذب ، ط٢، مصطفى الحلبي، مصر ١٩٧٩، ١٣٧٩ه ، ١٩٥٩م.
 - ١٦٤. النووي، يحيى بن شرف، المجموع في شرح المهذب، ط/ الإمام- مصر، (دت).

كتب الفقه عند المنابلة:

- ١٦٥. المقدسي، موفق الدين عبد الله بن احمد (ت ١٣٠٥) ، المغني في شرح مختصر الخرقي ، ط ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٤٠٣ه، ١٩٨٣م.
- ١٦٦. ابن هانئ، اسحاق بن ابراهيم النيسابوري، مسائل الامام احمد ، ط ١، المكتب الاسلامي ، بيروت ١٤٠٠ه ، ١٩٨٠م.

كتب الفقه عند الزيدية:

- ١٦٧. السياغي، شرف الدين الحسين بن احمد (ت ١٢٢١ه) ، الروض النضير ، ط٢، مكتبة المؤيد، الطائف، ١٩٦٨م .
- ۱۲۸. المرتضى، أحمد بن يحيى (ت ۸٤٠هـ)، البحر الزاخر الجامع لمذاهب الأمصار، ط مؤسسة الرسالة -بيروت، ١٣٩٤هـ ١٩٧٥م.

كتب الفقه عند الظاهرية:

179. ابن حزم، علي بن احمد بن سعيد ، المحلى ،ط ، المكتب التجاري للطباعة والنشر، بيروت، (د ت).

كتب الفقه المعاصرة:

- ١٧٠. الزحيلي، د. وهبة ، الفقه الإسلامي وأدلته ، ط٣، دار إحسان ، طهران ، ٢٠٠٦م .
 - ١٧١. الفضلى، د. عبد الهادي، مبادئ علم الفقه، ط/مؤسسة أم القرى- بيروت، (دت).

كتب اللغة العربية:

- ١٧٢. احمد رضا ، معجم متن اللغة ، دار الحياة ، بيروت ١٣٧٩ه ، ١٩٦٠م.
- ۱۷۳. أبو البقاء، أبوب بن موسى الحسيني، الكليات ، تحقيق: د. عدنان درويش و محمد المصري، ط١، مؤسسة الرسالة، ١٤١٢هـ.
- ۱۷٤. الزمخشري ، أبو القاسم محمد ابن عمر (ت ٥٣٨هـ) ، أساس البلاغة، ط ، دار صادر، بيروت ١٣٨٥هـ ، ١٩٦٥م.

- ۱۷۰. الزبيدي، أبو الفيض محمد بن المرتضى (ت ١٢٠٥هـــ)، تاج العروس في شرح القاموس، ط، دار ليبيا، ١٩٦٦م
- 1٧٦. الأصفهاني، الراغب، المفردات في غريب القرآن، تحقيق : محمد سيد كيلاني، ط١، مصطفى الحلبي، ١٣٨١هـ.
- ۱۷۷. ابن فارس، أبي الحسين أحمد بن زكريا (ت ٣٩٥هـــ)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام هارون، ط، اتحاد الكتاب العرب، ١٤٢٣هــ، ٢٠٠٢م.
 - ١٧٨. الفيروزابادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، ط، دار ليبيا، ١٩٦٦م.
- 1۷۹. الفيومي، احمد بن محمد بن علي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، دار الفكر، بيروت، (دت).
- ۱۸۰. ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد ابن مكرم الأفريقي (ت ۷۱۱ه)، لسان العرب، ط، دار صادر، بيروت، ۱۳۷٥هـ، ۹۵٥م.

كتب المنطق:

- ۱۸۱. التفتازاني، عمر بن مسعود (ت ۷۹۱ه) ، تهذیب المنطق، مطبوع مع شرحه التذهیب للخبیصی.
- ۱۸۲. الجرجاني، السيد الشريف علي بن محمد (ت ۱۸۲هـ)، حاشية على تحرير القواعد المنطقية، (د ت).
- ١٨٣. الخبيصي، عبد الله ، التذهيب في شرح تهذيب المنطق ، ط ، الأزهرية ، مصر، ١٨٣. الخبيصي. عبد الله ، التدهيب في شرح تهذيب المنطق ، ط ، الأزهرية ، مصر،
- ۱۸٤. الرازي، محمود بن محمد (ت ۷۷۶هـ)، تحرير القواعد المنطقية، ط١، المسينة، مصر، ١٣٠٧هـ.
- ١٨٥. سعيد، الشيخ محمد بن علي، حاشية على التذهيب في شرح التهذيب، ط، الأزهرية، مصر، ١٣٤٦ه...
 - ١٨٦. عبد الله، د. محمد رمضان، علم المنطق، ط ، دار الحكمة، بغداد، (دت).

- ١٨٧. القره داغي، الشيخ عمر، حاشية على البرهان للكانبوي، مطبوع بهامش البرهان.
- ۱۸۸. المظفر، الشيخ محمد رضا (ت ۱۳۸۳هـ)، المنطق، ط۱۰ سرور، قم المقدسة، (د ت).

كتب النمو:

- ١٨٩. الاز هري، خالد بن عبد الله ، التصريح على التوضيح ،ط، عيسى الحلبي ، مصر، (دت).
- ۱۹۰. الاسنوي، جمال الدين عبد الرحيم (ت٧٧٢ه)، الكوكب الدري فيما يتخرج على الاصول النحوية من الفروع الفقهية ، تحقيق د. محمد عواد، ط١، دار عمار ، الاردن ١٤٠٥ه، ١٩٨٥م .
- ١٩١. الاشموني، علي بن محمد ، شرح الفية بن مالك، بحاشية الصبان ، ط، عيسى الحلبي ، مصر.
- ١٩٢. ابن عقيل، بهاء الدين عبد الله (ت ٧٦٩ه) ، شرح ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، ط١٤٤، السعادة ، مصر ، ١٣٨٤ه، ١٩٦٤م.
- ١٩٣. القرافي، احمد بن ادريس (ت ٦٨٢ه) ، الاستغاء في احكام الاستثناء، تحقيق د. طه محسن، ط، الرشاد ، بغداد ١٤٠٢، ه ،١٩٨٢م .
- ١٩٤. المرادي، حسن بن قاسم (ت٧٤٩ه) ، الجني الداني في حروف المعاني ، تحقيق د. طه محسن، ط ١، دار الكتب للطباعة، الموصل، ١٣٦٩ه ، ١٩٧٦م .
- 197. ، اوضح المسالك الى الفية ابن مالك، تحقيق محمد محي الدين، ط١٤، النصر ، مصر ، ١٣٧٥ ، ١٩٥٦م .
- ١٩٧. ، مغني اللبيب عن كتب الاعاريب، تحقيق محمد محي الدين، ط، المدنى ، مصر، (دت).

كتب البلاغة:

۱۹۸. التفتازاني، عمر بن مسعود (ت ۷۹۱ه)، المطول على التلخيص، ط، احمد كامل، تركيا، ١٩٨. ١٣٣٠ه.

- ۱۹۹. الجرجاني، السيد الشريف علي بن محمد بن علي (ت ۸۱٦ه) ، حاشية على المطول، مطبوع ضمن المطول.
- ٠٠٠. السكاكي، ابو يعقوب يوسف بن ابي بكر بن محمد (ت٦٢٦ه)، مفتاح العلوم، ط١، عيسى الحلبي، مصر، ١٣٥٦ه، ١٩٣٧م .
- ٢٠١. السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن (ت٩١١ه)، عقود الجمان في شرح اجوزة علم المعاني والبيان، دار احياء الكتب العربية، مصر، ١٣٤٩ه.

كتب علم النص:

- ٢٠٢. الزناد، الأزهر، نسيج النص، ط ، المركز الثقافي العربي، بيروت، ١٩٩٣م.
- ٢٠٣. الصبيحي، محمد الأخضر، مدخل إلى علم النص، ط١، الدار العربية للعلوم، الجزائر، ٢٠٠٨م.
- ٢٠٤. عفيفي، أحمد، نحو النص، اتجاه جديد في الدرس النحوي، ط، مكتبة زاهر الشرق، مصر، ٢٠٠١م.

Ministry of Higher Education and Scientific Research
University of Kuffa
College of Jurisprudence



Text Concept For the Usulians

A thesis
Submitted to the council of the college of
Jurisprudence- University of Kuffa
In a part of the requirements of achieving Ph.D.
degree in Islamic sciences and jurisprudence

Presented by Ageel R. Numan

Supervised by Prof. Dr. Abid Alameer Kadam

2010A.D.

1431A.H.

Text Concept for the Usulians

This dissertation is divided into an approach to the study and two parts.

The approach is entitled "Text Indications for the Usulians." It discusses the definition of the text indications in the holy Quran and the Suna shedding light on the rightful laws and the types of text indications.

The Hanafi Usulians have divided the text indications into four sections which are: Text expression, text reference, text indications, and the textual meaning. While the logicians have divided it into six sections which are: The text, text evaluation, suggestive indications, reference indications, complementary textual meaning, and contradictory textual meaning.

The dissertation also talks about the origin of the text indications and its development for the Usulians.

Part One: Complementary (Harmony) Concept

This part is of three chapters. Chapter one gives a definition of a complementary concept which is that the overshadowed meanings become obligatory on the basis of its rightful law-whether in negation or assertion. And its division into primary and equivalent concepts and the way of its prove which are: Customary utterance indication, metaphoric utterance indication, indirect utterance indication, and analogical indication.

It is worthy to say that the customary truth is inaccurate and depending on its metaphoric indications is incorrect.

So it is good to say that it is an utterance or an analogical indications; and it is even said that the difference between them lies within pronunciation area.

Chapter two tackles the evidences (proofs) of the complementary concept. An explanation is given in regard to the

emergence evidence concerning the Usulians, because the complementary and contradictory text concepts have been regarded as minors to this rule.

The Usulians accepted this evidence but the emersionists rejected it. The general tide was with those who accepted this evidence because it can be found in our daily language and in our minds.

Some of the Usulians argued about the type of this evidence, but it is accurate to say that the complementary concept is of two types: definite or implicit.

Chapter Three: The Influence of the Complementary Concept for the Usulians and the Jurists.

Part Two: Contradictory Concept:

This part is of three chapters. Chapter one defines the contradictory concept which is that the rightful law of the overshadowed meaning contradicts the literal text.

The contradictory concept springs from the thought that if the rightful law is applied to one object, the second object contradicts the applied rightful law.

The Usulians have categorized the contradictory concept into twenty types. But they put conditions on applying this concept. These conditions depend on the described object in the text and the overshadowed meaning. I have discussed these conditions supporting my discussion with examples.

I have also discussed the means by which we can prove the contradictory concept, and they are as follows: the language, the Sharia, the customs, and the mind. I have shown that these means can be taken as indications for the contradictory concept.

Chapter Two talks about the evidence of the contradictory concept. The Hanafi's and some of the logicians have refused to accept this evidence. I have mentioned their clues in details.

I have also discussed the clues of those who proved this evidence in regard to the types of the contradictory concept, and they are: condition concept, description concept, intention concept, exception concept, restriction concept, number concept,

title concept. I also have shown how sharp the contrast was between the assertives and the refuters. Gradually this sharpness in contrast has been lowered to the extent that the forerunners of the Hanafi's have rejected the contradictory concept with all its types and forms, but the later generations start accepting some of its types and forms.

Chapter Three: The Influence of the Contradictory Concept for the Usulians and the Jurists.